الم الم

أسبرا مصطفئ أمين وعلى أمين



منقل الرسالة الى الرئيس مبارك ما ياسين رمضان التأتب الأول لرئيس الوزراء العراقي الذي يصل الى القاهرة اليوم - السبت - في زيارة تستقرق ٢ أيام ، أياس خلالها الوقد العراقي في لجتماعات اللجنة الماشتركة بين البلدين التي تبدأ اللهم والتي يراس الوزراء الماتب فلمري فيها د. عاطف صدقي رئيس الوزراء وتبحث اللجنة مشكلة تلفير تمويلات المريين العلملين بالعراق والتي تصل الى ٢٣ مليون دولار ، وبتلبعة تتفد المتاف المالات ...

تتفيد الاتفاقيات والشروعات ف مختلف الجالات .. وسوف يعد عل هامش الاجتماعات لقاء لديري الإدارات القتصلية بالبلدين التوصل لصيغة مناسبة

لمرف مستحقات المعربين وصرف تعويضات لورثة التوفير منهم بالعراق ، والحياولة دون وقوع اى لحداث المعربين بالعراق .

مبارك يلتقى بعرفات

من للنتظر أن يلتقي الرئيس مصد يستى مبارات خاتل الايام القلاما الرئيس القلسطيني يامر عرفات ... الرئيم خمالل اللقاء محدد كافئة

لتطورات الاغيرة وخاصة الاتصالات

التي جرت بين ممر والولايات التحدة الامريكية ، والاتصالات الفلسطينية

المرية بالجدوعة الارربية .. كما

والاسريكي قبل انعقاد قمة بوش

وجورياتشوف في ٢ ديسمبر القادم

البحر المتوسط امام جزيرة مالطة .)

فرار جمهوري لاعادة

يصدر خلال الايام القادم قرار جمهوري بأعادة تقطيط الحدود بين المانظات وغاصة في عدد من المناطق

التنازع عليها والتي تقع على حدود محافظتين ويها مشروعات سياصة

وقد بحث د . عاطف صدقي رئيس الونداء مع محافظي الاسكنبرية والبحرية ومطروح وأسوان والمنوفية

اللَّفْت عكومة المانيا الغربية د .

عاطف عبد وزير شئون مجلس عاطف عبد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية انها قررت تحويل كلفة القروض التي تستخدم

الشروعات البيئة الى منح لاترد كسا

وافقت المانيا لمس أن تقدرض من البنواء الالانية لمشروعات البيئة وأذا

تم صرف حوالي ربع الملئغ في تلك الشروعيات البيئية يتم تصويك الي متع .. وقد عدد عدا الملغ بحوالي ٢٠

لجنة صناعية مصرية

حرح محد عبدالرهاب وزيد المناعة و لاخبار البيم ، أن لجنة من خبراء المناعة للمرين ستسافر الى ليم لاجراء مباحثات على الطبيعة التحديد ما يحتلجه الليبي من عمالة وفنين وقال الوزير لن هذه العمالة وان كانت المديد كمدة الا انتا سنداء

البيت باعدد العملة وإن كانت البيت باعداد كبية الا انتا سنراعي البيا الاختيار الدقيق واكد أن الوزارة ستساعد الجانب اللبيين على اقامة مراكز تدريب مناعية

صناعيه . وقد تم أمس الأول توقيع عقد بين مصر وليبيا في مجال توقير الخبرات الفنية اللازمة لبعض المساتم الليبية

تسافر الى ليبيا

كيفية اجراء هذه التعديلات .. قروض المآنيا لمصر

منح لاترد

مليون دولاز .

حدود المحافظات

ومن المترر أن يلتى طه ياسين رمضان محاضرة

الأولى بين مشيلاتها في مصر سعراليع للسنهلك ٥٧٠ جسيها محمد طنطاوي. كمال عبدالرءوف مدينرا التصرير

يتسلم الرئيس محمد حسني مبارك رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين حول العلاقات

كتب ابراهيم راشد

تقرر انشاء ٢٢ شركة فانضة

جديدة تضم ١٢٠ شركة صناعية لتحل مبط هيئات الصناعة وذلك في اطار تطوير التطاع العلم،

تطویر القطاع العلم أمام الرئیس محمد حسنی مبارك فود أن تنتهی

للانماء أتأسيس شركة زراعية بمساحة

١٠ الاف قدان يخصص انتاجها

غوا _ الأحد _ بكلية الاقتصاد والعلوم

عدا الكور وينا المراقية . العلاقات المعربة العراقية . ومن تلمية الخرى اكد ماه ياسين رمضان ف بغداد ان لجتماعات اللجنة المشتركة بين البلدين سوف تشهد مصارحة كاملة وشاملة لكل الأحداث الأخية من منطلق

رغبة البلدين في تجاوز كل ما من شأنه عراقة مسيرة

واعلن عن ثقته بأن نتائج اجتماعات اللجنة ستكون ايجابية وخطوة قوية على طريق التعاون الثنائي .. وقال ان ذلك يرجع الى ايمان وتصعيم الرئيسين مبارك

واضاف أن عمق العلاقات بين مصر والعراق ورئيسيهما سيكون المنهج الذي ستسير عليه اللجنة المُشتركة في اجتماعاتها بالقاهرة

اللجنة الخاصة ببحث التعاوير برياا

المهندس فؤاد أبو زغلة من عملها

الغزل والنسيج بالقاعرة ... ٧ شركات

ق شركة قابضة واحدة ، على أن تنض

الَّيها احدى شركات قطاعٌ الَّتجارةُ لتتولى مهمة التصدير ومُسم شركات

الزيوت بالقاهرة والاسكندريــــة وكفر الزيات ف شركة قابضة واحدة ايضا .

المصرية العراقية واحر التطورات على السلحتين العربية والدولية

عدم ١٩٥٠ (المعلة السلسة والإربعون) السبت 1 أرسية الكاني ١٩٤١ A (موضور (الشرين الل ١٩٨١ م 1989 NA ١٤١ ميد الكاني ١٩٤٦ م

تلاث حكومات ور ثلاث دول تتابع بقلق بالغ مايجرى ـ حالياً في أوريا الشرقية . أولى هذه النول .. الصين الشعبية التي مخشى من انتقال (العدوى) الى شعبها خاصة بعد أن نجح النظام الحكم ل أمع الانتفاضة الشعبية وقهزها والإطلحة يرعوس رموزها ا وكوبا تعيش حكونتها على أعضابها بسبب مليصل الى اسماع شعبها عن الحردات التي يتات شعوب أوريا الشيوعية تستردها وهو الخطر البالغ الذي يخشأه الزعيم الكويي فيديل كاسترو والذي كان يتنبا به عندها هلجم سياسة المسارحة

الثلاثة هى حكومة رومانيا التي لم تنتقل العدوى الي لبعيها حتى هذه اللحظة لكن من اللؤكم ان الأمانية) قلامة خامية بعد أساطت الكنيا الشرقية

ويدات أعراض ﴿ الرضِّ }

وقلق هذه الانظمة الديكتاتورية الثلاثة لنس طغريب إن تستمر الشيوعية أو تتلاش ا وأن تنعم الشعوب بحرياتها المعلوبة ، أو تقال محرومة منها أل سنوات أخرى قائمة ! الأحداث الدهلة التي حدثت داخل كتلة أوريا الشرقية فاقت بتائجها كل توقعات الملاين السياسين







عَلَقَمْسِةُ اصبحتِ أَصْسِةِ أَنْ تَنِقَى ثَلَكُ الْأَنظَمَةِ أَوْ لِاتَّبِقَّى









_جهنان الخلمات العامة للقوات المسلحة

لدى الوكلاء الوحيدون

2" TOY: 17 - YOV: 17 - XIOY-17



مواجهة هجرم جزائري رفشونة مستمرة . بعد المباراة عاشت القاهرة اجمل اعبادها .. تحولت الشوارع الى مهرجانات وارتقعت فيها أقرأس النصر .. وظلت الجماهير تطوف بالشوارع حتى الساعات الأولى من الصباح . ● تغطيةكاملة للمباراة ص - ١ و١١ و١١ ●

وزير الصناعة امكانية تعويل عدة بعد الربيس مسمى سبرت بربيا بالمربي المربي المربيات ا ستقدم مصر الارض ويتولى الصندوق واقامة البنية الاساسية لهذه المساحة ع

فريقنا القومس

انتحار قومي!

! lane

الكامل التصديد وتبلغ قيمة الاستثمار الصندوق ووزارة الزراعة لتوفير المياه كما أشاد فيها السيد الرئيس بالاداء المتعيز زراعي حوالي ١٠٠ طبين جنيه . لحوالي ١٠٠ الف فدان غرب النويارية . ويالروح الرياضية العالمية التي اتسم بها الفريق متعم مصر الارض ويتولى الصندوق واقامة البنية الاساسية لهذه المسلحة القومي بادائه وهناهم فيها بالنصر الكبير. كما تمويل . مصطات رفع ومعدات وذلك من الدرائيس بأداء الفريق الجزائري منمنيا له كما سبيحث ناصر النويسي رئيس باستثمارات تبلغ ١٥ مليون دولار . الترفيق .



شامير : انسحاب إسرائيل

اکه الدکتور ادمون نعیم حاکم مصرف لینان المرکزی ان لینان بحلجة ای حواق ۹ ملیارات دولار لاعادة تعمیره مشکل متواضع، وان اعادة التعمير قد تستقرق عامين على الأقل الحكومة الجديدة . والتي ستكون وقال حلكم مصرف لبنان ان حكومة رفاق موسعة تضم وتعال كافة وقال حاكم مصرف لبنان ان المصرف لم وان يؤمن اى اعتمادات مالية للمسلاح . واعرب الرئيس السابق سليمان التيارات السياسية في لبنان ، ريغم استمرار المعاد ميشيل عرن في التشدد وعدم اعترافه بالرئيس

عشرة الآف فدان .. يقصص انتاهها للتصدير

يتم خلال الاسبوع الحالي توقيع الصندوق والمهندس محمد عبدالوها

بِالْكَامِلُ لِلتَصْدِيدِ وَتِبَلِّغَ نَيْمَةُ الْاَسْتَثُمَّارِ الْصَنْدُوقُ وَوَزَارَةُ الزَّرَاعَةُ لَتُوفِي الْمَيَاءُ الزَّرِاعِينَ لَتُوفِيزِ الْمَيَاءِ الْمُعَالِينَ عَرِبِ النَّوْمِارِيةِ الْمُعَالِينَ الْمُعِلَّى الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلْمُ الْمُعَالِينَ الْمُعِلَى الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِينَ الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلْمِينَ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعِلَى الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِ

مايه السلاح . وإعرب الرئيس السابق سليمان فرنجية عن امله في ان تعود الحياة طبيعية تماما في لبنان خلال ٢ شهود اللبناني المنتخب رينيه معوض . قإن المراقبين بدون أنه سيتم التغلب على هذه المشكلة خلال الفترة القليمة . على الأكثر. وقال أنه يشك في أن يتعرض أبناء لبنان القصف والقنابل وقال الرئيس سليمان فرنجيه حول مولف مصر من الشكلة اللبنانية : مع بعد أن اعترف العالم بشرعية الرئيس الجديد وحكومته .

الأفراط في تنسأول الامبسرين يؤدي لسرطسان للكلي اكدت دراسة طبية امريكية ان الرجال الذين يتناولون الاسبرين اكثر من المراحة والمراحة المريكية ان الرجال الذين يتناولون الاسبرين الأمراحة وقت الاخر قالت الدراسة انه رغم انه من الصحيح ان تناول الاسبرين ينفض من نسبة العماية بالذيحة القلبية الرجال الا انه قد يسبب انسداد شرايين القلب عند الاساء.

مولف مصر من الشكه اللبالية : مع الأسف ان مصر ليست على حدودنا . اكن كل مواقف مصر كانت داشا من اجل صالح لبنان . بارك الله فيكم . ومن نلحية اخرى يواصل الكتود مىليم الحص رئيس الوزراء استشاراته تمهيدا الإعلان تشكيل السياسية المسيحية في المنطقة الشرقية . وحرب التصريحات المتبادلة ُبِينَ عَوِنَ وَجَورَجِ سَعَادَةً رَئِيسَ حَرْبِ 'الكتائب الذي حضر مؤتسر الطائف

وقد نشرت نتائج الدراسة بعد فحوصات اجريت على ١٤ الف رجل وإفراة.

المافظ ومواجهة صريحة داخل الوكر

استمرارا لواجهة ، لخبار اليوم ، لمافيا الدروس

المصوصية .. كشفت و لخبار أليوم ، عن وكر جديدة بالسيدة زينب . استجاب د ، محمود شريف محافظ القاهرة الدعوة د لخبار اليوم ، الفلجاة هذا الوكر الجديد ف العاصمة .. وتهب مع محمد اميايي والمسور محمد عيدالقتاح الي مقر الوكر في لعدي الدارس الخاصة بضى السيدة زينب ... شاهد للحاقظ كيف يبيع الدرسون العلم بالتذاكر وسأل الطالبات والطلبة والدرسين الذين فوجئوا تماما بالماقظ ود اخبار اليوم ، املهم ...

رة مناهم تركوا رجالا يتواون للحراسة اسفل المقر! أمدر الماقظ قرارا باغلاق هذا الوكر واجراء

ممر شامل لهديم أوكار الدروس المُصَوَّمَيةُ لَ العاميمة تمهيدا لاغلانها قورا (اقرا ص ٣)



والبقية ص ٧،



المَعلَّدُ خَالَهَا بِتِكَ الرَّائِيَةَ ، وَلَأَنْنَ شَهِرَتَهَا عَلَى ادَاعَةُ الْمُعَادِّمِ النَّاسِ دَاعَلُ عَدَا الْمُعلِّدِينَ وَلَعْبِهَا النَّاسِ دَاعَلُ عَدَا الأطار ، لكنها كانت تطمع دائما ليرامج اكثر جدية واكثر اعتماما بلموال الناس . الحطات الثورية لتبرى تحليقا تليةزيونيا هناك عن سير العمل بالمطة ، يشاركها العمل مصور تليفزيوني زميلها عن العطة النووية عن قدراتها ف توليد الطاقة لخدمة النطقة الميطة ، وعن انتظام العمل بها وبقته اضمان المسابة من كافة الأخطار المتملة . واثناه اتملم العمل انطلق جرس الانذار بالمعلة النووية ، ولاحظت المنيعة وزميلها ارتباكا بين العاملين ،

- مجدى عبدالعزيز

ـ لغة انجليزية ظاترية العلمة المراع مص الغول أذان للغرب نشرة المبار الإطفال أن مثل هذا البيم الفترة الأخبارية الث ٦.١٨ لذان العشاء ٧,١٥ الطقة الأولى من للسلس

العربي ويعد العاصفة ، لطاف شعيب ويرسف شعيان واحمد مظهر وحدى لعد ومحمود الجندى وجمال اسماعيل وتاليف يسرى الجندي واخسراج عبدالحافظ. الأطفال و النفاتة العجبية تقديم سامية شرابى أخراج زكرياً أبومية عن مغامرات الطائرة جامير

الثانية

النشرة

الطريق ٨,٢٥ برنامج ، على تقنيم ملك اسماعيل لقراج مجمود شعندي عن أعبية فتع اسواق جديدة امام المنتجات المعرية ٨٠٥٥ يرتاميج حديث الروح تقبيم لمعد شلبى لخراج عبدالنعيم شمروخ عن أثار الدعوة الاسلامية مِنْ النَّتْرَةُ الأَمْبِارِيَّةُ الْأَمْرِةُ

الاخبارية السينما وتقديم درية شرف الدين اخراج محمد الأوي يعرض القيام الامريكي ر اعراض مسينة ، لجات ليمون وجين ضوندا الفاعلات

التررية . والاستلا مزيكا ، . الروم ه تسلاوة سورة الشيخ عبدالباسا

استه امريس المنوق مرتوق العقم والمقراع مرتوق المبيئة المبيئة القمومات قبل الزواج الشرة الاشرارية باللغة

تطبق تحدد يدي حارج مبغوت القشيري حلقة عن الاقتمة والتباقيل . مرتامج م فن الباقية ، تقديم

مُنَى حَبِر لَجْزَاجَ فَيَكُلُورُ مَيْخَاتُهُلِ يَلَامَ بِالَّهِ لِسُلْقِيدِ

لفرتة باليه رويال لكاديمك

برنامج دلقاء کل بوم ، تقیم سلوی عامیم لخراج

عبدالمبيد

حُكّة عن العيد السليم والمسون القرات الجرية

ولقاء مع القريق علاء يركان تائد القوان

مرور (۱۲۰) على تشغیل مرور قناة السريس .

الاجتيسي

الانجليزية ۸,۱۰ برنامج ، روائع وخدع ، تعلیق لصد بدوی اخراج

ئٹین ۱٫۱۶ ٹٹیٹسل

٠٠,٠٥ تشاهد غدا .

دميليا ه ..

٢ نافذة على العالم

المرواء

۱۰٬۲۵ السورة مع برنامج د سورة على الهواه ، اعداد ايمن كمال الفراج تبيل عاشم يكم حكة غاسة بمناسة

ممنوح النيلي رئيس قطاع الانتاج سعنا وقرانا عقب توليه مسئولية هـذا التميب عن افكار ومشروعات لم تسبع عن مجرد خطوات تنفيذها .. أغلب الغان .. أتك حتى الآن على الآثل قد بعث لنا الترام : • خليجة خطف برنامج وسينما نعم .. سينما لا ، حلقات البرنامج الأخيرة دور د . طه حسین ی الانب تجعل الشاهد يقول .. لا ا العربي -

• الحكايات السائجة التي مر الد ميزني والد ميزني . ترويها برامج الاطفال .. لم يعد الاطفال يصدقونها على الأطفال يصدحني الأطلاق .. وصدةوني ! ● عبدالسلام النادي رئيس الدامج الفنية النشرة الأعبارية باللغة القرنسية . ٧,١٥ البرآمج التطيمية تتف انة عربية للأعدادية تتنيم ربيع شُعيب اخراج عين الجياة الريش الفصل الأول من دليالي تكتويره ۷,۲۰ لوارة منزلوج التعليم التراعى تقيم مصد عبدالحميد المسواي اخراج لمد عريس. ٧٠٠٠ برنامج ۽ جمعية لمستك محمد تبارك تقديم د نبيل مرمن استاد امراض الخصورة



خارى مسسراد لأذاعسة مولسست كسبارلو

الحلقات في القامرة .

وخلال الأيام الماضية استتر رأي

يحيى العلمي على الحتيسار مجمسوعة جديدة من النجوم للمشاركة في بطولة

العمل مع محمود عبدالعزيز ويسوسف

شعبان ويسرا ومحمد وفيق ومن بينهم ليمان الطوخي التي أسند اليها دور سكرتيرة « رافت الهجان » والمخرج

الممثل أحمد توفيق المذى سميودى دورا هماما في الحلقمات . ومسيرى عبدالمنعم روع شمقية ، رافت

الهجان ، يمثل دورا هذما في الجسر، الجديد من العمل .

وأننفس الوقت طلب المخرج يحيى

ول نفض الوقت علي المعلق يعين المعلق من عمار الشريعي اعداد تصور عن أشهر الاعمال الغنائية التي أذيعت في مصر خلال حسروبها الشلالة مع اسرائيل في أعسوام ٥١ - ١٧ ، ٢٧ حيث تتعرض أحداث الحقات الهيذة الذير المسالات من كان قرار المسالات المسالات من كان قرار المسالات من كان قرار المسالات المسالات المسالات من كان قرار المسالات من كان قرار المسالات المسالات المسالات من كان قرار المسالات الم

الفترات الثلاثة من كافسة النسواحي

ومن الأحداث الهامة التي يتخللها

الفنية والاجتماعية والسياسية .

أيام في التحضير لاخْراج الجَرْء الثاني من حلقات مسلسل • رأفت الهجآن ، حيث

التهم الكاتب صلاح مرس من كتابة ٢٠ حلقة حتى الآن ومازالت عناك أحداث كثيرة سما الكاتب صلاح مرس من كتابة ٢٠ حلقة حتى الآن ومازالت عناك أحداث كثيرة سم كتابة حلقة على أن أحداث الجزء الجديد من و رأت الهجان ، مستتجاوز الأحكام كان الاسبوع الكاتب من شهر ديسمبر القادم ثم يطير الى لندن والمانيا الاتحادية وهاوندا الخير من شهر ديسمبر القادم ثم يطير الى لندن والمانيا الاتحادية وهاوندا من من التحديدة وهاوندا التحديدة والمانيا الاتحادية وهاوندا التحديدة والمانيا الاتحادية وهاوندا التحديدة والمانيا الاتحادية وهاوندا التحديدة والمانيا الاتحادية والتحديدة وا

وقبرص لتصوير المشاهد الخارجية للمسلسل ثم يعود لاستكمال بقيسة تم

صباح اليوم تبدأ نورا في تصوير لحداث الاول ، خميس ، ابو يكر عزت ايضا من اجل السلسل الجديد ، لبدا لم يكن حباً ، مع كرم

مطاوع وابو بكر عزت وابراهيم خان وعليدة رياض رياض المسلسل قصة وسيناريو وحوار ابراهيم مسعود لخراج وفعت قلدس وتدور احداثه في ١٣٠ حلقة حول البنت الوصولية التي تضحي بالعب من لجل الشهرة حيث يتعلق بحبها الكاتب الكبره لحدد نادر ، كرم مطاوع الذي يحب لاول مرة ويغلص ف حبه لها .. واكنها تستغل هذا الحب ف الوصول للشهرة ولتصبح نجمة في عالم السينما .. فقد تركت زوجها

بعود شكرى سرحان ليمشل بسطولة الغيلم الجديد ، لن أعيش ف حلمك ،

قصة وسيناريو وحوار يسرا السيوى واخراج تاجي أنجلو . ويقول شكرى سرحان أنه عاد للعمل مع أفلام التليفزيون عندما وجد الدور الذي يضيف لـرصيده عمسلا غسر ويؤدى شكرى سرهان فى الغيام دور ماشم - الانسان البسيط ابن القرية الذى لم يتل حظه من التشم وأصبح كل حلمه فى الحياة أن يعلم أولاده بدلا منه فباع جزءا من أرضه ورحسل الى القاهرة حيث ألحق أولاده بالجامعات الابن الأكبر التحسق بالمعيدلة . والأبنية النساقة والثاني بالاقتصاد والابنية النساقة

عدة مفاجأت غير متوقعة خاصة بعبد أن يتخرج أولاده من الجامعات ، ويشق كل منهم مستقبله بسلسايه الخاص بعيدا عن مُفكير والده !

مطرب الأطفال خلمت عطية -



ويشارك شكرى سرحان بطولة ء لن أعيش في حلمك ، كريمة مختار وشريف منير ووفاء سالم وحسن كامي وهنسان

بعد العاصفة!

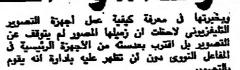
تعرض القناة الأولى ٧,١٥ مساء اليوم أولى حلقات المسلسل العربي الجديد د بعد العاصفة ، قصة وسيناريو وحوار يسرى الجندي ويسطولة عَفَافَ شَعَيْتِ ويوسف شَعَيْانُ وهَمَدَى لُحمَد ومَحْمُودُ الْجَنْدَى ومَيْسَنَ جَمَالَ واغْرَاجِ اسماعيل عبدالحافظ ، المسلسل تدور أحداثه حول فساة تُتُولُ قَرِيتُهَا بعد الهامية في شرفها وكرامتها وتعود اليها مرة أخرى لتتقم

حلقات جديدة من فالكون كريست ونوتس لاتدنج التليفزيون خالال الأيام الماشر من و نوتس لانسدنج ، على ان يطفى السيوريون حسول مساور المرافق المساور المساور المساور على المساور المساور

باسم ، أجمل دنيا ، يعرض خسمن التليفزيون الأمريكي من الجزء التاسع الأناة الثانية فو احتفالات الشاشة المستنيرة بعيد المسلسل ، فالكون كريست ، والجهزء الجزئين معا .

الموسيقي

بمناسبة الإهتقالات ياعياد الطفولة يقدم البرنامج الموسيقي بالاذاعة ٢٠٠٠ مساء اليوم هلكة خاصة بعنوان و الطفولة ف العرسيقي السيطونية ، تتخسمن الفنية و المهد و الموردة و مهرجان و الحبوانات و لسان همانز ومتالية و كسسارة ولازاعه العامره استباده من الفنية و المهد ، الموريه ومهرجان و المهورات و سم المداد والما المادي و المداد والمادي عملية خدس أغاني جديدة من اعداد والمادي عملية خدس أغاني جديدة من اعداد والمادية چىھان كامل .



أن محطة تليفريونية أن أحدى الرلايات الأمريكية لعنوبية تعمل مذيعة ذائعة الشهرة رغم نمر المدة آلتي

وسنحت لها هذه القرمية عندما توجهت الى احدى

وسار التصوير في هدوء ، مع تعليقات كبار المستولين

النين ارتسمت على وجومهم أثار الترقب، والتوثر، والخرف واسدر مدير المحطة أوامره بوقف التصوير

التليفزيوتي على الفور ، واستجابت المنيعة اذلك ، لكنها

أفلام آلان ديلون

سرته معهـــ

• وفياء سيلم ..

بهن اسمه التمثيل ا

شاهدوها كيطلة لقيام ، التمر الإسود ، لا يصدقون أنها نفس

المثلة التي تظهر في مسلسل

و المباراة ، وليا كاتت الإعذار .

فان تأديثها الدور لا علاقة له

مجال الطاقة النورية ومعهم الفيلم التليفزيوني لطاب تفسير ما يحدث وبيان مدى خطورته ، وتبين أن للفاعل يتعرض بالفعل لظاهرة خطيرة تسمى (بالأعراض الصينية) وتنبىء بمتاعب كثيرة واخطار تهدد النطقة المبيطة كلها .

وأجأت للذيعة الى احد العاملين الكبار بالمحلة النووية وهو عالم مشهود له بالكفاءة والأمانة فأكد مندق ما يتعرض له ألفاعل النووى ، وكان على الجميع أن يواجهوا الأمر بسرعة ويحسم تقوم بدور الذيعة جين قوندا ، مع مليكل دوجلاس وجاك ليمون .

درية شرف الدين

جين فوقفا ومايكل دوجلاس وجاك ليمون في تقطة من الفيلم

باردو وبلموندو على شاشة القناة

مع بدلية العام الجديد يتغير تعاما شكل شاشة التناة الثانية حدث تندأ في مث الثانية حيث تبدآ في عرض مجموعة كبيسرة مسن أفسلام المشاهير من نجوم السينما الفرنسية مشل الان دياسون ويريجيت بالردو ويلموندو بجانب مجموعة أخري كبيرة من برامج المنوعات والبرامج الثقافية والبرامج التي

. سهير الاتربي رئيسة القناة الثانية عادت منذ أيام من باريس حيث أمضت عدة أيام في زيادة للقناة التليفزيونية C F التي نستقيل ارسالها بالقمر المساعي مساليا كل مبوع لمدة ٨ ساعات وتزيد مع بدأية شهر فبراير القادم لتصبح \$ ساعات يوميا . وتقول رئيسة القناة الثائية أنها اتفقت مع مدر

الله CF I على مجموعة كبيرة من البراسج التي تدعم بها وعض البرامج التي تقدم للمرأة مثل التعرف على أشهر أطياق المطبخ الفرنسي وأحدث خطوط الموضة بالنسبة لأزياء المرأة والرجل . وللأطفال تقدم القناة الثانية أحدث ما أنتجته فسرنسا مِنْ بِرَامِعِ كُرِيْونَ وعرائس علاوة على الأفلام التسميلية

محمود عبدالعزيز وعقاف شعيب في نقطة من مسلسل وأفت الهجان ا

الشهرة ،

سلسل أيضا عرض أفلام تسجيلية

لخطب الرئيسين الراحلين عبدالناصر

والسادات وأجزاء من جنازة الفسريق

عبدالمنعم رياض وآلرئيس السراحل

عبدالله مر . كما نصور حلقات الجزء الجديد من مسلسل ، رافت الهجسان ، معسركة حقيقية بالمدفعية من مصارك عسام

۱۹۶۸ حیث تمثل رکنیا هیاما مین أحداث المسلسل .. وسیتم تصبویر

بعض المشاهد آلأخرى من العمسل

داخل معمل كيمائي يعرض من خلال

الحراع بين المضابرات المصري

والاسرائيلية في استخدام أحدث

الإساليب التكنولوجية الحديثة في

وسائل ألاتصال خذل تلك الفترة

ويتعرض الكاتب و احمد نادر و لمجموعة من المشاكل بسبب حبه و انورا و حتى مع اعز اصدقائه المخرج و ابراهيم خان و الذي كان يرتبط بالكاتب احمد نادر منذ زوكونا ثنائيا

تلجحا ولم يغترقا في اى عمل الا بعد ارتباطً

ويتم تصوير الاحداث الخارجية في شرم الشيخ ودهب وطلبا والاحداث الداخلية يتم تصويرها في استودير الجيب.

تيدأ المخرجة عفاف طبقة خسلال

ولصد تأمر ويجب وتوراه.

إنشيد العلم

ويرج أيقل وقمعر فرساي وتقدم برامج المنوعات حلقات جديدة من البسرنامج العالمي شانزليزيه مع تقديم مجمعوعة مسن التسجيلية التي تهتم بمالم البصار وعالم

يتم تدعيمها بعرض مجموعة كبيرة من الأفلام الفرنسية و المشاهير من النجوم أمثال الآن ديلون ويريجيت بساردو ويلموندو وغيرهم وسنتضمن السهرات أيضا برامج عن الشهر الموسيقيين الفرنسيين وعسروض مسن الأوسرا الم

رمن المسلملات الجديدة التي تقدمها شاشة القضاة الثانية مسلسلا عن تاريخ الثورة الفرنسية . ول ليلة رأس السنة تقدم القناة الثانية مجموعة مـن برامج المنوعات الجديدة التي تذاع في نفس الــوقت على شاشة التليفزيون الفرنسي .

سهير الاتربي أن سهرات القناة الثانية سوف

سهير الاتربى سجلت لاذاعة مونت كارلو سهرة عسن

تليفزيون القاهرة

@ من هو العيقرى الذي سمح حلقات مس المباراة ، على شاشة القنسا الأولى ، العمل ممل وبسه مسط وتطويل ومعظم أحدأته غيسر منطقية ، ثم ما هي الحكمة من ستثناء هذا المسلسل والسماح يعرضه يومعا لمدة ساعة سدلا مَنْ ٥ ! دَفَيْقَةً مثل بقية حلقات العسلسلات الأخرى ؟

 مساء الأحد الماضي عرضت شاشة القنباة الشبانية فيلما أجنبيا باسم ، الى أنَّ ينتهى الأجل ، الفيلم ينختصار يدعو إلى انتحار الإنسان تخلصا من

1 463 وعلى مدى سساعتين عساش المشاهد لهذا الفيلم مع اسراة مصابة بسالسرطان في مسراحله

الأخيرة حيث فشلت محساولات الأطبأء في انقاذها من الأمها فظهرت فكرة الانتحار كحل بدبل لتخليصها من هذه الالام !

أين الرقابة التبى سبعت بعرض هنذا الفيليم البذى يتناقض مع الشرائع السماوية ومن المسئول عن وضيعه على خريطة السهرات ؟

أقبول: من الأفضيل لله وللمشاهد أن يكون مقعدك الأن خلف الكاميرا وليس أمامها

● يعد رحيل الفضان حسسن و بعد رحيل الفتائ حسن علبين بعدة أيلم عرض التليفزيون على شاشة القناة الأولى سهرة مع تمثيلية فيه اسمها ، المكرتيرة الجديدة ، وكانت هذه التمثيلية هي الشيء الوحيد الذي تم صن مسلاله تكريم هنذا الفنسان السكبير . ولا أدري لماذا لم يعد بسرنامج َّ خَاصًا يَتَضعن مشوّارد حيّـاتُهُ وأشهر أعمله أسود بما يقدمه

حسِن امام عمسر في بسرنامچه ، نجوم لها تاريخ ، حسن عليدين نجم له تاريخ کبیر .

مجدى عبدالعزيز

الايام القلامة تصوير نشيد و العلم ، الدي العلم ، الذي كتبه الراحل مسلاح جاهين وتستعين فيه بمجموعة مسن طالبات السكرتارية العسكرية . the contract of the second

• يود الأحد . السيوة على القنساة الأولى مع تعشيلية لعاذا مشترى النفود تعبد لمنعم ابراهيم ووحييد ب تقضر معة السهرة على الفياد الثانية وأخراج أحمد بدر الدين . أما السهرة عَلَى القَّنَاةِ الثَّالَيْةِ فَمِعِ الْفَيْلِمِ الْجَنْبِيُّ تقديم حديجة خطاب واخراح مسأني · Next of kin-.

 يوم الاثنين · تسمير على الأول مع برنامج خاص عن الشساعر كامل الشسناوي بعنسوان ، عماشق ونادية فهمن وعجدى إمساء وحسسن حسنى . نقصى السهرة على القناة الثانية مع أ سهرت عل القناة الثانية مع الحلقتين دا . ١٠ من المسلسل الأمسريكي ء فالكون كريست ، .

 يوم الثــلاثاء الغياــم العــ المراهقات والماجدة ورشدى أباظة ● يوم الجمعة نشاهد ؤ ... واخراح احمد ضياء الدين نشاهده ق سهرة الفناة الأولى . الفيلم الأمريكي ه الشمس تشرق ليضا ، تسهر مصه عن الفناة للثنية . بوء الأربعاء . برنامج ، اختسرنا

"Golden tunner " الأجنبي ك ، نشاهده في سهرة القناة الاولى

مشاهد جديدة أضافتها السكاتما

منى تور الدين لاحمدات مد الجديد والحب في العقيب الدبلوماسية ، اخراج حد

بدر الدين حمجوم أختير ليسؤدى أحداث المشاهد الجديدة من المسلسل الذي يتم تصويره حساليا ف ستوديو (٥) .





انتظار القرار

البعض يعارض إقتراح إلغاء غيسمى بالرقابة على المستفات الفنية . ووجّهة نظر هذا البعض تتركز في أن معظم الافلام التي تعرض هذه الإيام تحمل أفكاراً هامِنة تشكل خطراً على النشء ال يراه من مشاهدها الابلحية وحوارها المبتذل وقضاياها السمومة ، فعادًا سيكون الحال عليه عندما تلغى الرقابة ؟! ولا اختلف مع هذا البعض ﴿

سخافة ورداءة معظم والمسلسلات التي تعرضها الشاشة الكبيرة والشاشة الصفيرة، وطوال السنوات العبيدة المُاضِية . كما أنني لا لوآمق ـ بالقطّع على لكثر من ٩٠٪ من تلك الإفلام وللسلسلات التي لايمكن أن تعبر من قريب أو من بعيد عن الفكر المصرى · والإسداع المصرى، والخلس المري . ونظرة وآحدة ألى كتاب تلك الأفلام وكتاب مناظرها وحوارها، تقنعنا بان الفكر المصري الذي اعنيه كان غائبا وكان متواريا ، وكان تاركا السلحة لتوعية من كتاب القصص وكتاب المناظر والحوار يمكن ان يعملوا ل اية وظيفة ، ويمكن أن نقحملهم ق آية مهنة ، مآعدا مهنة الكتابا ومهنة كتابة المناظر وكتابة الحوار الدرامى سواء آن السيثماء

او ف التليفزيون ا واعتقد أن السبب إ وراء ابتعاد كيار كتابنا عن تقديم إبداعهم للسينما والتليفريون راجع الى عدم اقتناعهم بما يسمى بالرقابة على الصنفات الفنية التي شاء حظها _ وسوء حظنا _ ان تترك مسئوليتها لأتاس لاشان لهم بالإبداع من قريب أو من بعيد ، ولاخبرة لهم بما يجرى في واقعنا المصرى القديم منه والحديث ، ولا قدرات لهم ـ من كبيرهم ال صغيرهم ـ حتى يمكن لأحدهم الحكم على ملأأ تقيمه للناس، وماذا إيعاده عنهم ؟! ليس هذا فقط بِلُ إِنْنَا نَفَاجِأُ بِأَنْ يُعَضِّ الرقياء في هذا الجهاز الرفوض تحول بقدرة السلطة التي يعلكها _ في غفلة من الزمن _ الى كاتب قصة وكاثبة سلسلات تليفزيونية تعرض عل الملايين رغم سخنفتها ورداعتها وسذآجة المؤنفة الرقيبة التي تملك أن ترفض قصيص كتابينا ، وتملك _ في نقس الوقت _ ان تخلق من نفسها كأتبة بقرار حكومى رقابي ، وتعلك ـ ايضاً ــ أن نفرض قصتها لتتحول الي مسلسل تليفزيونى يغرض على الملايين لشهر كامل ؟! يابنس الرقيبات والرقباء في

زماننا الخابر الحالى. ونعم الرقباء في الماضي من امثال يحيي حقى ونجيب محفوظ: فالفارق مسائل وشماسع بين هؤلاء، و اولنك ؛ لقد قال أي الأستاذ نجيب محفوظ أنه عندما اختبر رقيبا على المصنفات الفنية قرر أن يتوقف عن بيع قصصه ورواياته الى السينما أو الى التنيفزيون ، على ولم يعرف كموظف ف درجة رقيب ! ولكن الرجل رفض هذه الحقيقة واثر أن يبتعد عن الشبهات وخسر كثيرا مما كان يمكن أن يكسبه لو أنه وافق على التتحون

والتليفزيونيون يتخاطفونها ا هكذا كأن كأتبنا الكبير نجيب محفوظ الذي أضطر للعمل كرفيب على المستفات الفنية في فترة ماضية ، وشتان حاله من حال السادة والسيدات اللاتي شاء حسن حظين وسوء حظ ٥٥ ملیون مصری ان تترك لهم ولهن مستولية مليعرض عليتاً من الفنور ومالايجور عرضه علينا ؟! نقد فيل ل أن أكثر من رفيية من ي الرقيبات الرسميات تحولن بقدرة قادر من موظفات عثرن على الوظيفة من خيلال القوي العاملة ، الى مؤلفات دراميات وكاتبات مسلسلات تعرض فوق أُ ٱلشَّاشَة الصغيرة فور الانتهاء من تصويرها بصرف النظر عن سخالة فكرها، وسدّاجة حوارها

ومسائلة صكتما ال أنَّ يُتْرِكُ لَهَدُّهُ النَّوْعَيَّةُ مِنْ الرقباء والرقيبات - مهمة تقييم ابداع وخلق كبار كتابنا، هو حريمة كبرى في حق الفكر و الخلق الفناة الأول من مسرهيمة - عنام أ والأبداع قبل الله تكون جريمة كردة ، السنامج الصريطي إعظمي و حق الشعب المصري ، أن الأوان - الأن - لتصحيحها

ومحوها :

نقصى السهرة على الغناة الثانية مع الفريق حسنى و وزير الثقافة و برمامح و أوسكار و اعداد بدوست فاروق حسنى و بتصميح هذا شريف ررق الدونقديم سناه منصدور الخطاعلى القور و بقرار يصدوه واخراج سليمان خليل إننى أعالب وزير الثقافة. سبرة المصطات الغنية وتوزيع سابته ● يوم الجمعة متاهد و سمير - المصمعة السياد الرشيف المناة الأول العيام العارب و وسيداته على المسام الرشيف و الخطوطات في كافة المسام ورارته لطفى وعماد حددي ومسيدة يسري و والمحقوطات في كافة المسام ورارته لطفى وعماد حددي ومسيدة يسري والمحقوطات في كافة المتعددة . كما أطاف تسهر عن انفذاة الثانية مع المنسم : وزير الإعلام - صفوت الشريف ... دند عني انفذاة الثانية مع المنسم : المالاة : فقد ال أ بَإِغَلَاقَ غَرِفَة السيدات اللاتي يقمن في تلك الحجرة باعتبارهن إ مبعوثات العناية الألهية لتحديد مأيراد اللايين فوق الشاشية الصغيرة ومالا يجوز لها مشاهبته ! فعن المؤكد أن كاتب السلسل التليفزيوني، ومخرج أ هذا المسلسل ، وكاتب السيتاريو والحوار يحرفون اكثر مليون مرة مايريده المشاهدون ومأيحافظ على تقايدهم وعاداتهم ومايعبر عن أمالهم والامهم، من معرفة السيدات للحجيات القابعات دانيل غرقتهن المحصيا ر والمقدسة :

إبراهيم سعده

للربط سبهير شلبي وتسادية ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم د المنكبود ، ثلابة الشيخ

では、これでは、これでは、これでは、日本ので

一次是他的意思

が、1912年には、19

۱۱ عرض سريع لاهم الفقرات واليرامج ۱۱ الاطفال حتسال ، تقديم فاطمة منالم اخراج فريدة - ۱۱٫٤ لَدُلْنَ الْطَهِرَ

۱۱٬۶۵ الصحة دقب خطر على المنحة عقديم مشرة زايد لمراج مثال سيد المعد عن خطورة الورم ١٢٠٠٠ النشرة الاشبارية الأولى . ١٢٠١ الطلقة الضامسة من السلسال العريس د المراع ۽ احمود الليجي

واحد ركى وأخراج أخر الدين مملاح الكروزات عللية برنامج ، البين العاملة ، الثيخ تقديم الثنية استاعل منافق العدري اخراج فاريق أمن طابة من السنة في استقبال المارد . استناعیل ١٠٢٠ خَتَامُ الْفَتْرَةِ المُسِلِحِةِ . ٢٠٠٠ افتتاع الفَتْرَةِ المُسالِّةِ وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من مسورة والاتبياء تلاوة الشيخ

تجمد تحمادات ۲٫۰۱ عرض سريع لققوات المفترة ٧٠٩ الابلغال و القسياك .. فكر اعرف ۽ اخراج حبدي ٢.٢٠ الراة وهي وقن التطرير تقديم ليل ايراهيم

۲٫۰۰ برنامج « للنن الشعبي » الخراج شرقي جمعة عن الامثال الشعبية ٤٠١٠ برنامج ، كتاب ل حياتي تقديد تنانى ايومريم لقراج سامي بشري . ٤,٢٥ برتامج ، دنيا ، السيامة ، تقديم منجة كفاق أخراج ناهد السكري

٤,٠ البرامج التعليمية تتغمن

منيعات الريط انوار كمال وتأريمان أبوالخير ومتى الاعتتاج وتقديم برنامج ، ف نور القرآن الكريم ، تلاوة الشيخ مجمد محمود عرض تقديم الشيخ عبدالله آبوعييد الرضوع د العق ف القران ، لغراج سميعه القتاري . ١٠,١٥ عرض سريع لاهم الفقرات ۱۰٫۱ عرص والبرامج والبرامج البيئة بعنوان المرابع والبرامج والبرامج والبرامج والبرام والبران و

۱۱٫۰ الفيلم العربي والبنات شريات و .. بطولة لملام واسماعيل يس ولخراج حلمى رقلة . ١٢,٥٥ أكروبات للاطفال. برنامج دعام النيات ه تقديم د . كمال مباشة

المراج رجب السعنى عن مثرك الحواة ف النباتات الصحرارية ١,١٥ الاطفال يتضمن د مسرة مرضی یمسی وصوره ورای، تقدیم کامیلیا تعدیی افراج سعاد عبداللغنی - کارتدون الافقال - برتامج دعام کیر - گیر، تقدیم ملحدة عاصم لغراج عمر اتور . برتامج ، لكل الناس ، تقديم فاطبة قؤك لغراج معلوط مثير يتضمن زيارة

لاحدى بور. العضائة بالطة الكبرى التعرف على طرق التربية الحديثة والعناية بالطال برنامج دعام تقسك تقيم قرح عبداليها، اخراج مجدى المفي عن مندوق الطرد العالي والتخفض مرجز الانباء ٠٠٥ الانتقال الى الناعة خارجية

مل الهواء من تادي الترفيقية القبل بطوالة الترفيقية الفترمة التس تعليق عادل شريف يتقلها قواد سيد الحد . عزره للسلسل الاجتبى ، نوتس لاتنتج ۽ . برنامع وكشكول و تغيم جيلان منزة اغراج محمود ستفسف أحد ماشم الشريف وعديث عن

الانتتاخ والقران فكريم. و التشرة الأخبارية ٠١٠، كارتون للاطفال فتون -

طقة لجنبية د تاريت ۽ . ٧.٢ النشرة للطية الطلة الاخية . الم رائد الميال

. _ ١٠١٠ غدا تقبل المسطاقة

۱٫۰۵ رجل مهم چدا ۱٫۱۵ لیالی حاله من کلیه الفتین التطبيقية متضمن لقاء مع صيدها ويحش الاساندة فيها واغانى المعد منع وأرقة التررس تلديم مها

١٠,٢٥ المرأن الكريم والمنتام

۱۲٫۲۰ تتویه عن سهرة الغد . ۱۲٫۱ لعداث ۲۶ ساعة . القرآن الكريم ما تيسر من سيرة ء الأعراف ، تلاوة ٠٠٠ لقيلة ويس.

شکری أبر عبرة .

للتليفزيون استعراضا جديدا للأطفال · الطفولة القادم . الاستعراض كتب مرويش يوسف ولحنه عله العجيل وورح موسيقاه يعيى السوجى وأخسرجه

ولازاعة القامرة السكبرى سيجل ألمان صلاح عطية وتساليف معسد

بالاعلام والابن الأصغر بالطب رغسم حبه الشديد لدراسة الفنين ولكنه لسم يشأ اغضاب والده ا وتعشى لحداث الغيلم وتسبعر عسن



فور تشر موضوع ، مدرسون يبيعون التعليم في السوق السوداء ف أخبار اليوم ، الأسبوع الماضي عقد المجلس التنفيذي لمحافظة القليوبية إجتماعا طارئا برئاسة الدكتور عبدالوهلب سيد أحمد محافظ القليوبية ... وكان الموضوع الرئيسي للاجتماع هو ماقيا الدروس الخصوصية

تنظيت مجموعات للتضوية في الم

وفي نفس الوقت كلف مدير الادارة التعليمية بشيرا الخيمة إ وفي بداية الاجتماع وجه الجميع الشكر الأخيار اليوم ، على الجهد الذي بذلته في كشف لبراهيم محمود الشبكشي لمين اللجنة النقلية والذي شارك في واقعة ضبط منافينا الندروس هذه المهرَّلةُ والقاءُ الضوء على مانيا الدروس الخَمَوَمَيَّةِ .. وبعد مناقشات سلختة إستمرت اكثر من خمس ساعات اصدر المجلس عدة قرارات البرسين آختطاف الكامرا ومنع اعتداء بعضهم على وكيل ألوزارة ..

● إغلاق جميع لوكار الدروس الخصوصية واعتبار منيري الادارات التعليمية مستولين شخصية عن اتخاذ كافة الإجراءات اللازمة للإيلاغ عن هذه الأوكار وإغلاقها فورا

د ـ عيدالوهاب • إيجاد الوسائل التضية لتعييم مجموعات التقوية داخيل جميع الدارس ودون إجبار التلاميد على الاشتراك في هذه المجموعات ومشاركة جميع الدرسين والقاتمين على المعلية التعليمية في هذا المشروع .

• دعوة مجلس الأياء بالدارس وعلى جميع الستويات الثانثية طافرة وعلى جميع الستويات الثانثية طافرة الفروس المصوصية الشاركتيم أن وضع الفترعات القلبة التتليذ القضاء على هذه الطاهرة تماما .

التحليق الفوزي مع من يديرون القصرومية

أَ أَمْنِيعَ مُراكِنَ الشَّعَابِ التَّعَانِيعِ مُراكِنَ الشَّعَانِ التَّعَانِيعِ مَرِيعًا لِكُونِ تَابِعة المدارس وبالمعورة القانونية ... • تشجيع دور العبادة التي يتم ابراهيم الشبكشى

تخدمك في كل مكان

وقي كل مجال

CUSTOMER

رُيرُوكِسْ : المركز الرئيسي : ٢ شارع لبنان - المهندسين ب : ٢٤٤٩١٨

٤٨ شارع البورة - مصر الجديدة ت: ٢٩١٠٠١/٢٩٠٠٠

-١٧٧ عُرِيقُ الْجِيشُ - عيدي جابر - الاسكندرية ت: ٨٥١٠٨٥

XEROX is a registered trademark

SATISFACTION

كلفه بأن يقوم بعمل حصر شامل لأوكار العروس الخصوصية وقد تم حصر محافظ اكثر من ٤٠ وكرا إتضح أنها غير مرحصة جميعاً .. وقد تم أعداد تقرير بهذا الحصر لوكيل الوزارة . القاهرة: وصرح محمود لطفي الدقن وكيل وزارة التربية والتعليم مقطعوبية ا بأن مذا التقرير يتضمن كليا من ا المازل .. فقد إتضع أن أغلب هذه

الأوكار لا يديرها مدرسون فقط بل يديرها أطباء بشريون وأطياء ييطريون وموجهون بالتعليم بل ويعض التجار والأميين ومن ليس لهم علاقة بالتعليم على الاطلاق ، مما يؤكد أن التعليم أصبح الآن عملية تجارية ووسيلة للربح السريع .

فيها عقد مجموعات تقوية بلا مقابل

متابعة المدرسين في جميع الدارس
 وتشجيع المدرس الذي يقوم بواجبه

بشرف وأمانة .. كما ناشد المتمعون

العمل على تحسين أيضاع الدرسين

الخصوصية وتصدى لماولة احد

وصرح للدكتور عبدالوهاب سيد حمد محافظ القلبوبية بأنه قد استدعى الدرسين الذّين يصلون ل الزنع الذي اشارت إليه ، لَمُبَار اليوم ، واعترفوا اعترافاً كاملا أمام ممثل نقابة المطمين القرعية بعدم مشروعية ما يقومون به وقد تمت إحالتهم جميعا للتحقيق .

الأشكال والأساليب

جمسعت والخبيار اليبومء

جنوب القاهرة التعليمية .

والتقينا في الساعة الثالثة بعد الظهر بمكتب الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة .. وقيل أن نبدأ جولتنا تمت مناقشة المافظ ومدير ادارة جنوب عن طبيعة هذا الموقع .. ثم قال المائظ: فلتبدأ ..

بالميكروفونات الى تجار العلم . مكتوب على سيورة معلقة داخل فناء

> المرسة المبغج . احد الجداول للطبوعة .

قاعات للدروس

لظاهرة انتشار الدورس الخصوصية وبيع التعليم في السوق السوداء قامت ء لخبار اليوم ، مع محافظ

كالملاهي تماما .. امتيحت التلكرة هي التوسيلة

السنسية للمحول ال قاعات الدروس الخصوصية

القاهرة النكتور محمود شريف بمهلجعة وكر جنيد للدروس الخصوصية يمارس نشاطه في أحدى المدارس الخاصة ويعمل علنا .. وفي وضح النهار وأمام أجهزة التعليم

بعد أن أثارت ، أخبار اليوم ، في الأسبوع الماضي موضوع لنتشار اوكار مافيا الدروس الخصوصية التنينا عشرات المكاثات التليقونية من العديد من المواطنين من مختلف المحافظات كما وصلتنا بعض الخطابات عن وجود العديد منها مما يؤكد أن الإنجار في التعليم قد أصبح ظاهرة تهدد العملية التعليمية

وهذا الأسبوع اختارت وأخبار اليوم ۽ أن تكون جواتها للكشف عن القاهرة حيث العديد من أوكار الدروس

المعلومات عن بعض للواقع وتم الاتصال بالنكتور محمود شريف مصافظ القاهرة الذي أبدي استعداده التلم لمرافقة ، اخبار اليوم ، في حملتها ضد ماليا الدروس الخصوصية ومن يتلجرون بالتعليم

في المتوق السوداء . ويعد تحديد الموقع تم الاتصال أيضا بمدير الادارة التعليمية الذي يوجد هذا الموقع في نطلق ادارته وهو زين العابدين حمودة مدير عام أدارة

وفي الساعة الرابعة وعشر دقائق كتا داخل الدرسة الاسماعيلية بميدان السيدة زينب وهى احدى المدارس التي دأبت في السنوات الأخيرة على الاتجار في التعليم عن طريق الدروس الخصوصية وف شكل مجموعات كبيرة غير مرخص بها ويصل متوسط الطلاب خلال العام الدراسي في اليوم الواحد الى ٢٠٠ طالب وطالبة بيتما يزيد هذاه العسد عن الألفسين ليستمعسوا

وما أن وطنت اقدامنا باب الدرسة حتى أعترضنا أربعة من الاقراد وحاول لحدهم .. أن يحتك بالمحاقظ ولكن المعافظ نهره بشدة وفي واجهة يأب ألدرسة ووسط فتاثها الصغير وضعت شمسية يجلس تحتها فرد يقوم ببيع تذاكر بخول الدروس في مختلف المواد وأمامه مثات من الجداول التى حددت بها مواعيد الدروس ويتم توزيع هذا الجدول أيضا أن الأماكن العلمة للترويج لهذه الدروس الخصوصية التي تتم ف شكل مجموعات كبيرة .. كما أن هذا الجدول

أسرع د . محمود شريف محافظ القاهرة والنقط دفترا كاملا تم بيع مجموعة كبيرة من تذاكره كما التقط

أذهلت المفاجاة المدرمسين والسئولين بالدرسة حيث صعد المحافظ ومعه والخبار اليوم ، السلم

الذي يؤدي الى القاعات التي انشئت خميصا لاعطاء الدروس الخصوصية ف شکل مجموعات کبیرة حیث تسع القاعة الواحدة ما يقرب من طالب .. والغريب أن هذه القاعات تجمع بين البنين والبنات رغم أنه محظور الجمع بين البنين والبنات في واقت واحد حتى في المجموعات الدراسية المصرح بها لطلبة الدارس الرسمية او الخاصة والتي تخضع

للاشراف الماني والادارى والفني . بخل المجافظ القاعة الأولى ووجد بها مجموعة كبيرة من طلبة الثانوية العامة يأخذون دروسا خصوصية في اللغة الفرنسية والغريب أنهم من مدارس مختلفة من جميع اتحاه القاهرة .. وفي قاعة أخرى عدد كبع من الطالبات يأخذون درسا في اللغة

الانجليزية .. وكل واحد من الطلبة ماقيا الدروس الخصوصية في محافظة والطالبات يحمل معه تذكرة الدخول بثمن قدره جنيهان للحصة الواحدة وتناقش المحافظ مع الطلبة والطائبات سال الطلبة : هل تستقيد من هذه الدروس : فقال : الى حد ما .! ثم

سال أحدى الطالبات : الا تشعرين انك تضيعي وقتك ؟ فقلت بالفعل هذا تضييع للوقت حتى الدرسين اتضح انهم من نوعيات منتلة لا يجيد بعضهم المادة لتى يقوم بتدريسها .

بدون ترخيص

ويعد جولة الحافظ ومعه ، أخبار اليوم ، في قاعات الدرسة قام بمواجهة الدرسين والسئولين بالدرسة : هل هذه الدروس التي تقيمونها في شكل لجموعات كبيرة مرخص بها ؟ قلل احدهم وهـو برتعش :

والدرسة هنا مدرسة ابتدائية خاصة تعمل في الفترة الصبلحية وهذه مجموعات مساثية ۽ .. وهنا قال زين العابدين حمودة مدير ادارة جنوب القاهرة التعليمية : هناك فرق بين الدراسات المسائية وهذه

الدروس التى تقلم هنا على شكل مجموعات كبيرة فالدراسات السائمة لطلاب فاتهم قطار التعليم ويدفعون مصاريقهم مرة واحدة طوال العام أما هذه الدروس فهي غير مصرح بها على الاطلاق .. ولم يعلق لحد من الدرسين او السئولين بالدرسة واضاف مدير الادارة : لقد وجهت العديد من الانذارات لهذه الأوكار ولكنهم يتحدون الجميع ويستمرون في تجارتهم بل ان جميع من يقومون باعطاء هذه الدروس بجابهون كل من يتصدى لهم بجميع الوسائل سواء بالاغراء أو التهديد .. كما ان كثيرا من للدرسين الانتهازيين والذين بيتزون

الطلبة ف مثل هذه الدروس قد توجهوا الى ادارات مجاورة لعمل هـده المصوعات في بعض المدارس الفاصة فرارات فورية وبعد أن أطلع المحافظ على لاثحة الدرسة وتأكد أنها مدرسة ابتدائية فقط .. قال للمستولين عن الدرسة انكم يذلك تخالفون جميع القواعد التربوية وأن هذا يعد وكرا من أوكار مافيا الدروس الخصوصية ولابد من اغلاقه فورا واعطى تعليماته بذلك لمير الادارة التعليمية .. كما طلب منه عدم السماح لأي مدرسة بمزاولة هذه

وأعلن المصافظ انه سيقوم بعمل حصر شامل لجميع الأوكار في كافة انحاء القافرة الحاسبة المسئولين ف أى ادارة تطيية يسمحون بقامة مثل هذه الدروس الخصوصية

الدروس أو أي نشاط اخر غير مسجل

المسئولين aic

محمد عبدالفتاح



• الصفحة الثالثة (فَهَالُوْلُوْ

عند مسواجهة د محمسود شريف المستولين عن هذا الوكر تساكد مسن مخالفتهم لجميسع

القواعد والإصبول

والتربويسة . ,

تساؤلات متعددة مئن محافظ القاهرة عند مفلجاة مافيا الدروس الخصوصية

مشدوع إستخلاص كبرتيا تالصودييم من مياه بحيرة قارون تعان النركة عن منا قصترعامة بين مقا دلى لفطاعي لحالما

والناص ولنشأدم تتعمق سكنية ومنشآت ومياني وهياكل خديدت للويش والمخازن ورانو إلمياه والكيربا د والصرف الصحى نباحية فكشوك على ثاطق بحيرة كاردن - تعب كارت العطارمن إدارة الذكة : ١٦ شعاريالق شروت/القاهرة ، فى مؤعلِهِ الرحة مقابل (١٠٠٠ الفاجنيرص والغير) كفت لعطاءات بنعوالعنوان نى موعدا تضاه الشائد عش ظهريي الخيين الموافق ٧ وييمبر ١٩٨٩ .

> ستمحاليًا الاكتتاب

للمصربيين والأشقاء العرب والأجتانب سواء كانوا أشخاصا طبيعيين أومعنوبين

سندات التنمية الوطنية بالدولارالامريكي

ذات العتائد المتغيير فئات 70 - ۱۰۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰۱ فئات

عسزاياها المتعددة

* السندلحامله ويتياول فخيے سوق الأوراق المالية. تعطى أعلى عائد بالدولار الأمريكي .

تستخدم لتمويل مشروعات قطاع عام حفاص ثبتت جدولها وتغل عملة أجنبتر. معفاة من جميع الضرائب حاليا ومستقيل ما ميها ضربية الأيلولية . يمكن الاقتراض بضمائها بالعملة المصرية وبالعملات الأجنسة.

يحوز استدالهابشهادات استنمارالبنك الألفلى المصرى في أى لحظة . لاتخضع عملية الاكتتاب ودفع العائدوالقيمة الايتوم كيترك لي قيود نقدية حالية أوم تقيلة .

تلقى الاكتتاب وتسليم السندات ودفع العائدلدي ... البنك المركزى المصرى وتزوعه وجميع البنوك العاملة فن مصر وعن طريق مراسليها في الخارج .. وكذا شركة مصر للاستمارات المالية.

البَنْكِ المَجَزِيِّ المِصْرِي

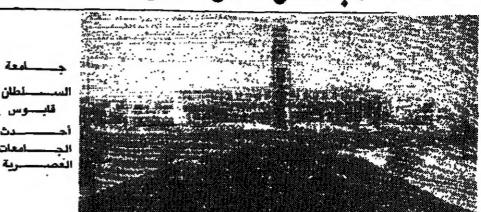
حلالة السلطان قلبوس بن سعيد

متلطان عمان

اليوم .. تحتفل سلطنة عمان بالعيد الوطني التاسع عشر ، ولقد كان العيد الوطني الأول سنة ١٩٧٠ . وذلك بعد عدة أشهر من تولى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان قيادة السلطنة في ٢٢ يوليو ١٩٧٠ . وفي ذلك اليوم بدأت النهضة الشاملة في السلطنة ..

العسلاقة الوثيقة بين القائد والشعب

جلالة السلطان قابوس يقوم بجولة سنوية في ولايات لقاءات مباشرة مع المواطنين تع



جامعــة السلطان قابــوس منــارة علم

حظى الشباب العماني منذ فجر النهضة بكل الاهتميام والعنباية ق مختلف المجالات بفضل السياسة التي تتبعها المحكومة مين أجبل النهوض بمستوى الشعاب العماني وتبوفير كافية سبيل البرفاهية والمقومات اللازمة من أجل التنمية الشاملة في السلطنة . والمعومات الدرمة من أجل التنامل عشر من توفيير عام ١٩٨٠ ويسكل وعل طريق النهضة ، وفي الثامن عشر من توفيير عام ١٩٨٠ ويسكل الحب والخير والإمل المشرق لهذا الشعب أعلن جلالة السلطان قابوس قراره التاريخي بانشاء جامعة السلطان قابوس حتى تكون منارة للعلم والمعرفة وتؤهل الشياب العماني لتحمل مسئوليته في بناء وتنعيسة

وق العشرين من نوفعبر مــن عــام ١٩٨١ وضع جلالة السلطان قــابوس حجر الأساس لمشروع الجامعة ايذانا بيدء العمل في بناء أكبر صرح علمي في

وقد تم اختيار منطقة الخوض التي شِعد عن العاصمة مسقط (1) كيلو عترا كموقع لانشاء الجسامعة . وقعد افتتحت الجامعة رسميا في التاسع من

ئوقمبر ١٩٨٦م وقد بدات جامعة السلطان قسابوس مسيرتها التعليمية بخمس كليات هي ا الطب الهندسة ، العلوم ، الزراعة ، والتربية والعلوم الاسلامية وبالاضافة للطبات . تتبع الجامعة ٣ مراكز علمية المدمة العملية التعليمية في السكليات نظام أكاديمي حديث :

وانطلاقا من اهتمام جلالة السلطان مقعنفية بقجانب الأدبى من شنحر

شركة التنمية الزراعية

الحديثة

تطلب مسئول اعسلام

(علاقات عامة) يجيد اللغة الانجليزية اجادة تامة (تحدث

وكتابة) ويفضل من له المام بلغة

الأعلام والسياحة أو اللغات والترجمة ولديه سيارة خاصة

او رخصة قيادة ترسل صورة من الستندات وشهادات الخبرة

ص . ب ۲۷۵ الاورمان ـ الدقي

ومايعادلها دون التقيد بسنة التخيع أوالمجمع

بالثعاون مع

فنادق ٥ نجوم (سفير)

علوم الفندقة .

الخس نجرم -

رمزية مدعمة .

يحتوى على .

ابو شقرة -

الشواربي .

يقدم الطالب

١ _ الشهادة الدراسية

٢ ـ شهادة الدلاد .

۲ _ عيد ۲ مسررة .

٤ ـ صورة البطاقة .

العامة او ما يعادلها -

الدراسة للسنة الاولى تبدأ يوم

وتنتهى اخر أبريل ١٠ يمنح

ميامي . • ١٧ ش القصر العيني فوق

• ٧ ش الفضل متفرع من شارع

• ١٧ ش منشاة المهرائي خلف

• ۲۱ ش عبدالجيد الرمالي

وباقى فروع العهد الاخرى

أخرى وخريجى كلية

الماصلين على المانور العامم المستعدد الثالث

الطلاب لمزيد من التوضيح والتعليم

وخطابة وتاريخ ولغسويات والجسلئم الذاتي للسلطنة ، فقد أصر حسلالته بانشاء كلية الأداب لتسهم بدورها مسع

العلمية ، هذا بالإضافة ألَّى التسجيلات

المرئبة والصوتية التى يستعين بهسا

52525

* وظانت خاليــة

عن حاجتها الى شغل وظيفة

عامة

ويشترط ف المتقدمين ان يكونوا

من دفعات ١٩٨٦ ومابعدها من

بين خريجي كليات الاعلام والسياحة والفضادق/ وكليات

١_ الانتهاء من الخدمة

ا على الذكور التقديم على الذكور

التعبينات _ الادارة العامة لشئون

الافراد ميني البرج بجوار صالة الوصول رقم (۱) بميناء القاهرة

الجوى وذلك خلال الفترة من

وصورة من المستندات الاثنية :

أتأدية الخدمة العسكرية أو

يتم توريد مبلغ عشرة جنيهات مصرية تسدد للخزينة بالمؤسسة

القائرن رقع ١١٦/٧٥

كعصاريف اداردة لاترد . سيتم التعيين طبقا لاحكام

هذا الجال.

عن اسهل واسرع طريق العسكرية بدرجة اخلاق لاتقل عن الحصول على وظيفة بفنادة المراجة المر

الخمس نجرم بعصر والدول حيد جدا أو الاعفاء منها . الحربية والاربية بمرتب مرتقم . ٧ - الانتهاء من تأدية الخدمة

العربية والاوربية بمرتب مرتفع . | ٢ - الانتهاء من ثانية الخدمة بعد حضور الدورة التدريبية في الله المنابعة المن

سوم المدورة مدتها عامان دراسيان ٢٦ ـ السن لايزيد على ٢٦ سنة الدراسة نظرية وعملية بغنادق حتى ثاريخ تقديم الطلب .

● دورة خاصة لراسيي الثانوية ١٩٨٩/١١/٢٨ مدعما باصل

الدراسه للسنة الاولى تبدأ يوم (المؤهل الدراسي البطاقة السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٩ (المؤهل الدراسي البطاقة السنت المنتسبة الوالعائلية - شهادة

الطالب شهادة معتمدة تسحب تأدية الخدمة العسكرية او الطالب شهادة معتمدة تسحب الاعقاء منها شهادة تأدية استمارة الالتحاق اعتبارا من

اليوم ولادة اسبوع من مقر معاهد الخدمة العامة او الاعفاء منها

سيوم وهذه اسبوح من سر مصدد المالا للفات ١٤٠١ شيارع طلعت حرب تمغة فئة ١٥ قرشا بالاضافة الى إسليمان باشا) بجوار سينما

. 7/1

A3/AVFF

المعددة -

و ، ، س عبد، بحبيد الرماق الن يلتقت الى الطلبات الواردة . (فهمى سابقا) امام الغرفة الن يلتقت الى الطلبات الواردة

رميسى سابية المسلم اللوق بالبريدة أو التي ترد بعد المواعيد

المعيد يوفر اقامة كاملة منط نظرا لطبيعة ألعمل.

للراغبين المصروفات الدراسية • تقديم الطلبات :

• شروط عامة :

للمطالبين يها .

ملفا خاصا الشورع العد لذلك لقسم

الشباب العماني لحمل مشاعل العلسم المجتمع العماني : والفكر والمشاركة ق صنع حاضر البلاد

مكتبة علمية جامعية وللجامعة مكتبة رئيسية حيث تعتبر ركنا اساسيا في دراسة الطالب ، خاصةً وان المنهج العلمي يعتمد الى حد كبير على الجهود الذاتية للمطالب وعلى التحصيل العلمي من المصادر المختلفة واجبراء السدراسات والبحوث ، لجزء من العنهج الدراسي ومن هذا المنبطلق فقيد اعبطبت العكثية اهمية خاصة بحيث تحسوى مختلف المراجع والبكتب والمجلات

في مجال له حيوية في حياة المجتمع

والمستشفيات الأخرى بحيث تتكامل الخدمات الطبية المكليات الخمس الأخسري في اعسداه الجامعة .. واحتياجات

ويبلغ حجم المسراجع المسوجودة بالمكتبة حسوالي (٢٨ الف) مسرجع

تم انشاء مستشفى الجامعة داخـــ(

الحسرم الجسامعي ويتسبع لحسوال (٥٠٠) سرير في مختلف التخصصات

الطبية وهناك تنسيق بين الضممات

بجانب (۱۸۲۰) دوریة

المستشفى الجامعي :

وفي اطار تحملها لمسئوليتها الكبيرة تجاه المجتمع استضافت الحامعة العديد من النسووات والمصافرات وكان من ابرزها استضافة اعماًل الندوة الدولية لمشروع رمال ال وهيية ، حيث

طرحت هذه الندوة على بساط البحث نتاثج الدراسات الثي أجراها ٣٨ علما من المتخصصين في الابحسات كما احتضنت الجامعة أيضا هُمَالِياتَ (ندوة الإنسانُ والمصَّافَظَة على البيئة) التي كانت لها اصداء ومعان كبيرة لما تعثله من اضافة هامة

قدرا أكبر من المشاركة عن طبريق ابداء الرأى والمشورة في السياسة والأفراد . م وظائف خالية * وظانف خالية * مجانا جريدة الحياة توفر حامعة القاهرة المبوظف المنباسب للشركات مركز بحوث الحسابات والمسؤسسات والمسكاتب التفاصيل بالجريدة العلمية والاحصائية

مصنع لونتكس مطلوب عمال سينجر بالانتاج واورليه واوفرلوك واكزاكتا مهسرة ذو خبرة وعمال نسطافة باجور مجزية ٦ ش السيوفية الحلميسة

مصرلاطيران وزارة الخارجية اعلان رقم ٣ لسنة ١٩٨٩ تعلن عن اجراء مسابقة لشغل الرظائف الخالية بها في الدرجة اعلان رقم (۲۱) استة ۱۹۸۹ تعلن مؤسسة مصر للطيران السادسة الحرقية في المهن اخصائى ثالث علاقات



شركة

• فول أنوم ابتك وتعمل بالسيد أيضا و بر أبوماتيك مقاسات ويود يتزمقون تفرادالكروا واليد لدوى فقط مسالحمرا والشويرة جانت كيد موقنجدماتحتا إليمن عهرالمويل ولمجر والسعر ماكينات خاصركتفطيع شراخ الفشك والكبدة المجمدة موتور بر1 حصان

بريد المنينة الجامعية

الاتية ــ الجديدة مبنس مسركز تسديب

عامل سويتش ـ عامل تكييف. عامل سيأكه ـ عامل كهرياء ـ علمل نجاره ـ عامل استر. ألطليات باليد مسترفاة

علمل منجد . والاطلاع على شروط السابقة بالادارة العامة لشئون العاملين بعيني الوزارة بماسيبور وخلاًل الفترة من ١٩٨٩/١١/٢٦ الى ١٩٨٩/١١/٣٠ من العاشرة الشانية عشرة مساحا وحتى AS/ITI-



٤ شلط مورد حافظ ميان بغير - مصوالبربية

السلطان المعظم احالتها أليه .. العامة الاقتصادية والاجتماعية للبلاد المروطاف خاسته جمعية الرفق بالحيوان مطلوب عمال للعمل يــ

على الشروط بمقر الجمعية شسارخ احمد حلَّمي عَـَزْيةُ ابِـّو وافيــة شبرا _ القاهرة . يعُلَنَّ المركز عن حاجته تشعفل وظيفة فنى معمل بالشروط

١ ـ ان يكون من الماصلين على وزارة القوى العاملة دبلرم ثانوی تجاری او مایعادله ردبلوم معهد اعداد فنيين ٣ شارع يوسف عباس بعنينة جارين تعلن عن مزايدة علنية لتاجير املكن شاغرة بللعرض الدائم لمهلت واجهزة السلامة

 ٢ ـ آن يكرن لديه خبرة كافية أن تجهيز والحقال البيانات وتشفيل الحاسبات طراز (أي . سي والمساعى) المبناعي) -كت الحصول عل كراسة

٣ ـ أن يكون قد أدى الخدمة السكرية أو معنى بالنسية النكرد تقدم الطلبات وشهادات الغيرة باسم السيد الاستاذ الدكتور / مدير المركز أن خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وسوف يعقد امتحان تحريري المتقدمين يوم ١٩٨١/١٢/١٠ يمقر المركز في تمام الساعة العاشرة صبلحا .

تعلن بين شركات القطاعين العلم والخلص عن بيع مخلفات محطة كهرياء قليد القديمة. الدلتاللتائيب بالمظاريف المغلقة جلسة بيم التلائاء المواقق ١٩٨٩/١٢/١٢ ش . م . م الساعة الثانية عشرة ظهرا بمتر

فرع بورسعيد تعلن عن توافر وظائف شاغر بجهاز التسويق لابناء المصافظة من الجنسين لحملة المسؤملات العليا والدبلومات العتوسطة للعمل بروائب مرتفعة وحسوافز مسادية رادبية متميزة مع التمتع بسرعاية محمية واجتماعية راقيمة تقسدم الطلبات مع اصل العسبتندات الاستاذ معير الادارة العامة للتدريب والتسويق بمقسر الفسرع

الكائن الخليج شارع الخليج شارع الجمهورية لمشتريات والمضازن عا عرضمال تمغة فئة ٢٥ قرشا نظ سداد ۵۰ جنیه (خسر جنیها) للنسخة الواحدة غدا من ١٠ ص آلي ٦ م ولعدة اسبوع من تاريخُه



النهضة العصائعة

وعلى مدار التسعة عشرة سنة الماضية ، توطدت روابط وثيقة من المحية والتقدير والإجلال من الشبعب لقائده

وهى لم تكن مجرد ثمرة للانجازات التي شهدتها السلطنة

فجالالة السلطان قسابوس ودعم جهود الحكومة في تتغيذ خططها

التنموية في هذه المجالات ...

ولقد بدأ العجاس الاستشان

بخمسة وأريعين عضوا ف علم ١٩٨١ منهم ١٧ عضوا يمثلون القطاع الحكومي و ٢٨ عضوا يمثلون القطاع

الأهلى ، وفي اكتوبر ٨٤ تم زيادة عدد

أعضاء المجلس ألى هسة وخمسين

ويعتبر أعضاء المجلس معتليان الكافة أيناء الشعب العماني وليس فقط

للقطاع الذي اختيروا منه ، ويتم تعيين العضو لمدة عمامين قمابلة

توسيع نطاق العضوية

ويضمن اشتراك عود مسن وكلاء السوزارات العساملة في القسطاعات

الاقتصادية والاجتماعية وتسوسيع

نطاق العضوية في المجلس أن يتحوا

الى بوتقة لصقل الخبسرات وأشرائها

وتدريب المزيد من الأشخاص الذين

يجرى اعدادهم لتحمل المسريد مسن

المستوليات في المستقبل كسا أن

يرتكز على أن المجلس يعمل من أجل عمان ككل

ومن بين المهام التي يضطلع بها

_ أيداء الرأى مما يراه مناسبا

فيما يتعلق بتطوير القوانين

الاقتصادية والاجتماعية المعمول بها

ذ السلطنة وكذلك فيما تعرضه عليسه

الحكومة من سياسة عامة في مجال

التنمية وما يرى اتخاذه من أجرأهات

لاستكمال الخطط الانمائية ورفع كفاءة

_ التوصية بوسائل العسلاج المناسبة لما يواجه القطاع الخساس

الأخرى التي يرى صاحب ألمسلالة

_ ابداء السرأى في المسوضوعات

الجمعة عي توحمبر ٨٩ العاثرة والصف صباحا

يصالة انترفاشونال

ع ميدان مصطفى كامل

كازاك يحرمان عابران - ماس رب

إزواج كشان واصعيان

٢. فضة انجلزي فكرين وجورج

۴. کرسیال دی بوهیم وا ویالین

كرافات وخلافه .

ع- لوعاندنية بنريت اصاء

M.GONZ ALES

بنزت ۲ صغمة ۸۹۸ A

G ASTONLA TOUCHE

بنزت المصغمة لا J.B.OLIVE

بنزت ومیغة (91 بنزت و GSMITH

رفاروق عبدالعزيز

الحميعية المشتركية

للإصلاح الزراعي

بمنطقة بكرنس

تعلن في مناقصة لتوريد ٢٠٠

عن حسب قول صوياً لمنع

عف الدواجن تحددت جلسة فتح المطاريف الساعة ١٢ ظهر بيم ١٩٨١/١٢/١١ وتطلب كراسة

الستشنى الأميى -

ت ۲۹۲۸۲۷۸

- مقابرات كبيرة وصغيرة

وطاقة الانتاج الوطنى ..

ويمكن الإطالاء

والتدريب

تصر

والمنصة المهنية (الأمن

الشروط والمواصفات من مخازن

الوزارة نظير سداد مبلغ جنيهين

على طلب مدموخ برسم السيد/ امين عام الوزارة بالعنوان عاليه

وتصيد يوم ١٩٨٩/١٢/٢٥ الساعة ١٢,٣٠ الثانية عشرة

والنصف ظهرا موعدا لبدء

منطقة كهرباء القناة

ادارة العقود والمشتريات بالمتطقة

شارع شبين الكوم الاسكان المتميز خلف مديرية الزراعة .

المعاينة ايام العمل الرسعية حملة كهرياء فايد القديمة

تطلب كراسة الشروط

والمواصفات من الادارة العامة

المزاد .

للتجديد مرة أو عدة مرات ..

منذ تولى جلالته القبادة فحسب انما كانت أيضا نتاج علاقة

جلالة السلطان قلبوس بن سعيد سلطان عمان ..

وثبقة بين القائد والشعب .

بن سعيد سلطان عمان حريص على متابعة كل القضايا والأمور التسي متعلق بابناء الشعب العماني وذلك دقيقة بدقيقة وخاصة منا يتعليق

بالحياة اليومية للانسان العمساني

و في هذا الاطار يسزور جسلالته مواقع العمل والانتساج ويلتقى بالمراد الشعب في كل القرى والمدن في لقاءات ليجابية ومثمرة ..

اجتماعات البرلمان المفتوح

وتعد الجولة السنوية التى يقوم بها

جلالة السلطان قابوس بسن سلعيد وتشمل مختلف ولايات السلطنة أحد

الملامح الهامة العميزة للعلاقة بين

القائد والشعب اذ يزور جلالته خلالها

ختلف القرى حيث يلتقسي باقراد

وقد تفاول جلالة السلطان قابوس

بن سعيد هذه الجولات مؤخراً في أحد التصريحات الصحفية التي أدلي بها

جلالته فأرضع أنه يقوم بهذه

الجولات بهدف الالتقاء مباشرة مع

أبنائه العواطنين للاستماع منهم لكل

ما يختلج في قلويهم وصدورهم واذلك فهذا اللقاء نرع من البرامان المفتوح

حيث نجلس معا ونناقش سويا أنجع السبل لحل العشاكل والقضايا التسي

وأضاف جلالته أن هذه اللقساءات

المباشرة تتيح الفرصة للتعسرف على الطبيعة على احتياجات المناطق مسن

مشاريع والتعرف أيضا على احتياجات

المجلس الاستشاري للدولة

وفى اتجاه مواز للجولات السنوية

شهدت السلطنة في عام ٨١ انجسازا

هاما حينما تم انشاء المجلس

الاستشاري للدولة ليتيع للمسواطنين

عال حلالته التقدم الذي أجررته تجربتنا أر مجال الشورى ونزكة اعتمامنا بتدعيمها عل لماس من تيمنا الاسلامية وتقاليدنا العمانية العربية، وأنه لا يسعنا في هذه المتاسة إلا أن تعرب عن تقديرنا لما قديم المجلس من أمثات الجسالية

المجلس الاستشاري للسولة يبؤدي دورا هياما للتعسرف على

احتياجات المجتمع العماني والتعبير عنها

المجلس حقق التوازن بين طموحات التطوير

والأمر المؤكد أن انشاء المجلس

الاستشارى لم يكن غلية لى حد ذات

تَحْرَضُ الكثير من الدول على التَّعِملُ به ولكنه كان تعبيرا عن رؤية محددة

للعمارسة السياسية بيس الحكومة والمواطنين لخدمة أهداف التنمية

ودفعها والارتقاء بها وصولا الى الغاية

المنشودة دون قفر أو استعجال ولكن

ق اطار نضح متكامل لكل العناصر ..

رعلى ذلك فسان تجسرية المجلس

ترتكز على تحويلة ألى قناة من قنسوات العمل الجاد والحقيقي للتعسرف علي

احتياجات المجتمع والتعبيس عنها وضبط وتصحيح الاداء الحكومي خاصة في المجالات الاقتصادية

والاجتماعية والنقافية ومجالات

الخدمات على أساس مسن السدراسة

الموضوعية والاحتكاك العباشر بيسن

المجلس أوالجماهير في كل المسواقع

ومناطق السلطنة بما يخلس عسلاقة مباشرة بينه وبين المواطنين من جهة

المشاركة الفعالة فرمسيرة التنمية عشباركة الجبانية عسن

المواطنين ولا شبك أن انشياء المجلس الاستشارى للدولة حقق أبعادا هامة ز المشاركة الانبسابية للمسواطن العماني في مناقشة خطط التنمية وقد قام الفجلس بتقديم دراسات أسهمت في دعم مسيرة التنعية وأيجاد الطول المناسبة لتوفير احتياجات بعيدة المدى لشطوير المعدمات وتحسين مستوى الأداء معا سيكون له آثرا الحالما غملال تنفيط بسرامج الخطط التتعوية القادمة ولقذ حققت سياسة جلالة سلطان البلاد المعظم والتي يقوم أصسعا

المعالى الموزراء بعموجيها بالقاء بياناتهم عن خطط وأعمال وزاراتهم أمام المجلس الاستشاري للمدولة وما يعقب هذه البيانات الرسعية من مناقشات علنية جآدة ومفيدة حققست التلاحم والتماون الإيجابي بيسن السلطة التنفيذية والمواطن ومسكنت هذه السياسة البرشيدة أصحاب المعالى الوزراء من التعرف على أسرب عن أرآء المسواطنين ومقتسرحاتهم ورقباتهم والقاء الضوء على منجسرات السورارات والسرد على تسسساولات واصبيالة العادات العمانية واستفسارات الأعضاء ..

أفاق التطور وبالتسبة لأفاق التطور فان جسلالة ويسمب داو مسرو ما السار الملطان قابوس بن سعيد قد أنسار الى أن المجلس الاستشاري خلق وان يتجدد أي أنه سوف يشعور حسب طرود عمان وتطروها وهذا الشطور سيكون نابعا من ظهروف عصانية

وفر ضوء ذلك فان تجربة المجلس . الاستشاري في عمان عني في ذاتها أحد ملامع الخصوصية في تجربة التبعية العمانية الأرسع ..

من منا فيإن النقطة الصديرة بالامتمام أيفسأ بالنسبة لتجسربة ألمملس الاستشاري في سلطنة عمان مى تلك التي تدور حول امكانية تطوير التجربة والسير بها خطوات الى الأمام وميذا بالشبط ما تعقيق في للطنة ، وميا مسوف يستمر المستقبل بقيضًا القيسادة الخسك الهلالة السلطان قابوس بس سس

﴿ * ابواب أكورديون ومعدنية ـ قنالتكس ـ بات ﴿ الدَّاوِ ﴾ ش عباس العقباد ت

1 · · · A1 كبيسرة نشترى تكيفريونك المستعمل مالک الديو يسوميا مين ۸ هن: ۵ م تايفون ۸۲۷۲۸

معدات مص

اسبعثتى غبرنسى

* علاج طبيعي ورياضة * للسيدات تخسيس ١٠ كجم في ١٠ ايام والسرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه مترو النومة م الاستماعيلية ت ١٩٦٢٠٥

* اخط ت جلعة السكندية

جمعية التامين العلاجي لاعضاء هيئة التدريس والوظفين

تعلن جمعية التأمين العلاجي لاعضاء عينة التدريس والموظفين بالمامعة للسادة الاعضاء الكرام الناك بتطاع الاحتياجات على ان إمساء بيم الاحد ١٩٨١/١١/٢٩ ول حالة عدم تكامل العدد

اليوم وفي عده الحالة يعتبر الإجعاع فانونيا اذا هضر | الاعضاء ايهما اقل



الاستشاري غير تعبير عسن الأمسال والطعوحات التي تنشيدها حيكومة صاحب الجلالة وتعلقها على المؤطني الوحدة المحلية لقريسة الدور الاول بغيلا بارقى الغريب مركز زفتي شسارع بسالدقى للتنسازل

قايوس بن سعيد ــ

ان القلسفة التي قامت عليها

قاعدة الشورى في عمان قسد أخسدت

مسارا طبيعيا مستندة ل ذلك الى أعراف وتقاليد وخمسوسية البيئة

العمانية بكل ما تحمله من خصائص

ولقد أوضع جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان عند افتضاحة

ألمجلس الاستشارى للدولة طبيعية

ولقب افتتحنا الم

الاستشارى للدولة ليكون أطلرا أجهد

مشترك بين الحكومة والمسواطنين في

مفتك مجالات التنعية يساهم ف

طبية احتياجات التطور الاقتصادي

والاجتماعي في كافة ربوع عملن . ..

"ثم جاءت كلمة جسلالة السلطان

افتتساح السنورة السرابعة المجلس

-

Y1-11V

١٠ ص - ٢ ظهرا

ورارة النكل

شركة النبل العامة

لاتوبيس شرق الدلتا

£ شارع السواح الأميرية القاهرة

الثانية عشرة ظهرا بالعنوان عاليه وسطاب كراسسة الشروط

العطاءات التي ترد بعب ميساد

غض المظاريف أو غير المصموبة

بلطان عمسان في

دورة حينما قال جلالته :ــ

تعلن عن طرح عملية انشاء أغرفة ملوى وتوريد وتركيب متعينة رفع مياه ديزل تصرف ۳۰ آل/ د ودق بئر ارتوانی وقد تعار ۱۰ بوصه العملیة میداه و فرسيس في مناقصة عامة بين مقارئي القطاعين العام والخاص على المستعنى الماريف الغميس الموافيق ١١٨١/١١/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا

فعلى من يرغب الاشتراك ف مذه المناقصة التقدم الى الوحدة لشراء كراسة الشروط بمبلغ وقدره ٢٠ ثلاثون جنيها لاغع بخلاف ساريف البريد على أن يصحب العطاء تثمين أيتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم البطاقة
 الضريبية وبطاقة مقاول القطاع الضاص مجندتين وسابقة - Jacyl

A4/1TYY

لجنة المشتريات الخارجية العشتركة

لاصناف كون الكرتون والبودين ت / ٢٥٧٦٨٣٦ ... ٢٥٧٦٨٣٦ والبلاستيك وكساوى الكرد بشركة تعلن الشركة عسن طسرح مصر شبين الكوم للغزل والنسيج المناقصة العامة الداخلية رقب تعلن اللبنة عن طرح المناقصات المام والكام ١٩٨٠، بين القطاعين الكارجية العسامة الانسة فتسح العام والكاس لتوريد مطبوعات العام والكاس لتوريد مطبوعات العام والكاس المنات المناسبة الانسة فتسح

مظروف المواصفات : (أ) يوم ١٩٨٩/١٢/ . (سرقم ٢١/٨٩ من لين وأدوأت كتابية والمحدد له (١) يوم ١٩٨٩/١٢/٠ . ١ ــ رقم ٢٠/١٠ عن استيراد حلب السحب العلموية انسواع ومقاسات مختلفة . ومقاسات مختلفة . ٢ - رقم ٢١/٢١ عن اس

-واع والمواصفات من نفس العندوان المندوان مقابل سداد مبلغ خمسين جنيها النسخة وتقدم العسفامات بسايد المطروفين بين شركات القسطاع النسخة وتقدم المسطامات المعسد المطروفين بين شركات القسطاع الدخل صندوق العطامات المعسد المام التجارية والوكلاء التحاريين الناف مقطاء الاحتساحات على ان المقيمين بسجل الوكلاء وتسطلب كراسة الشروط والمواصفات من تكون مصحوبة بتأمين ابتسدائي كراسة الشروط والمواصفات من أكر من قيمة العطاءات الاجمالية امانة اللبنة بالشركة في مواعيد امانة اللبنة بالشركة في مسواعيد الله الله المناه المناه المناه المناه المناع على المناع على المناع على المناع المناع المناع المناعة ا يغطاب ضمان ابتدائي على العمد البنوك المعتدة وأن يلتفت الى خمسين جئيها مصريا لكل مناقصة على حدة وأن يلتقبَّت العبروض الوّاردة بعد العيماد ال غير مصحوبة بالعينات والتامين

















(شركة مساهمة مصرية) سجل تجاری رقم ۱۷۷۷ – انقاهرة

الحكام القانون ١٤٨ لسنة ١٩٨٠ يشأن مالطة الصحافة والتحته التنفينية وأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بشأن الشركات المسايعية والنحته التنفينية

نشرة الاشتناب العلم في أسمم ووات وأي البال

المؤسسون (٢٧٨ من الشخصيات العلمة ورجال الكر والسحافة والإعلام):

فضيلة الشرخ محمد متولى الشعراوي - د . السيد جلب الله (وزي التتعليظالطبيق)) -ند. مصند حسن الزيات (عضو مهلس الشعب ووزير الخارجية الأسبق) - د . حلمي العديدي (وزور القمعةة السابلة))- يون سواج اللبيق (معام وعضو مطس الشعبد) - د . عصون كامل بهاء النون (استاذ بطوة طب قطير النيني) - تهور التنوييف (بمعنى يمنتج سياماتي) وطوب الشاروني (رئيس المركز القومي تكلفة المقل) . ويأتى فمؤسنين واردة أسماءهم بالطد الابكلتي وتلتظام الأس أسى التثريكة .. من بيزيهم أفيد عثير مزم مأ تم التخليم اعضاء بعواس إدارة الشركة ، بالاضافة إلى تثنين من المساهمين عن طريق العظليد الناتير.

اصدار مجلة أسيوعية باللَّمة العربية تعمل اسم ، الحرية ، بهنتم تظير اللَّه عي اللَّه تعلق ووالكا في اطار الطومات الأساسية للمجتمع . استار سلامل كتب دورية تشر الثقافة العامة

٣ - الشاء عطيعة وفق لُحدث أساليب الطباعة في العالم القيام يأعمال الترجمة والتشر والاعلان. لتثاج وتسويق وتوزيع المواد الاعلامية السمعية واليصرية

سركنز الشركة: مبيئة القباهرة.

عُمس وعشرون سَنَّة تَبِدأ مِنْ ١٩/ ٦/ ١٩٨٨ وهو تَتْرَيخُ لَمُ تاريخ ورقم القيد في السجل التجاري :

رأس مال الشركة المرخص به : ••••• ٢٢٥٠٠٠ (مليون وماتتان ويتسون أتند)) ويته مصر وأس المال المصدر عند التأسيس : •••• (ماتتان وخصورة ألقد)) وتزومصوري ويتزع (عَمَمَةُ الْآلَ) منهم ، قيمةً كل سهم ، • (عَمَمُونَ) جَنَيها مُعَرِيلًا ، وَيَعِيمُ التَّهِيمِ الْ وقد ثم سند قيمة هذه الأسهم يالكفل . زيادة رأس السال :

قرر مطس ادارة الشركة بجلسته المتعلدة في ٢٨٩/٢/١٠ أيويِّكُ رأس على الشريكة المحدر من مسحد (مانتان وخسون ألف) جنوبه مصرى إلى ٥٠٠٠٠ (خسسلتة لف) جنوب سيري والصفى الثان التعند السنار مهاة ، العرية

لأسهم المطروحة للاكتتاب العام :

عد الأسهم المطروحة الاكتتاب العام ٥٠٠٠ (خسمة آلاف) سهم ظينتها مستحد ((طلبتان ويقسور ألف) جنيه مصرى ، على أسان أن قرمة السهم ٥٠ (خسون) وتربها مصرياً نويتطارياً الأنظار الله إس كتون سلطة الصحافة عُلَهُ لا يجوزُ أَن تَرَيدُ مَلَكِهُ السُّمُونِ وَغُولُهُ أَسْرَتُهُ فَي رَلُّنِ مِثَّا السَّرِكَةُ عن سِلَّةٍ عُس لزوج والزوجة والأولاد اللسر .

المساعمين الكدامي على الأولوية في الاقتلب في أسهم الزيادة اللييسبيب الشبهم التي يبتلكها والك الريخال الاثين يوما

. ---

ي بعد جو

ARRIVE MARKET

E D

- ...

Service.

47 444

.

-2

Mo.

-

6.14

7

أولوية الاكتتاب للمساهمين القدامي

من تاريخ بنه الانتقب العام مع مراعاة الحد الألمس تملكية الشخور والواد البريعة في والور عال الشركة والنور حدم الثون ماحلة المحافة بمارة حسمانة جنيه مصرى تاريخ بدء الاكتتاب العلم : بيداً الاعتتاب العام اعتباراً من يوم الأحد المواقق ؟ دوسمبر ١١١١١ .. والعنة لا تكل عن حسة وأنهون يوما ولا تزيد

عن شهرين، غير أنه يجوز قال يف الانتقاب قبل متهاء المنا المستشخين تستناتظية التبهم المطروعة الانتاب البتك الذي بتم الاعتماب عن طريقه

يتر الافتتاب كنام عن طريق البتك الأملن العصرى وقروعه بالطفئل بوالقتل يهيعو سن اليتوك انتز تتكثير اليمتثب للملم والمسيطة لدى اليتاء العزكزي المصري المبتغ المطاوب عند الكنتاب

يطع حد الانتقاب اللهمة الأسمية السهم بالكامل وهن ٥٠٠ (أحسورته) جنبها مسيطا بالانتفاقة إلى مصروبيفات الاسطر بواقع ١٧٠ (ملة وغنسة وعشرون) قرضا السهم الواحد وذلك التقالية الكلات التشر في محواتين يوسوتين . فنات محقور عليها الاكتتاب :

السنوعون من مزاولة الحوق السياسية . المنتوعون من تشكل الأحزاب السياسية أو الاشتراك فيها. الذين يتانون ببناديء تنطوي حلى الكار الشراك السمارية. ا – المحكوم عليهم عن سحكمة الكيم ...

حس الأدارة - . - الأستة النكتور مصود مطوط الأستة النكتور يحيي الصل

استلأ بكلية كطول جابنة الكاورتوستو سياس الثعيب ورزير سايق الأستاذ مجد جير أنس محد عبالقي ليب الاستاذ الدكتور سعد النين فراشيم الأستاد الدكتور على الدين علال. الأستاد الدكتور حامل عبدي أستاذ بكلية الاقتصار والطوح السياد أستلأ بكلية ظيا جاسة عين شعني - الأستاذ منعد رجب عضو مجلس الثوري عميد كلبة الطوم - جامعة عليال م ٩ - الأستاد الدكتور سمور الصياد

۱۰ - الأستاذ حمدي الكتيسي ۱۱ - الأستاذة الكتررة وكاء استاري - السنانة الفكورة وقاء المتاوى استة يكلية طي عَلَمِ العيتي ١- المناة محمد بس جوز وكيل أول وزيرة المجتب الترجو ١٠- المناة الفكور نيه المخلص استة يكلية التربية اليناسية الايتين. ولا تكل أسهم شمان الصدوية في مجلس الكارة عن عشرة المجهم المنطواة ١٢ - الأنتاذ مصد يس جزيز ١٣ - الأستاذ الدكتون تنبيه العلقام الشفص وأفرك أسرته في رأس مال الشركة طبقا لقلون سليلة المسطقة

مراقب الحسابات: لمحاسب والمراجع اللاتوني الأسنة سعد ليب السويلي (أن مرسم ١١١٠) وعنونته ما تنازع طلعت هيدبالكاهرة السنة المالية للشركة :

تهنأ السنة المالية الشركة في أول بناير ويتنهي في آخر فيستنو من ظلمالم على أق السنة الأولى يطنعون ١٩٨٨/١١١٩ رهو تاريخ تأسيس الشركة وتتتهي في ١٣/٢/١٢/١٠ . توزيع الأرياح:

توزع أرياح الشركة الصافية ستويا بعد عصم جميع ا والكاثرة السيوبية والتكاثيف الأقرى كعاد باني: ورح ديح سرحه مصعب ستويا بعد حصم جميع المطيوطات العمومية والتطاقة التخري كنا بازي:

(۱) بيداً بالتطاع ميناً وزي علا من الزياح لتكوين العقيائي الانتيائي، والسيطا التطاع متى التوسيس العليائي التطاع من التوسيس العام المنظم المنظم

ر مستحق من مربع حصد على مربع حصد على مربع حرب مستحق على المستحق من المستوى من الهذا المستحق المناسبة والمستوى من المربع على المستحق ا

طريقة تخصيص الاسهم إذا جارز الكنتاب عند الأنتهم المطروحة يتم تخصيص عدست الأسهية كالمكتنبي على أنس تسية عدد الأسهم المطروحة الى حد المهم المكتب فيها يمون لا يتربب على بلك السباء على الشهيدي الشيئة الباكلي حد القبه التي المكتب فيها مع الى حد المهم المكتب فيها يمون لا يتربب على بلك السباء المكتب في الشيئة الباكلي حد القبه التي التنب فيها مع جبر المدور المناح مبدأر المباهين ، على أن بتم التشميص البياكات المناهبين إصلاحه ببالمكتب التي ويكر المكتب التي

تالب رئيس أميلن الإلارة عضو عطين ألفارة المنتكب رينيس سيتس الإدارة. محبود محفوظ

عرير مراقب المسليات

فللعث على تشوة المحتنف العرض أسهم زيادة زأن مؤلط المتواه العوية المه راهف ما المنته من بيتك ورجاتها صححة ومطابقة السنافات التركة وأشهد أن اللَّذِيَّ النَّصِينَ الْمَعْلَوْنِ وإِمَّا لِمُعَلِّم الكُّونَ ٨ ١١٠ السِّنَّة ١١١٠، والمعلم لقاون ١٠٩ أسنة ١٩٨٦ بانتقار قنون غركات استعنة والراك التوسية بالتسهير التركات طات الساولية المحردة ولاهكة التلهلية الصغر بالزار رقم ٢٠ اسنة ١٩٨٢

مرزاتيه المسايات مكاة أبرب المورغى مطسيد وسراجح فقوس

مواقعة الهونة العامة أسوق القال وقم ١٣٧ يتاريخ ١٦١١١١١٠٠ -

رئيس مجلس لدارة لحدى شركات القطاع علم ليتكو اسلوبا جبيدا للعمل! ف الشركة ادارة فاتونية ولكت الاستعانة بمستشارين فانونيين العمل معه ق مكتبه فاختأر اربعة غير متقرغين ندبوا لبعض

أحد هؤلاء من النيابة الادارية والثاني هيئة أضليا الدولة، والثلث من مج الدولة ، والاحير من القضاء العدى . وريما يكون هؤلاء قد ادوا عملهم بروح تفصل تعلما بين مليقومون به من عمل في الشركة ، وعملهم في القضاء ، ولكن نظرة الآخرين اليهم ترى ان عملهم في القضاء مكمل لعملهم في الشركة وان نديهم ريما ليدف واحد وهو تقليل لية مشكلات تنشأ في الشركة أو يولجهها رئيس مجلس

ٱلْكَالْرَةُ لِ ٱلْمَيْلُبُةُ الدارِيةُ وهبئة فَضَائِا ٱلنولةٌ ومُجلسُ النَّولَةُ .

ارتبطت ثورة : ٢٣ يوليو في اياسها الاولى عام ١٩٥٧ ، وقبل رحيل الملك فاريق عن مصر ، برجال القضاء ، فإن الضباط الشبان الذين قاموا بالثورة كانوا في حلجة الى رجال القضاء ، فإن الصيغة القانونية انتازل الملك عن كانوا في حلجة الى رجال القانون يضعون الصيغة القانونية انتازل الملك عن العرش ، ثم تحديد اللكية الزراعية ، ونشئت مناة قرية بين مجلس الثورة ومجلس الدولة ممثلا ل رئيسه ووكيله وعندما وقع الصدام داخل مجلس الثورة رشع رئيس مجلس الدولة او وكيله و ليكون رئيسا لوزراء مصر باعتبار أن رجل التقباء اقدر على تحقيق

ولكن بعض رجال القضاء تقربا للسلطة الجديدة ، وزافى اليها ، او خوفا منها ، او رفية الله و و الله و و الله و هذه اللجان عن العدل، وحكموا بالشبهات والهمسات واقوال شهود زور ومتافسين على الناصب وقضوا بقصل بعض من يستحقون القصل وأكن ظلم

وكان من الطبيعي ان يقع صدام بين مجلس الثورة : ومجلس الدولة عندما وجه رجال القانون أن الثوار يريدون أن يمكموا بغير قانون ، أو بقانون على هواهم وانهم اهدروا كل قواعد الدستور والقانون . وحدث الاتقسام داخل مجلس الدولة بعد أن وجد الثوار بين اعضاء المجلس من يصبغ القانون بالتقصيل موحسب المقاسء المطلوب . ووجد بين رجال المجلس من يقول المحكم الجدد : هناك تفسيران المبدأ القانوني ، ولكل القوانين والدساتير ، تفسير ضيق ،

وتقسير واسم . ومن دالياب الواسع، وجدت قوانين تتسع لكل ظلم ولاعدار الحريات والاستيلاء على الاموال ، وكل شء واي شء . والاستيلاء على الاحوال ، وكل شء واي شء . والمسيدة على المتوان الوما على والى الله والمسيدة على المتوان القضاء مستعدين لانتاج الى قانون . وعندما تسك رجال القضاء بالعدل واجراءاته وجدت محلكم الثورة : ومحلكم الشعب والمحلكم العسكرية الاستثنائية ، وترافع امامها معثل النيابة

وصولا ألى رجال المنف الثالث من الحكام الجدد . وأغمض بعض رجال القانون عينهم ، وضمائرهم عن التعذيب والظلم عن طويلة مؤلة وليس هذا مجالها ولا أو أنها ، ولايمكن محام رجال القضاء الذَّين كانوا يجدون الثورة : تطبح بكبار الزعماء وهم يخافون عل أنقسهم وأوت عيالهم . وعندما نستقرت الاوضاع _ وعادت الامور الى طبيعتها الاولى انشأ جمال عيدالناصر منصب المستشار القانوني لرئيس الجمهورية ، أو المستشار القانوني لرئيس الجمهورية ، أو المستشار القانونيين لرئاسة الجمهورية م تتابعت مناصب المستشارين القانونيين في كل

الوزارات والهيئات والمؤسسات وادًا كان الزعيم قد اختار معديله، مستشارا قانونيا له فان الجميع اقتدوا يه المتاروا اقاريهم ايضا مستشارين قانونيين واذا لم يتوفر الاقارب وجد من هم اقضل من الاقارب ليقوموا بالمهة خير قيام، ولم تكن الفتاوى والاستشارات القانونية لوجه العدالة ، دواما . وق في كل الأحوال فان نظر الناس اليها اقترنت بالشكوك واحاطتها بشبهات الهوى . وقصة هذه الفترة من التلحية القاتونية والقضائية في حاجة الى مؤرخ

نصف حتى لاتتكرر المأساة . والخطورة أن الامر أن انتداب رجال القضاء للعمل لبعض الوقت في الوزارات والهيئات والشركات والبنوك مع استمرارهم لل وظيفة القضاء وفي الجاوس على منصة القاشي لايخلو من شبهات كذيرة . ورجال القضاء معدرون عدما يقرمون بمهمة مديرى مكاتب الوزراء وغير المستشار القانوني للوزارات والمملح فقد يكون البعض في عمله منصفا واكن من الصعب في احيان كثيرة رسم الحدود الفاصلة بين المتهمين ، وبين فحساس اطراف بالظام من الفتاوي .

ولا المَّانَ أنَّ مستَّولًا يرجب بأستمرار ندب قاض للعمل معه والقاضي يصدر كل يوم من الفتاوى والآراء مليتعارض مع رغبات هذا المسئول ومن الضرورى إن يتوقف هذا الجمع بين وظيفتين متناقضتين متعارضتين تعاما مهما قبل غير

مثل رئيس الشركة الذي اختار مستشارين من كل الهيئات القضائية للعمل معه يؤكد أن الرجل لايريد مشاكل قانونية مع أية هيئة ويريد الانفراد بالسلطة داخل الشركة وحصار أي موظف أو عامل ، يفكر في أن يعترض أو

ومن حسن الحظ أن رجال القضاء الذين يعملون في جهاز الكسب غير

المشروع الإيمارون والايتنكبون والايستعان بهم غير متقرغين والا كأن قد التنبهم رئيس الشركة وغيه من رؤساء الشركات والهيئات. وإذا كان من الضرورى أن يحصل بعض رجال القضاء على مكافأت فيمكن يضاعف جلساتهم بمكافأت اضافية للفصل في الوف القضايا المتأخرة أو رن يستحد بمسابه بحداث اصابه العمل ق الوك التعليا الماجرة أو لتمانا الماجرة أو لم تشكل محاكم خاصة تقصل في الخلافات السبيطة داخل السلم الشرطة أو في المحاكم ليلا .. وتكون أحكام هذه المحاكم بلا حيثيات . أو ليعهد ألى رجال القضاء بمراجعة القوانين التي لم تعد تتفق مع روح المصر أو ليقهدوا بمهمة مراجعة الاجراءات الروثينية البيروتراطية في الوزارات لتبسيط الإجراءات ، أو تزاد من مرتبات رجال القضاه بصفة عامة وهم يستحقون ذلك وأكثر منه .

أَمَا القَاشِيُّ الذِي يُحكم بالعدلُ بيما ويفتي أبيما أخر في وزارة مُتميطه شبهات حقيقية أو كاثبة . ونحن لاتريد شبهة تحيط بقاض ، اي قاض في مصر ! وقد حان وقت حسم هذه الظاهرة !!

تكيا كارئيس

عنسوا عنسوا عنسوا

عشوا عضوا عضوا عضوا عضوا

عضوا

مصر .. بلا احزاب

اختلفت السيدة مارجريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا مع اثنين من كبار وزرائها الاول وزير الدفاع مراستاين منذ ثلاث سنوات عندما كانت شركة

سيارات ويستلانده على وشك الافلاس وتقدمت شركات اوربية وامريكية المساهمة فيها وزيادة رأس مالها فلختار الوزير الشركات الاوروبية واختارت رئيسة الوزراء الشركات الامريكية . قال وزير الدفاع :

بريطانيا لايد لن تتجه الى اوربا . غلما رفضت رئيسة الوزراء استقال الوزير . واختلف نايجل أوسون وزير المالية اشيراً مع رئيسة الوزراء بشأن السياسة الثلية

سياسة الوزير رقم سعر الغائدة وغفض الضرائب وتحويل القطاع العام الى قطاع خاص وقد آيدته الوزيرة في ذلك كله واكتها عارضته في موضّوعات مى سے مسمى وسد سورورد بن بعد عد وبديد عارضت بن موسوعت اميما ريد علة بريطانيا رسميا بالعملات الاروبية عام ١٩٩٢ عندما نترحد اوريا فأن الوزير اتجه مثل زميله لاوريا ثم تدم، استقله مدوية . قال فيها : انه اصبح غير قادر على تنفيذ سياسته ووصف في تصريحات له رئيسة الوزراء بلانها ديكانورية فربت عليه قاتلة :

واتله استقلت دون ان تتم مهمتك، حتى هذا والقضية عادية مهما كانت عاصفة . وأكن ملجري بعد ذلك هو ألامر غير العادي . لَ جَلَّمَةً مَجِلِّسُ العموم منذ ثلاث سنوات مجلس الوزير السنقيل بجوار زمالته الوزراء دون خصام . ن مجلس العموم جلس أخيرا وزير المالية السنقيل بجوار نائب رئيس

حزب الماقظين الذي تتزعمه السيدة مارجريت تأتشر. لم ينتقل الوزيران المستقيلان من حزب الماقظين الذي تتزعمه المبيدة وَلَمْ تَصِير السيدة مارجريت تلتشر ولم يصدر حزب المحافظين قرارا بقصل الوزيرين السابقين من الحزب .

وحدث مثل هذا مع اكثر من وزير خلال السنوات العشر التي اقضتها السيادة تأتشر في الحكم ظل الوزراء اعضاء في الحرب يناقشون رئيسة الوزراء ن سياستها يؤيدونها حينا ويعارضونها حينا وقد يعودون الى الوزارة كما حدث مع احد الوزراء السابقين وقد لايعودون ابدا ولكن الوزراء لم يفكروا ييما وأحدا في أن يفيوا حزيهم الانهم خرجرا من الوزارة . وفي مصر منذ قلمت الحياة الحزيية بعد الاستقلال كان بعض الحزبيين يتركين حزيهم ليدخلوا الوزارة مع الحزب الجديد الذي يتولى السلطة . وكان اعضاء اي حزب عندما يختلفون مع رئيسه يتركون الحزب تقيلون منه لاتهم يريدون فرض رايهم وينسون أن التلفيين هم الذين لَمْتَارِوا رئيس المرّب ليكون رئيسا الورزراء.

وكلَّ رئيس الحرْب اي حرْب لايسمع بمعارضته داخل الحرْب ويفصل المعارضين لاته يرى ان الحرّب قطاع خاص يملكه ويمك معه اختيار ربعد الثورة وفي كل تتظيماتها الحزبية ، كان الوزير عند اختياره لتعبينه

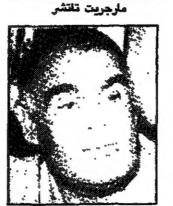
ينضم للعزب الحاكم ، أي لعزب الثورة ويعتزل العزب مستقيلاً أو مقعمولاً ، عندما يترك منصبه الوزارى .

ويطبيعة الحال فأن الوزير يستيف من اى منصب قيادى في الحزب. وهذا هو السبب في ان مصر لاتعرف النظام الحزبي ، ولاتوجد فيها احزاب بِللعَنْيِ الدَّتِيقِيُّ لَلحَرْبِيةَ ، وقد يكون السببُ ف ذلك أن أحزاب مُعمر التي تطلب بالبيمقراطية الاتطبق الاسلوب الديمقراطي في اختيار قياداتها . وربعا يكون السبب ايضا أنه في كل احزاب الثورة كان اختيار اعضاء الاعزاب وقياداتها بالتعين لا بالانتخاب وكانت عضوية احزاب الثورة شرطا ار وسيلة للوصول الى للناصب .. كل الناصب .



المستشار أحمد شوقى المليجي





وزير تريف

السيد فهمى

مات السيد فهمى الذى كأن وزيرا سب سبيد مهمي الدي خان وزيرا لداخلية مصر صباح يومي ١٨ و١٩ يناير عام ١٩٧٧ عندما انفجرت المثامرات الفاضية ضد رفع الاسعار والتي اطلق عليها الرئيس الراحل انور السبادات . اسم دانتشاضت

وقد عيت هذه المظاهرات التاريخ المصرى والتاريخ العربي، ومنطقة الشرق الاوسط كلها، فقد اقتتع الرئيس السادات في هذين اليومين . تفقاتها الضخمة ف ظل التطور التكنولوجي العسكرى الذي يحتاج الى

البلايين .

المظامرات في القامرة ، ولم تكن هناك تعليمات واضحة بمواجهتها وَحْرِجِ السيد فَهِمَى مَنَ الْوِزَارِةِ · ومات انور السادات ـ وكان يمكن للسيد فهمى ان يتكلم عن احداث يومي ١٨ و١٩ يناير وأن يروى عن نفسه بطولات وان بيالغ ف

لا ارید ان اکسب علی حساب رجل

ومنذ شهر تقريبا ادلى بحديث

عنوانه مكنت وزيرا في مصره تحدث فيه

اضطرت تحت ضغط الظاهرت في تلك

ساريا ليكون بداية الاسلاع

ثلث على هواه وليس عليه شأهد إلاضميره ولكن الرجل لم يفعل ، منذ بدا حياته ضابط شرطة في القسم السياسي الذي تغير اسمه الى المباحث العامة ثم امن الدولة . وكان وزيرا الايام برئاسة معدوح سألم رئيس مهمته الأمن السياسي يري ان لوظيفته الوزراء كان قد اصدر قرارا برقع اسرارا يجب ان يحرص عليها وواجبه يعتم عليه الا يتكلم. اسعار عدة سلع في وقت واحد وكانت وقد عرضت عليه احدى الصحف العربية أن يكتب منكراته عن يومي ١٨ و١٩ ينابر مقابل مبلغ كبير فاعتذر

الجرعة اكبر من أن يتحملها الناس فكأنت المظاهرات. والحقيقة أيضا فان السيد فهمى كان قد ابلغ وحدر من المظاهرات قبل وقوعها وأكن الرئيس السادات يرحمه الله كان يعرف حقيقة المرقف ائتمننی علی منصب وزاری . الاقتصادي وأنه لابد من رفع الاسعار لتكون واقعية مطابقة للنفقات الفطية

بأنب وببلوماسية عن مهمة الوزير وتجنب أن يسيء ألى راحل بكلمة وعندما شرحوا كل الظروف المجيطة للرئيس السادات قال عبارة يعرفها واحدة فليس عنده شهود على مايقول . وعلى أية حال فإن الحكومة وزراء تلك الايام . قطه ، سارقع الاسعار . الايام الى العدول عن رفع الاسعار وليت الحكومة لم تفعل وليت القرار ظل فقد كان السادات بضع احدى عينيه ويعش عقله دراما أيا ماتكون دوافعه واسبابه على ماكان يفعله

الاقتصادي .. ولكن ملجري كان .. ولاتستطيع كلمة مولكن، ان تعيد التاريخ الي الوراء . عبدالنامي وان السيد فهمى . وممدوح سالم بيلغان اسوان اولا بأول بتطورات

« أه من الت

كلما تضاعف حماس الشعب المصرى للعروبة وقع حدث ، أو ارتكب طرف عربي ، عملا يجعل جانبا كبيرا من الشعب المصرى يفكر من جديد في العزلة والاتطواء على النفس ويردد من جديد: ما اكثر ماجرى لنا من العرب والذين يخطئون في حق مصر من العرب لايعرفون الى أي حد يساعدون أُولِنُكُ الدِّينَ بِرونِ أَنْ مصر فرعونية أو يجب أن تعود فرعونية ! وأن يعود

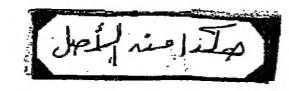
الحوت بعد اسسبوعين

ماذا يفعل الانسان اذا عرف انه سيموت بعد أسبوعين؟ البعض يتجه الى الله مصليا ملتسنا الففران. والبعض يحاول تصحيح اخطائه ومصالحه كل من اساء اليهم خلال والبعض يصاب يحالة اكتثاب تجعله يعتزل الناس ويبقى في انتظار ملاك

وق أوريا وأمريكا يقول الأطباء في صراحة مؤلمة للمرضى أن أيامهم معدودة ... وهكذا فعل طبيب مع موتلف في انجلترا اسمه بيتركراك . قال الطبيب للعريض انه مريض بالسرطان في اسوأ مراحله وامامه سبوعان فقط على الأكثر يعيشهما في هذا العالم أسرع بيتر يلتمق ، بصفة مؤفنة ، بناد للرماية ليتعلم اطلاق النار تحت أخذ يطيل التدريب ويتفن في اطلاق النار حتى ابقن انه أصبح خبيرا فابتعد قليلاً عن المدرب الذي ناداه فلم يستجب له ثم اسرع يطلق الرصاص عنى احد اعضاء النادى ويفر هاربأ طارده المدرب وبعض الأعضاء وأكن احدا منهم لم ينجع في القبض عليه فانطلق بسيارته خمسة كيلومترات ليقتل برصاس مستسه ضحية اخرى عرف رجال الشرطة بالأمر فتوجهوا الى بيت بيتركراك وحاصروه وطلبوا

قد أنتصر بعد أن قتل ثلاثة .. هو أحدهم . بيتر أهل رجال الشُرطة واسرعوا يسالون زوجة القاتل عن السبب بان الشعب المصرى لايستطيع زوجها يكره القتيلين وكان يتمنى طول حياته ان ينتقم منهما . الاستمرار وحده في الحرب او يتحمل لقد أراد تنفيذ علم حياته عندما عرف انه أن يعاقب وإن بسجن اذا ارتكب الجريمتين لأن يد الموت مستسرع اليه قبل حكم القضاء المحلوب المستبن لأن يد الموت مستسرع اليه قبل حكم القضاء المحلوبية أنها لم تكن تتوقع أن يكون الحقد في قلب زرجها قد وصل الى هذا الحد بحيث يكون القتل أخر اعماله في هذه الدنيا .





على الرأى العام المصريين بالخارج . . ريما لأن الوزارة تعتبر المريين بالعراق من المرين بالداخل ، ؛ وريما قررت معاقبتهم لانهم سأفروا للعراق بدون تأشيرة ! لقد بحث الإصوات ف ضرورة رعانة العاملين المصريين في الخارج ، ومع ذلك ظم نر الأهذه المؤتمرات التي تتحدول الى مهرجانات تشارك فيها طبقة خُلُصَةً من المهاجرين ، وتنشر فيها الوعود عن استثمارات بطيارات السدولارات ، يشرط اعضاء الستثمرين من الضرائب ، واعفاء الأنجل من التجنيد، واعفاء الآباء من قرعة المحج لو العمرة... الى اخر قائمة الشروط التي تنافس قوائم صنيوق التقد

واشتراطات البنك الدولي ا ولقد كان واضحاً اننا لن تُستقيد من هذه المهرجانات الا اغنيات جديدة في حب مصر ا وطالبنا مرارا ، وطالب غيرنا ، بأن نعيد النظر في كل ذلك ، وأن نحد الأولويات من جنيد ، وأن تتوجه جهودناً لن يحتلجون الرعاية . ولا يملكون الصوت العالى . هُوَّلاً النَّيْنَ يزرعونَ الخير في عَلَ الأَرِضِ العربية في أقسى الظروف ويلا حملية ، ويرفعون عبدًا تقيلا عن كلفل الدولة دون اعلان ، ويتعرضون لكبل انبواع الاحتيل .. من تجار الغيزا ، الى تجار العملة .

مجائل المطلعة مؤلاء هم النين ينبغي ان يشكلوا اساس اي مؤتمر للعاملين بَالْخَارِجِ ، وَهَؤُلَاءً ۚ هُمُ النَّيْنَ نبقى أن توجه على سبهر-سرعايتهم، والنفاع عثهم، والحصول على حقوقهم، واعداد والحصول على حقوقهم، واعداد مدخراتهم الصغيرة في مشروعات انتاجية تُمنتوعبهم بعد الغرية . ولكن شيئا من ذلك لم يحدث ، وذهبت منشرات الكاحمين الحقيقين ف الخارج الى شركات توظيف الأموال وتجل العملة . وقال ملايين العمال في الخارج بلا يتعرضون للاستغلال ويعملون في أسوا الظروف، ويفتقيون للحماية .. فوزارة الهجرة تعتبر الهجرة غير شرعية حلال عارف

الثومي مجتمعتين ضعف الثومي لأي دولة من دول يفوق في وزنه كلا من بريطانيا وفرسا عتين . كما ان أعادة توحيد المانيا

الشرقية والانكياء منهم كانوا يعبرين بسياراتهم

ويعبئونها بكل مالذ وطاب من الطعام والشراب

والملابس التي لايوجد لها اي مثيل في الجانب

الشرقي . ويعد جولة المتلجر وتتاول طعام لذيذ في

الكانتيريا ، ويعد الفسحة في شوارع برلين الغربية

واستنشاق نسيم الحرية يعود معظمهم الى برلين

الشرقية ومعهم كل هذه الكنوز وفى انتظار رحلة

جورياتشوف هو الذي كتب سيتاريو الاتفتاح والحرية لبلاده وادول أوريا

الشرقية الَّتي تنور ف فلكها الا أن

ما حدث في الَّانيا الشرقية من انقلابات سياسية وما صاحبها من سقوط سور

براين كان بالتأكيد وخروجا على الذي النص . . وريما كان ذلك هو الذي

دفع جينادي جيراسيون المتحدث باسم الخارجية السرفينية الى تحذير المانيا

الغربية أن أول رد فعل لسقوط سور

برلين من اتباع سياسة و تهدف الى تغيير الصويد و مؤكدا أن ذلك أن يكون

ن مصلحة اي حكومة من حكومات

اورين . ومع أن الشعب الالماني على جانبي السور يعلم أن توحيد المانيا مسألة بالغة التعقيد متعددة الاطراف الا أنه

تعد ، فن تحقيق المكن ، بل أصب بعد الاعصار السياس الذي اجتاح المانيا الشرقية خلال الأسابيع القليلة

الماضية والذي كان من نتائجه سقوط سور براين الذي أصبح الآن ف ذمة التاريخ بدات عواصم الغرب والشرق

تهرش رأسها وتفكر بعمق في النتائج المنطة لترحيد المانيا بشطريها

ويدات الاصوات ترتقع في باريس

ترحيد المانيا سيؤدى بالفرورة الى و من تحقيق المستحيل » !!

• عبدالرحمن عامر •

بات متأكداً ، ف خضم المتلاحقة الاخية ، ان الس

لخري الى دنيا المرية.

ویکفی آن نعرف مثلا آن حجم سکان الالمانیتین بیلغ ۷۸ ملیون تم الأوربية الشتركة اذ أنه بيلغ يجعل اقتصادها اقوى اقتصاد أ الروبية المستركات التياد المربية المستركات المانيا القريبة ودها ٢١١ مليون جنيه استرليتي الميناء مادرات بريطانيا ٨٥ مليون الميناء مادرات بريطانيا ٨٥ مليون ويبلغ عد القوى العاملة فيهما ٧٧ العالم وان ينافسها في ذلك الا اليابان جنيه استرليني . ولدى المانيا الغربية فائض في الميزان التجاري هذا العام بلغ ٧٧ ملياً دولار ويكفى تشغيل جميع سكان المانيا الشرقية اذا هم جميع سكان المنيا الشرفيه ادا مم فكروا ف الهجرة الى الفرب واذا محروا في الهجرة في مصرب و و المحرف المسلحة في المسلحة في المطرى المانيا يقترب من ٢ مليون حندي على قدر على من التدريب والتنظيم فإن اعادة توجيد الملتيا يعنى بيساطة ولادة عملاق عسكرى وسيحول المانيا من دولة مازالت تلعق الجراح التي المانية في الحرب الخيرة الى دولة عظمى من العسكرية ايضا ويؤكد سحوب المساورية المساء ويولاد الراقبون أن أعادة ترجيد المتيا حتى أذا التزمت بسياسة الحياد ـ سيودى بالفحورة ألى تغير موازين السياسة في أوريا وسيكون من شأته ايضا أن يفقد الوجود العسكري الاطلنطى ، ووارسو ، ميرر ودهما . ومع أن الزعيم السوفيتي ميخائيل

إيوم في براين الغربية . عشرات الألوف من المانيا-

ومناك يقفون في طوابير امام البنك لينال كل منهم مائة

إمارك هدية من حكومة الماننيا الغربية رمزا الأخوة

ووحدة الشعب الألماني . ومن البنك يتدفق هؤلاء

الزوار على متلجر براين الغربية لشراء كل ملكانوا

محرومين منه في جحيم جنة الشيرعية . حتى

البارفان كان شيئا غريبا وعجيبا على مساجين براين

الشرقية يعبرين السور كل صباح الى برلين الغربية

هذه السينة وطفلتها تركا جميع الأرفف في المتجر واتجها مباشرة الى رف العطور التي تسمعان عنها ولم تشمها في حياتهما. ووقفت الأم والابنة تشمان العظهر بشفف شنيد واهتمام واضح على محدد والم

تکییف یاور ۔ دایکن شباك مركحصبان

بليت ٢ حصان

ببلیت و مصان - للمحلات التجارت والصالات والمعارض أنائهف لنفادهذا المويل وقا

ميرالجدية ١٨١ توالميضى تدحه ٢٩١٧ع عترون خط / تلكس ١٤١٤٩ / فاكسر ١٩٥٤-٢٩. الإسكندية ١٠١ شدة منتي بعليم ند ١٠١ مد ١٠١٤ مَلِيقَاتِدَ عِلْورِجِولِد الأمريكِيةِ يَضَافَ مَا عِنْ . شرفنا بزطارة للطوال الأبسوع منده صافا إلى فمساه

ذكبيف باور الأمربيى

سسيلقر تاور بالمهندسين

الميابا غت الشهير

 چنرال - رستنجهارش - A.E.G. أيميرال . • توكيل معتمد للغسالات الاتوماتيك - ثلاجات - تكيفات -

بوتلمازات _ سفانات خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية ● مركز بيع التعرير ٧ ميدان التعرير ت ٧٧٠٤٢٦ / ٧٥٧٤١٢ ● مرکز خدمة وییع رمسیس عمارا VOTYAT COMMENT

۵ مركز خدمة وبيم ا • مرکز خدمة بنها : المسكان الرسو TATT. ET & مقر الشركة الريب بنها .

 مركز غدمة وبيع ١ شارع الاشراف
 بنها ت ٢٢٢٨٢٦ ■ مركز خدمة ويبع الإسكندرية : ٧٠٢ اوران طريق المرية _ ت ٢٢٤٩٠٠

الكتب التماري بلب اللوق ٢٥ "١" شارع متصور ت ١٥٨١ ١٥٢ مركز القدمة المتهد National National

الماهرة ١٥ ش مريت باشا ميدان التمرير ت 110774 _ ١٧٧٧٠ ٤ ش ميري أبوعلم _ بعابدين

TATTET - TITTET -

المسكندوية : مركز العبور ــ رکیدی ت ۱۱۲۰۲۱۰

نيــو كايرو. چـنرال إلكارية تليفون ٢٥٠٢ ٢٥٠ تليفون ٢٥٠٢٠٥٣ وستنجهوس - كافيتور - المعرال - يورك

ہرش _ AEG _ ارپسترن ۽ فيابيس -اندست - نافيونال - لاعسلام الثلاجات _ لجهزة التكييف _ العسالان الاتوماتيك _ البوتلجازات _ المعفانات _ التليفزيين - ركيل لمبيانة السوق الحرة - قطع الغيار لملية - سيارات مجهرة للاعملاج للنزل والمافظات _ ئيس لدينا فرع أخر

ومصر الجديدة ت: ٣٤٤٦١٨٧ (الاصلاح مورا، وبالضمان)

محطة هليوبوليس غدمة منزلية (سياراتنا أن خدمتكم) . م . الشرق الأوسط للأجهزة الالمانية الأمريكية الايطالية سيارات مجهزة لجميع المحافظات

W.YT4/VETE.Y = VEYTV9/VETO9. = برش _ جنرال _ أريستون _ أنديست _ A.E.G. _ وستتجهارس _ كاندى _ كليفنيتــور _ فيليس _ هموفــر _

سيمونس _" ادميرال وكلاء معتمدون للاصلاح وبالضمان التكييفات والشلاجات والغسالات بانواعها والسخانات والبوتاجازات

مركز الخدمة المعتمد __ أيتساكو الهرم: ۲۷۰۲۸/۲۰۸۰۸

المهندسين : ۲۰۹۹۹۹ مسانة الكاميرات والقيديو وألأسون والهای فای سوئی ـ N.E.C. ناشيونال وصيانة منزلية فورية بالضُّمَّان رمهندسين متقصصين ـ قسم خاص

لمسانة التليفونات مركز بيع وصياتة منتحات

NEC___ السينزيون والفيديو ٧١ شارع ١٠٥

فلف مستشفى المعادى أملم محطة مترور مدانق المعادي ت ۲۵۰۵۹۲۹ المركز الأمريكي للصيانة

777818. / TTYVETY أثرال اليكثريك وستنجهاوس م يفنتور أتعيرال اريستون اندست _ بوش _ عوفر _ فیلییس . وكلاء معتمدون لاصلاح الثلاجات والنفسالات الاتوماتيكية .. التكييفات - البوتساجسازات -

البايانية اليكترونيك بمصر الجديدة G 7773737 770P.P الفيديو ولللون والاتارئ واصلاح شاشات

ه ش الدكتور على إبراهيم (السوق)

السويس للتبريد ت ٢٨٢٥٧٠٤ امسلاح التكييف - الثلاجات -الفسسالات - البوتاجازات -التليف زيرنات - الفيديو -السخانات ـ بالضمان .

بُالضمان - ٢٣ شارع يحيى إيرافيم (تحديد ليس لنا فروع) .

الدولي الامريكية _ الإيطالية _ الألمانية لامسلاح الأجهزة الستعصية (سيارات مجهزة لجميع

غريچينير - أسبيدكرين - بوش -بناشيونال - AEG - نيليس -توشییا _ هوټر _ اریستون _ اندست ـ وكلاء معتدون للأصلاح بالضمان. التكيينات الثلاجات النسالات ـ البرتلجازات _ التليفزيون - الفيديو ،

مؤسسة المندسين

APTITO _ TPATET & اسکتریة ت ۱۸۲۱۲۱ - ۱۸۲۲۲۲۱ لاصلاح لجهزة التليفزيونات الفيديوهات - ناشيونال -جی ٹی سے شارب ۔ توشییا ۔ والثلاجات إن. أي. سي. -وستنجهاوس _ کلفینیتور _ جنرال _ التكييفات بأنبواعهاء غمسالات ملابس وأطباق جيوتاجازات صمخاناه

الامريكيسة الايطاليسة TEVTALE O

. التركيل للعتمد الوحيد للثلاجات والتكييفات والفسالات والبوتاجازات والسخانات (بالضمان) جنرال البكتريك - وستنجهاوس کافئیتور - اریستون - اندست -ایمجال - AEG • تحذير (ليس للشركة توكيل لخر)

اليابانية بالزمسالك ت TEY-TYY/TE.VIVA للقيديو والملون وإضافة بأل وسيكام (شاشات علونة) خدمة بالمنزل والمركز

الحافظات)

الدميرال - جثرال - وستنجهاوس -

ضمان سنتين ـ الكشف مجاتا

وقال أن تصريح أذاعة راديو اسرائيل اسى أنه من الخطأ الاعتقاد يئن الانتقاضة تشكل قضية قانونية وزير للعدل الإسرائيل في تصريحه يعتنل ستمانة فلسطيني في الضفة واعتقال أربعين الفا أخرين . كما اعترف الوزير الإسرائيل بابعاد ستين فاسطينيا من الضفة وغزة وهدم ثلاثماتة وخمسين منزلا

و طونان بن العيارات 🛾

ألوف السيارات .. التي تعبر بواية براند ثيرج الشهيرة يوميا في طريقها الى برلين الفريية ثم تعود هذه الطوايير من السيارات في آخر اليوم الى الشرق محملة بالذكريات الجميلة ويكل مالذ وطاب .

بنت رئيس بولندا زعلانة من الصحافة !!

● مونيكا يارواراسكى (٢٦ عاماً) ابئة الجنرال فوسحيك باروازاسكى رئيس بولندا عَاصَيةٌ هذه الايلم وتشعر بعرارة شديدة .. فقد نشرت مجلة و باري مُلْتَثْنَ ۽ الفرنسية مؤخراً حديثًا لُجِرته مع ابنة الجنرال وصورتها فيه على أ مناة تسيطر عليها لملكة وتطمع الى المياة في ايطاليا وهمرة بالادها بولندا . قالت مرتبكا التي تعد نفسها للدخول في عالم السينما والإضواء تعليقا على حدث المِلَّةُ الفرنسيةِ انها تشعر بالرارة واكلتُ انها لاتهتم بالسياسة ، وقالتُ لو أن اباها كان يشغل منصبا أخر وأيس منصب رئيس بوانداً لما وقعت في مثل هذا الموقف الحرج.

كانت مونيكا قد فكرت في تلميع صورة والدها في الغرب عن طريق الادلاء بيعض الاهلَّديث الصحفية المجلات الغربية وكان هنفها كما قالت هو • أن يعرف الغرب أن والدها ليس نَّلك الرجل المتَّجهم دائمًا والذي يرتدي نظارة داكَّنة اللون . .. ولكن الماديث ابنة الجنرال أسرت كلها تفسيرات سياسية ا

الشتريات التي لاتجد لها مثيلاً في الشيوعية ومنها للعابات وعصير البرتقال وبطالح اخرى كثيرة تضعها هذه كالفبور .. عملة المانيا الشرفية السيدة في الشنطة الخلفية للسيارة وعلى راسها: البن لزوجها ، والكوكاكولا الاطفال ، والفواكه والزيادي والعيش لا لهمة لها امام المارك الالساسي الفيتو الجميل . وستعود السيدة الثانية ومفها كنز لاسرتها كانها عثرت عليه في كهف على بابا في القصة الشهورة ، التفري و النفس تمشي في الشوارع

الغربية وقطأع غزة باللجوء الى تشديد

الإجراءات القانونية غد للمرضين

يمكن حلها بلجراء قانوني . واعترف

الغربية وقطاع غزة منذ بدء الانتفاضة

واصابة أكثرهن عشرة الاف فلسطيني

●● ۱٤٧ سيارة اسرائيلية

ذكرت مصادر البوليس الإسرائيلي ان عد السيارات الإسرائيلية التي احتفا المتظاهرون الفلسطينون ان

احرقها المتظاهرون الفاسطينون

القدس وحدها منذ بداية عام ١٩٨٩ وصل الى ١٤٧ سيارة .

احرقها الفلسطينون

وكمالات الأنساء

حكومة انتلافية جديدة في المانيا الشرقية شكل هانن ميدروف رئيس وزراه (البرلان) . ونكرة مصادر رسمية ف الكتيا الشرقية الجديد حكومة انتلاقية براين الشرقية أن أن بين مؤلاه التوليه تضم 77 وزيرا (مقابل 13 في الحكومة والحزب الشيوعي وزيجته ملوجودة السابقة) تتولى فيها شخصيات غير والحزب الشيوعي وزيجته ملوجودة شيوعية اكثر من تلث الوزارات ، وذلك منويكر ، وفيكر ، وفيكر ، وفيك شيوعية اكثر من تلث الوزارات ، وذلك

على حساب الحزب الشيوعى الذي السابق وهورست الميندرمان الرئيس!! بواحه اصحب ازمات السياسية بعد السابق للبرلان يهاجه اصحب ازماله السياسية بعد التطورات الأخية التي ومن جهة اخرى طلب الزميم السابق البيالان . ومعرج جينز مايدا رئيس البيالان الوليدخت وتسلاميده . وتخرج الجديد أنه سيتم في المستقبل تعجيله هذه المغالمرات الممخمة النسي المادة الأولى من ساتور المانيا الشرقية المادة الأولى من ساتور المانيا الشرقية ومن جهة أخرى طلب الزعيم الأناني الشرقي ليجون كرينز من ٢٧ ثائيا في الشرب الشيوعي الألاني

التي تتمن على ال يضطع الحرب من سجن وعبودية كفوا يسمونها الشيوعي بالنور الليادي في البلاد . أ

الشرقى الاستقالة من مجلس الشعب قتلوا ٦٠٠ فلسطيني دعا دان ميهور وزير العدل الاسرائيلي اسس الاسرائيليين الى التحرر من أرهام أنهم في استطاعتهم حل مشاكل الانتقاضة في الضفة

الصورة التي تُسراها الآنَّ . أَقَدَّ إِنْتُسِكَّتِ الأرض تبِتَلُّع خَلِقًاء

واصابو ١٠ ألاف كمال عبدالرعوف

· 15/5/11/14-0

عل الانتهاء من ينساء النسور وكلنت الحرب الباردة عل السعا

وجعت الحرب المددة عن المداها مين المعسكرين الغربي بـزعامة المريكا ، والتبرقي بزعامة الالجاء السنوفيتي أسام حسوفتوف وليلها بقليل كان رئيس أمريكا (مثك الوقت حون كليدي قسد زار

مب مومد حور معدى صد راز برلين ، ووقف أمام السور وهدو معلن لجيش من المسحفيين كان برافقه : آتني أعليبر نفسي من سكان شرلين ، ومكنى ذلك أن موسكو ، لا تسمنطيع أن تلمس

🥌 وَفِي الطَّرِيقِ إِلَى سُورِ بَرَكِينِ

الحسوب الساودة بيس ا والغبرب، وقصص الهـ

الحرب الباردة النسى كاف

الناجعة عير السور ومن الانفاق

تحت المبور . وكان من الواهدج

أشدها في ذلك السوقت ، والت بلغت ذروتها عنسدما استقطت موسكو طائرة القيسس الامريكية

من طبراژ ، يسو له ۲ ، وأسرت قلادها ، وجعلت منها حيثا دعائيا

عبرا هرّت به ادارة أسرتهاور في اخر أيسامه في البيست الإبيض

وكان خروشوف الزعيم السوفيتي خفيف القال قد خلع حداءه ايضا في الامم المتحدة ، وأخط يضرب

أمريكا . وعند سور برلين بالذات كانت تنعكس كل أثــار الحسرب

ينظنا ال السور قبرب تقبطة تُفتيش ، شارل ، الشبهيرة على الجانب الامريكي اختفي العرافق وهو يقبول لننا : اراكم عضدما

تعويون من الحسلاب الأخسر -يقصد مرئين الشرقية .. وعبسرنا نقط التفتيش في الغرب والشرق

وكان جولز السائر المضرى ايامها له احترامه في المانيا الشرفيسة .

القاهرة وحكومة أولبريخت رعيم المانيا الشيوعية الذى زار مصر

بدعوة من عبدالناص ، ومعجسرد أن عبرنا نقطة التقتيش الشرقية احسسنا بسلفارق التكبير بيسن

ما كان يجرى على جانيى للصور في

صلفية، والمبركة كليسرة

والوجوم بضمة ومتضائلة رغسم لَحْطَلُ تَحِويعِ المُدِينَةِ التي مِهِدُد الروسِ بِمحاصِرتِها ومنع العلمام

عنها كلما اشتدت الحرب الباردة وكانت شوارع المسدينة حافلة بالسيارات والمناجر المزدجمة بالبضائع ، والمقاهي

ودور اللن . وكانت اصوات براين الغربية علية لتثبت وجــودها . ــ كما كانت تزعم ــ كالعة للحرية

لا تؤمن إلا يصبوت وأحد ، ورجل وأحد يقول له الجمنع - تمام يامر

وُعَلَى الجانب الأخر في بسراين الشرقية كانت الصورة مختلفة

تملما الهدوء السكبير بخيسد على

الغربي . الناس تعشى و الشوارع وهي سارحة شاردة داخسل هسدا

ألسجن ألكبير الأبتسامة إخنفت

من الوجوم . والخبوف السكيير

يسيطر على الجميع معا قد يفعله يهم الاخ السكيير الهس فالسر أولبريخت ويموليسه العنيف

وتمريكان ويتوبيسه العنها وتكس أن كل رجل وطفل وأمرأة فيولين الشرقية يتمنى أن تنشق الرض وتبتلعه ليسطهر علي

و ولم يكن أحد يتخيل أن هندا سوف يعدث يوما من الايام بهذه

الجانب الأخر عن اله المستقبل والحياة ..

فقد كفنت العلاقات وشيقسة

به على المنصبة التسي اجاعل كلام مد

الباردة بين الجانبين ...

بعدالتجاح الكيروا ولامشروعاتها ان تعلن لجيع ا لمقاولين المتخصصين من القطاع العام

والخاص عداطرح المناقصة العامة لأقامة مشروعهاالثالى . فتربية كورال الس

بمدينة نويع بحافظ جنوب سيناء

وتسحب مستنيأت العظاءمن مقرالشكة المهداه لملعث وي بالقافدة إعثياكس و وصحب مسينه عن الن مقرات به المهيئة المهيئة المهيئة المهيئة المعينة المعينة المعينة المعينة المعينة المعينة المعالمة ا اطْدِيدُهُ الْمُوْفِيرِهِ ٢٨٩٨/١٩٨ الدَاعِةَ الحادِيةُ عَبْرِصِهُمَا مُوعِدُ الْعَضْ المنطاء الرّ والترجيدات تكون سلرية لمرة مهميوريملى الأقلام تاريخ فنع المظايق وتفي والترجيد أن تكونه ملرية لمرة مجمثيود بين الاول من دريس بريد وسيرس وسيرس المطالعة ال

ربيده لسيادارة شرية مصرالفناده عبله لمحيدة مثل هيست وشرية مصرطري المياحية المجيدة مجل فحيست

الارض ، لأنَّ جميع الاطرأف فيها

على حق .. المشكلة بيس عمر

عبدالأخر محافظ الجيسزة السدى رأمته والف سيف ان يطهر الجيزة

من كل مصادر التلبوث .. وبيسن البقية الباقية من فلاحي الجيرة

المدينة البائسة التي عبرت مين شاطيء القرية الى شاطيء المدينة على جسر من جموع الفلاحين ... وللعلم ان الجيزة قبل نصف قرن

كأن لها عمدة ودوار وحجرة

مُركِّزُ شرطةً واختفتُّ مظاهْرِ القَريةِ القديمة وانقرض الفلاحون حسب مأتضيات العصر الجديد . ولكن بقى منهم منمسكا بالتقاليد أقصد بالزرايب وبالبهائم حـوّالى خمسـمائة اسرة على وجــه التقريب .. وهؤلاء تحولوا بعـد أَنْ فَقَدُوا أَراضَيْهِم مِنْ فَلَاحِينِ أَلَى تجار البان . وسكنوا منع البقر

والجاموس في منزل واحد داخس

المدينة . ولأن النظافة من الإيمان

فقد عرض المحافظ على الفلاحين

يتخلّصوا منّ دوابهم ويقيعوا مع

ألبشر في المدينة ، أو يرحلوا مع

دوابهم خارج المدينة .. والمحافظ على حق ، فليس من المعقول ولا من المقبول أن يتجاور الانسان

والحيوان في مسكن واحد ولكن الفلاحين الضاعل حق فهم لايستطيعون التخلص من الدواب

والبقاء في المدينة لأن السدواب

لايستطيعون الخروج مع الدواب

بعيدا عن المدينة ، خصوصا اذا

كانوا لايعرفون الى أيسن ؟ او الى

من ؟ وهي مشكلة كما تبرى في حاجة الى الامم المتحدة لكى تجد

وآلعبد لله وباعتباري مندوبا عـن الاصم المتحـدة والامـم

المختلفة ايضا اقترح على الوزير عمر عبدالآخر ان يمنح الفلاحين

وأذا توافرت هده الارض فسأنا

كفيل بحل المشكلة . واتعهد

بالقيام بسحب الفلاهين مع

المدينة .. وسنضرب بذلك عــدة

عصافير بحجر واحد .. فنخلص مدينة الجيسزة من الفسلاحين

والحيسوانك ف وقست واحسد

الصحراوية مرغمين لكى يحصلوا على غذائهم وغذاء حيواناتهم من

محصول الارض ، وأيضا نصل المشكلة التي طلا بها البرمن واستعصى حلها على الجميع .. والحل موجود في يد المصافط ، لكي تتحول مشكلة الفيلامين في المناق الم حكاتة من مراكبات

على متحون مستبه الصحوص و الجيزة الى حكاية مــن حــكايات ستى ... وتوتة تــوتة خلصــت الحدوته .. والمشكلة ايضا ..!

محمود السعدني

سلاهون الارض

ويسزرع الف

جاموسهم وابقسارهم الى خــ

ألمراد التخلص منها هي مص

السرزق السوحيد . كم

حلاً يقبله كل الإطراف ..

عرضاً من اثنين .. اسا

سلاحليك وحجرة تليفون . وفجاة صارت الجيزة مدبنة وفيها





الفخر ، فهو يكافح مرفوع الهامة ، يشق طريقه بين الصفوف ليصل دائما الى

> في كولسومبيا . كان لابــد مـ مارسة هـده الهـواية ، وبينما رسالة كولومييا بظلم أجلس مع الصديق محمد المغربي ورير مصر الفقوض في سوجوتا وهو يتحدث معنى عن أخر الانفجارات والاغتيالات .. وازمة حكومة كولومبيا .. شعرت في هــده اللحــظة الى ضرورة الاســنمتاع بهوایتی التی تحدیث معکم عنها وسالته

- كم عدد الجالية المصرينة ق فأبتسم الرجل الهاديء محمد المغربي ، وأخبرني بأنه لا يوجد لنا حالية في كولومبيا ، أو سالاصح ، ان الجالية المصرية عددها واحد ــ نعم واحد فقط .. يعيش هنا منذ عشر سنوات تقريبا

۔ وملَّا يعْمَل ؟ طبيب عيون ومن أمهر أطبساه العيون في كولومبيا .. فلقد تعليم في

مدرسة باراكير .. أشهر مدرسة عيون ل العالم كله . . _ بودی آن النقی به .

ودعائى طبيب العبون محمد بدوى على أنجان من القهوة في مسرك ، والتقيت بسسروجته الكولوميية وطفليه ، ماريا (مسريم

تبرعا لليلة القس يخصص منه قفا جنيه استرليني لأسبوح الشفاء والف

وخميمائة دولان المستحقين - وتلقى عبلغ الف ومائتين من الدولارات من فاعل خبر من البحرين من زكاة للل تبرعا للبلة اللبر للمستجلين - وتلقى مبلغ ثالثة الأف جنيه من الدعثور عز الدين حمين من ركاة للال ـ وتلقى مبلغ ثلاثة ألاف جنيه من فاعل خير من ركاة الل ثيرعا لليلة القدر - وتلقى مبلغ الف دولار من فلعل خير بالظهران تبرعا لليلة للقبر يث نصفه لعهد السرطان وللنمل للمعرضة التى قلعت يتوليد مريضة

فاعل شير من زكاة اللل تبرعا البلة صحن للأيتام -وتلقى مبلغ لك وخبسانة جنيه بن فاعل حُير من زكاة للل تيرعا للبنة القر يخصص ثلثه لاسيوع الشفاء والثلث ليوم اليتيم والثلث لباب ، لست

. وتلقى مبلغ ستملتة تؤلار من قاعلة المسد خير من ركاة للتل تبرعا لليلة القو ـ وتلقى مبلغ خمسمالة وخمسين

حامد النجوهري من زكاة الثال تبرعا لليلة القر يقصص لعهد ف م . أ بالاسكندرية من ركاة للل تيزعا لليلة القر يصرف في المعارف الشرعية

ولكن الوالد لا يملك تكاليف السفر الى أورياً ، إلا أنَّ الوالد ، وقد خرج منتصراً من حرب اكتوبر . عقد مع ابنه اتفاقا ، ان يعطيه ثمن تسلكره الطائرة ذهابا وعودة الى لندن انطعره دسب وسوده می صرب ایتهاجا بفتصار مصر فی صرب اکترویر، وعلیه آن یعمسل فی العاصمة البریطانیة ، وینفیق عل نفسه خلال أجازة الصيف ، ويعود شعر محمد ، وهنو في حيقة تفسية غياية في الانشراح ، فهنو

يذهب الى أوريا وبسلاده منتصرة وبلاده حديث الدنيا كلها . ووالده شارك في هذه الحرب التأريخية . ثم هو يحقق حلما شبيعيا جميسلا ركوب الطائرة المتجهة الى أوريا . سنوات) . وجلست استعع من ووصل محمد الى لندن .. محمد بدوی . ثم من روجته .. قصة ووجد عملا فور وصوله حب عنيفة .. جرت أحداثها في ثلاث قارات .. بدأت في لندن . وعبسرت القاهرة ، واستقرت في بوجوتاً .

جرسون في أحد مطاعم العاصمة

عندما تكون في كولومبيا ، فلا صوت يعلو على ضجيج المضدرات والاغتيسالات والانفجارات والموت ، ولي هـ واية أعشقها تحقف عنى في الرحلات الصعبة حدة التوتر

وريما الخوف ، وأعيش مع هذه الهواية بكل

أحاسيسي ، وهذه الهواية هي لقاء المصريين.

المهاجرين ، أستمتع وأنا أسمع منهم قصص

نجاح وكفاح ، كل قصة تصلح عمسلا فنيسا

دراميا ، فإن قصص نجاح الانسان المصرى - في غير الدول العربية - تدعو دائما الى

> وكان يكسب في اليوم ما يكفيه وبدا يشترى هداما وهو سعيد تعاما . و ... حنى كان اليوم .. دخلت فتساة كولومبية مع

صديقتها الى هذا المطعم ، وقسدم

- كم أتمنى النزواج من هذا .

ــ جرسون .. ــ أنا لا أؤمـن بـــــــ مــن أول نظرة .. ولكن قلبــى خفــق لهــــــــــ

لم یکن محمد بدری هذا الحوار ،

وهو مُستمر في عمله ، يبتسم (مهنيا) للزيائن ، إلا أنه شساهد

ر مهمیه) سریسی ، ید ... هذه الفتساد ، والنسی لا یعـرف جنسیتها تنظر الیه ، بل ان عینیها لم تتـرکه اینمــا تحـرک فی هــذا

الشُّكِ .. ترى ما هي جنسيته

محمد لها ما تريد . وقسالت الفتساة

فردت زميلتها ..

ــ أعتقد انه ايطالي .

قبل أن يرخل الى مصر ــ وما شكل الارتباط ؟.

زوجي العزيزي ..

ـ الزواج .

قارات

وعليه أن يلتفت لدروسه .

اسمتها ، ماريا ، أي ، مريم ، ..

أن يرسل لهما (رُوجِته وابنته) تذكرتين لتطيرا اليه في القاهرة .

ولكنه مازال طساليا ، يحصسل على

مصروفه من والدم .

الشباب .

ـ وتلقي مبلغ مائتين من الجنبهان من فاعلة خير ق م يامريكا من زكاة للال - وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من طبيب تبرعا للبلة القبر لست وحنك - وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من قاعل خير من اللعادي من زكاة المال تبرعا لليلة القس يخصص للفقراء والسلكين ـ والقى مُبِلغ ماتة وحُمسة وستين جنيها من فاعل خير من زكاة الثال تبرعا لليلة القدر يخصص ليوم البتيم - وتلقي مبلغ ملاة جنيه من قامل خير تيرما لليلة ألقس

ـ وتلقى مبلغ مائة جنبه من فاعل خير من قاين من زكاة اللل تبرعا للبلة القر - وتلقى مبلغ مائة جنيه من فأعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص ارشى المرطان بأسبوع الشقاء ــ واللَّقي مبلغ مأنَّة جنبه من فاعلة حَبر -ونلقى مبلغ مانة جنبه من المبيد ا ـم بالاسكندية تبرعا لليلة القر

- وتلقى عبلغ جلاة جنبه من فاعلة خير بالاسكنبرية تبرعا لليلة القر _ونلقى مبلغ مائة جنبه من فاعلة خبر يخصص لجاهدى افغانستان

استعداد لانتظاره حتى يفرغ تماما من الدراسة والخدمة الوطنية . بل ع فأعل خير بالشرابية تبرعاً لليلا ــ وتلقى ميلغ عشرين جنيها من فاعل هي على استعداد أن تعيش معه في مصر زوجة مخلصة وفية وما حدث أغرب من الخيال

ة المنشــورص١، يخصص لعهد الأورام

> - وتلقى مبلغ الف جنية من ع م فاعل خير تبرعا لليلة القبر يخصص لاسبوع الشفاء لرشى السرطان والفشل الخلوي - وتلقى ميلغ الف جنيه من فاعل خير من للعلاي من زكاة لكل تبرعا للبلة القر يخمنص لأسبوع الشقاء - وتلقى مبلغ خمسماتة وثلاثين جنيها من فاعل خير من زكاة للال تبرعا للبلة القر يصرف في تقصارف الشرعية

خبر من باب الشعرية ثيرعا البلة القر عنص للإيتام ومرضى الإعصاب

الكومبيوتر بالرياض تبرعا نليلة القبر

- وتلقى مبلغ مالتين من البولارات من عبلة العجالي تبرعا للبلة الغير

والسرطان والكلي - وتلقى مبلغ خمصاتة جنيه من فاعل

خُفس لركز الكل بالتصورة - والتي مبلغ خسساته جنيه من فاعله

ــ وَتَلَقَى مَثِلَةً لِلْفُ حِنْيَهُ مِنْ فَاعِلَ خَيْرٍ تبرعا لليلة القر

خَير مِنْ الأسكتبرية تَبْرُعا للبلة القر . وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمه

طالب في كلية الطب في الأرَّهر ، يحلم بقضاء الصيف في أورنا ، فذهب الى ضابط في القوات المسلحة ، يطلب منه ان يسمح له بالسقر الى أوريا ،

محمد في العشرين من عماره

خير من المعلَّى من زكاة ألل تيره! للبلة القر يصرف في المسارف الشرعية - وتلقى مبلخ خصماتة جنيه من المسرة بدر محمد الليتي من زكاة للال تبرعا لليلة الكر - وتلقي مبلغ خصماتة جنيه من فاعل

يخمص نصفه لانسوع الشفاء والنمف لجاهدي الفائستان عيدالرحمن بالنوفية تبرعا لليلة القدر



سدوى أنسناء عملية جسسراحية في العسين لاحسدى الكولومبيسات

في القناهرة ، واجهست الأسرة

والمشكلة هنباء هبى نفس المشكلة النسى تبواجه مبلايين الشباب المصرى الشقة !!

وقالت : سنَّجَد شقة .. وسنجد

هو ، وهي ، يعملان . والصغيرة بين أحضان جدتها

والسبكن المفيروش يلتهيم

وأقترحت عليه السفر الى بوجوتا

للعمل هناك عدة سنوات . حتى يتم ، تسليم الشقة ، والتي دفيع لهيا

، المقدم ، ، كما يتمكن من تســديد

ملحوظة : لم يتسلم الشقة حتى

الأن من جمعية صفر قريش رغم انه

في بوجوتا .. لم نسواجه الإسرة

مشكلة ، شقة ، . فإن سيكن أسرة

الزوجة يــكفى ، ولُــّكن وآجهــّت الشاب مشكلتان خطيرتان

لكي يعمل .. لابــد أن يجيــد الاسبانية .

●● لكى يعمل طبيبا .. لابد مـن شهادة معادلة ليكالوريوس الطب

●● لكى يعمل طبيب عظام .. لابد

من موافقة النقابة ، وهل كولومبيا

ووجد أن كولسومبيا ليست في

حاجة ألى طبيب عنظام .. ولـكن التخصص المناح هنو طبيب

ل حاحة الى أطناء عظام أم لا !!

وقرر أن يغير تخصصا والنحق بجامعة بعيـ

عيون .

دفع لهم عشرة الأف جنيه !!!

قسالت: سساعمل في س

وكل سكاثها

قال : كيف ؟

كولومبيا بالقاهرة .

بقية الإقساط .

الغنية بالحب والعبواطف بين

كان محمد بدوى قد حصل خلال

هذه السنوات على بكالوريوس كلية السطب ، وأنهس أداء الخسدمة العسكرية ، وتخصص في جسراحة

وتمكن مىن تىوفير تىذكرتين

لزوجته وابنته .. وجاءت الروجة

والتقت أسرة محمد بالزوجة الكولومبية ، والتي رفضتها ف البداية ، وليكن شيئا فشيئا ،

استطاعت هذه السيدة الكولوميية

مع أبنتها ألى القاهرة لأول مسرة

القاهرة وبوجوتاً على مُـدى سنوات كاملة .

نعم .. ست سنوات كاملة

السيدة الكولومبية عاصمة المعسر بوجوتا العاصمة .

وَقُرِرِ أَنْ يِعِيشَ وَحِدِهِ ، يتَفَرِغُ

تمامًا للأسبانية . ودراسة تخصص

وذهبت زوجته معه لتطمئن عل

اقامته بعيدا عن بوجوتا ، وودعها في المطار باللغة الانجليزية التسي يتحدثان معايها . وبعد ثلاثة أشهر

عادت الزوجة اليه للطمئنان

بجيدها أجادة شبه تامة

وهي مدرسة باراكير .

طّب العيون

وهی تودعنی :

فاستقبلها بالإسبانية التي أصبح

ودهشت الزوجة لقدرته السريعة

استيعاب الأسبانية ، فقال لها

ونجح محمد بدوی . وحصل عز

تخصص العيون . من أعرق مدارس طب العيون في الصالم .

في سرسير وعساد الى بسوجونا يعمل ق مستشفيات الخاصة ، ويصبح

وخلال هذه البرجلة . أنجب

يودعنى: - من حقى الأن أن أحصسل على الجنسية الكولومبية لزواجي مسن

كولومبية ، ولكن لــم ولن أتقــدم

_ أشعر بكيلتى لكونى مصريا مائة في المائة .

وقالت في السزوجة السكولومبية

تحمد .. سوف بشتری احدث

أجهزة طب العيون ، وسينعود الى القاهرة ، لنقيم فيها الى الآبد ، لقد

احببت القاهرة حبا يفوق كل

ور . قلت ــ أكثر من بوجوتا .

واحدا من المع أطباء بـوجونا في طريق الاسكندرية أو طريق الفيوم

العيون

القاهرة بت ١٥١٠٥٥ / ٧٤٧٩٤٤/٧٥٩٨٦٦ - المهدين بن ٣٤٧٣٨٣٣ - مصرالجدية ت ٩١٦٤٩٥ - ١٠٠٥٠ / ١٠٠٥٠ م الاقتصر ت ۳۸۵۳۱۹



المانيا - اليونان - هولنا - التزويج .

أسط والزيقيان واليلجان كوسط - الهند - تايلاند - بخلاديش- لهين

المبيعات والتصديم ٥٠ شعيدا لخالق تروت - المعاهرة

ت ۲۹-٤٧١٠ تلكس ۱۱۹۶۹

باكستان وتنزانيا وكينيا و

الولامات المتحدة الأمريكية - البرازيل

المصابع بنجع ممادی ت ۲۲۹۹۴

وقراء الكف وضاربي الودع ! فالذي كنا نتصور أنه من الممكن أن يحدث في عشر سنوات ، حدث في يوم وأحد ، والذى كنا نستيعده من شعب المانيا الشرقية ـ التي تحكم بالحديد والنار كما كان النازي يحكم في الماضي المانيا الموحدة - فوجئنا بتحقيقه، وفوجئنا اكثر بنتائجه السريعة التي ومطت اليها الانتفاضة الشعبية في دولة أخرى _ يولندا _ يعد عشر سنوات من الكفاح والإضطهاد وحملات الاعتقال والتعنيب ا

لهذه الاسباب كلها _ وغيرها _ كان من حق انظمة الصين الشعبية ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا وكوبا أن تفرع ، وتقلق وتكشف عن انبابها في محاولة بائسة لإخافة شعوبها . ولكن ليس من حق دولة مثل إسرائيل ان تقلق مما يحدث بعيدا عنها وعن شعبها في أوربا الشرقية ! فاسرائيل - منذ قيامها وحتى اليوم - تتباهى بديمقراطية نظامها ، وبالحرية التي يتمتع بها شعبها ، وبتعدد احزابها ، وباستقلال صحافتها ، وبحقوق الانسان اليهودي التي لاقيد عليها أو إنقاص منها ؛ وتحت هذا الزعم كان من المنتظر أن تؤيد إسرائيل ــ شعبا وحكومة - ملجري ، ويجرى ، داخل المانيا الشرقية التي حطم شعبها سور يراين ، واندفعت الملايين من خلاله للتعرف على مايجرى داخل الجانب الغربي من دولة المانيا المنقسمة على نفسها: دولة راسمالية وأخرى شيوعية، ولكن الغريب أن تهب إسرائيل وتعلن عن بالغ قلقها مما حدث _ ويحدث من المانيا الشرقية ، بزعم أن تلك الأحداث يمكن أن تؤثر بشكل أو أخر على أمن وسلامة شعب ودولة

والغريب ، والعجيب ، بالنسبة للراي العام العللي ، ليس بالغريب ولابالعجيب عادة _ بالنسبة اشعب إسرائيل! ويتلاش العجب بسرعة إذا عرفنا السبب وراء هذا القلق الذي حرصت إسرائيل على الاعلان عنه محلياً ، ودوليا .. من خلال الصحف ووكالات الأنباء العالمية . صفحات وصفحات قراتها ـهذا الأسبوع ـ في العديد في الصحف الأوربية والأمريكية، وكلها تتحدث عن وقع أحداث هدم سور برلين على الشعب الإسرائيلي ، وكيف أن هذا الحدث التاريخي اعلا _ فجاة _ ذكرى (أهوال) ماعاناه اليهود من حكم النازي قبيل ، واثناء ، وبعد الحرب العالمية الثانية ! ليس هذا فقط ، بل إن صحيفة إسرائيلية -هاارتس ـ نشرت منذ ايام كاريكاتيرا يصور جنديا من المانيا الغربية واخرمن المانيا الشرقية يحتفلان بشنق نجمة داود الإسر ائتلتة

لا أعرف العلاقة بين الشعب في المانيا الشرقية ـ الذي هب رافضًا نظام حكمه الشيوعي الديكتاتوري ـ وبين يهود إسرائيل الذين قامت لهم دولة في غفلة من الزمن ؟! لا أعرف كيف يمكن لشعب يتباهى بديمقراطية نظام حكمه، وباستمتاعه يكافة حقوق الإنسان ، ثم يعلن عن قلقه البالغ لانتفاضة شعب المانيا الشيوعية مطالبا بحربته رحرية صحافته وتعدد الأحزاب المعيرة عنه ؟! ولا أعرف ـ ايضا ـ كيف يمكن أن تكون هناك علاقة بين انتفاضة شعوب أوربا الشرقية يصفة عامة _ وشعب المانيا الشرقية بصفة خاصة ـ وبين الذكريات الاليمة للأهوال التي عاشها يهود تلك الدول خلال سنوات الحرب العالمية الثانية ؟!

إسرائيل _ كعادتها دائما _ تحاول أن تنتهز أية فرصة واية مناسبة لفرض ماساتها المزعومة على الراى العام واعجب ماقاله الإسرائيليون تعليقا على احداث المانيا الشيوعية ، أن تابيد العالم كله لمطالب شعب تلك الدولة .. يعنى أن هذا العالم يريد أن يمتص الأهوال والجرائم التي ارتكيتها المانيا الموحدة في حق اليهود طوال سنوات الحرب العللية الأخيرة ! ليس هذا فقط ، بل إن نفس هذا العالم ــ كما تزعم أبواق إسرائيل ـ وجد في أحداث المانيا الشرقية الحالية فرصته في أن يتجاهل تلك الأهوال ، وأن يتناسى حقوق اليهود قِيلَ المانيا سواء كانت محايدة أو منقسمة إلى قسمن : غربي وشرقي !

اسحق شامير ـ رئيس وزراء إسرائيل ـ كان متحفظا وواضما _ في نفس الوقت _ عندما علق على مليجري داخل المانيا الشرقية قائلا: (إن احداث المانيا الشرقية تشكل ـ في رايي - خطرا بالغا)! واسحق شامير - هو من اصل بولندي ، ولم يتعرض هو او اي فرد من اسرته للتعذيب او الاعتقال خلال الحرب العالمية الثانية ـ استطاع أن يعبر اصدق تعبير عن الانتهازية الإسرائيلية لكل حدث عالم, يمكن ان يمس يهود إسرائيل من قريب او من بعيد ! فبسرعة وسهولة استطاع المجللون السياسيون تفسير ماكان اسجق شامر يعنيه (بالخطر البالغ) كما جاء في تعليقه على مليجري في المانيا الشرقية حالياً ! بسرعة وسهولة لأن اسحق شامير لم يكتف بوصف تلك الأحداث بأنها تشكل خطرا بالغاء وإنما لاته اضلف الى هذا الوصف قوله: (إننا نخشي من احتمال قيام الدولة الألمانية الكبرى ، لأننا - كيهود - عانينا من أهوال جرائم تلك الدولة الموحدة في الماضي)!

ولم تقنع الصحف الإسرائيلية بمقالة رئيس حكومتها وإنما سارعت يحشد مزاعمها ومعظم صفحاتها من أجل تذكير الراي العام العالمي - أولا - والراي العام الإسرائيلي -ثانياً - بما حدث ليهود أوربا على أيدى المانيا الكبرى والموحدة خلال الحرب العالمية الأخبرة .

ضحيفة (دافار) - الإسرائيلية - كتبت تعقيبا وتأييدا لمُحْلُوفَ رئيس حكومة دولتها ، فقالت : أن إعادة توحيد المانيا يعنى _ بشكل قاطع _ توحيد انصار النازية الجديدة ق كلتًا الدولتين! وهذا وحده - كما أضافت الصحيفة الإسرائيلية _ يعنى أن أمن وسلامة الشعب اليهودي في العلم كله اصبح - من جديد - في مهد الربح ! وأنه . لهذا _ يجب على إسرائيل ، باعتبارها أرض ووطن يهود العالم ، أن تتنبه ألى هذا الخطر المحتمل ، ويجب عليها أن تلقى مكل ثقلها من اجل الحيولة دون إعادة التاريخ مرة

طَلَةً في إسرائيل اختلف رايها وان اخفت أهدافها التي تتفق _ في النهاية _ مع اهداف من تختلف معهم ، أبدت على استحياء شديد سعادتها وتابيدها لما يجرى حاليا داخل المُلنَدا الشرقية! وعبرت هذه القلة ـ المُزدوجة الأهداف ـ عن تلك السعادة وهذا التأبيد ـ فقالت : إن تغيير نظام الحكم في المانيا الشيوعية، ومنح شعبها كافة حرياته الدىمقراطية ، يعنى أن القطيعة بين إسرائيل والمانيا الشرقية يمكن أن تتلاشي كما تلاشت - تقريبا - مع دول أوريا الشرقية مثل بولندا وبالذات المجر التي أعادت -

مؤخرا _ كافة علاقاتها الطبيعية مع إسرائيل! ليس هذا فقط، بل إن تلك القلة الإسرائيلية ترى أن (إصلَّية) الملنيا الشرقية (بعدوى) الديمقراطية سوف يمكنها من أن تغير نظرة حكومة برلين الشرقية تجاه إسرائيل ، بعد عشرات السنين من الرفض والقطيعة وعدم الاعتراف مقدولة اليهودية التي قامت على انقاض الدولة

الفلسطينية : فالمعروف أن المُلْثِيا الشيوعيـة كانت _ومازالت _ الدولة الأوربية الشرقية الوحيدة التي لم تقم علاقات دبلوماسية وطبيعية مع إسرائيل منذ نشاة الدولتين . الرفض الألماني الشرقي للاعتراف بدولة إسرائيل لم بكن راجعا الى تأييد حكومات برلين الشرقية لحقوق الشعب الطسطيني في استرداد أرضه ووطنه ، وأنعا كان راجعا الى الخلاف الذي مازال قائما بين حكومة عل أبيب وحكومة براين الشرقية حول التعويضات الألمانية لضحاباً حكم النازي من يهود أوربا خلال سنوات الحرب العالمية

فحكومة إسرائيل نجحت يشكل باهر في إقناع الرأى العلم الأوربي والراي العام الأمريكي - بصفة علمة - والراي العام الألماني والغربي - بصفة خاصة - بأن ماارتكبته المانيا النازية في حق اليهود كان جريمة هائلة يستحق يهود إسرائيل التعويض المادى عنها!

المانيا الشرقية كانت وحدها التي رفضت هذا الادعاء كما رفضت أن تتحمل مسئولية ماقيلٌ عن أن المانيا الموحدة النازية يجب ان تتحملها تجاه ضحاياها من ملايين يهود

وكان هذا الرفض من جانب حكومة برلين الشرقية يعنى رفضها لدفع مارك واحد لإسرائيل يغطى التعويضات المالية الهائلة التي تطالب بها حكومة تل أبيب بصفتها الوريثة الشرعية لكل يهود أوربا الذين قتلوا وعذبوا ونفوا خلال الحرب العالمة الثائمة ا

لهذا السبب حدثت الأزمة بين حكومة برلين الشرقية وحكومة تل أبيب اليهودية، مما ادى الى عدم تبادل العلاقات الدبلوماسية بين المانيا الشيوعية وإسرائيل حتى يومنا هذا ! فإسرائيل تطالب المانيا الشرقية بضرورة تحملها لمسئولية الحكم النازي ضد اليهود ، وأن تدفع لإسرائيل التعويضات المتفق عليها لجرائمها ضدهم ، وحكومة براين الشرقية ترفض تحمل تلك المسئولية ، وترى انها لإعلاقة لها بالحكم النلزى السلبق ، وبالتالي فإنها ليست مسئولة عن جرائمه ، ولا مطالبة بدفع التعويضات المادية عن تلك الجرائم التي لاتعرف عنها شيئا ! ومن هنا لم تتحمس المانيا الشيوعية لإقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل وهنئت بالتفسير الساذج الذي توصلت اليه الدول العربية بان حكومة براين رفضت إقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل تضامنا معهم، ورفضا لقيام دولة مغتصبة إسرائيلية فوق انقاض دولة عربية فلسطينية!

حكومة المانيا الغربية لم نكن في صلاية ولا في حسم حكومة المانيا الشرقية تجاه مطالبات حكومة إسرائيل! فمنذ السنوات الأولى لقيام دولة المانيا الاتحادية ـ الغربية ـ والضغط اليهودي الإسرائيلي يجد صدى وترحيبا من حكومات بون المتعاقبة الواحدة بعد الأخرى! قبل لها أن جرائم النازي في حق يهود أوربا لم تغلق ملفلتها ، فوافقت ! قيل لها أن الملايين من اليهود الذِّين راحوا ضحايا الحكم الألماني النازي يجب ان تعرضهم الدولة التي تتحدث باسمهم عن الامهم ومعاناتهم وتصفيتهم جسديا ، فوافقت ا وقيل لها ان أسرائيل - كنولة - لاتطالب لتفسها بالتعويضات المالية لضحايا شعبها اليهوديء ولكنها تطالب _ في نفس الوقت _ يتعويضات اسر الضحايا بشكل مستمر وحتى نهاية عمر آخر قريب او نسيب لكل ضحية من

ولم تكتف حكومة المانيا الغربية بإعلان مسئوليتها عن (جرائم) المانيا النازية، وأعلان كامل استعدادها لتعويض اسرة كل يهودى عانى من ممارسات العهد النازي ، وإنما سارعت يتنفيذ كلّ تعهداتها اولا باول .. باعتبارها الوريثة الشرعية لكل سلبيات النظلم النازي الذي كان يهدد العالم كله ياسم النازية !

واستفلات اسرائيل كثيرا من وراء ايتزاز المانيا الغربية . يكفى ان نعرف ان هناك ٩٠ الف اسرة اسرائيلية تلقَّت ــ وتتلقى ـ كل واحدة منها ماقيمته اكثر من ٤٠٠ دولار شهريا كتعويضات عما لحق لكبير اسرتهم منذ اربعين سنة

يكفى ان نعرف ان جملة التعويضات الشخصية التي دفعتها المانيا الغريبة لشبعب اسرائيل بلغت حتى الآن اكثر من ٤٠ مليار مارك الماني ! ويكفي ان نعرف ـ آيضا ـ ان الحكومة الإسرائيلية تلقَّت من المُانيا الغربية على الرغم من رفضها قبول مايعوض جريمة تراها غير قابلة للتعويض ــ٣ الاف مليون مارك الماني غربي تخصص لاستقبال وتاهيل اللاجئين اليهود من أوروبا بتوطينهم في اسرائيل.

ليس هذا فقط ، بل إن الجيش الإسرائيلي _ بقواته البرية والجوية والبحرية ـ لم يترك فرصة الا انتهزها من اجل ابتزاز خزانة ومخازن المانيا الغربية، لجلب الاسلحة والذخيرة والأجهزة البالغة التعقيد التي يحتلجها لافرعه الثلاثة ، وأخر هذا الابتزاز ماتسريت اخباره منذ ايام -حول موافقة المانيا الغربية على تزويد اسرائيل بغواصتين المانيتين من طراز (دوفين) المتطور دون ان تدفع اسرائيل مليما واحدا في مقابلهما . فينود التعويضات كثيرة جدا ، وتتضمن التعويضات الشخصية والتعويضات آلحكومية

في نفس الوقت ! والقلة الاسرائيلية التي اعلنت تأييدها لما يجرى داخل المانيا الشرقية ، جاء تاييدها - بالقطع - متواكبا مع رفض الأغلبية الإسرائيلية لاحتمال توحيد الالمانيتين وإعادة انطلاقها كاكبر قوة غربية في القارة العجور أوروبا مرة أخرى! فالجانيان الإسرائيليان - الإقلية والأغلبية -لايهمهما من يعيد او من قريب ان يسترد الشعب الالماني في المانيا الشرقية حقوق الانسان المحروم منها ، ولكن الذي يهمهما فقط هو ماذا يمكن لاسرائيل ان تستفيد منه ـ ماديا ودعائيا - من وراء سقوط النظام الشيوعي في المانيا الشرقية ؟ !

والجانبان الإسرائيليان يتفقان ـ في هدفهما البعيد ـ على ان التقارب القائم بين الالمانيتين واحتمالات اعادة توحيدهما في المانيا واحدة ، وكبرى ، يمكن أن يعيد ألى أذهان العالم ملحدث من أهوال ليهود أوروبا خلال الحرب العالمية الاخيرة، من جهة، ولإجبار الألمان على مضاعفة قيمة التعويضات المادية ليهود العالم ـ بواسطة اسرائيل ـ من جهة أخرى بعد أن رقضت المانيا الشرقية طوال الأربعين سنة الماضية دفع مارك واحد لهذه التعويضات التي لاتعترف بها ، نتيجة لعدم اعترافها المسبق باية مسئولية عن سلبيات الحكم النازي الألماني قبل قيامها كدولة مختلفة اجتماعيا وسياسيا وايداوجيا!

فإسرائيل - كالعادة - لانترك أزمة دولية إلا انتهزتها المسلحها ، ولاتترك حدثا علليا إلا استفادت منه .



حدث مؤخراً مع الارسسال الاداعسي وسوف تفتح هذه الشسعوب عيسونها

من المدهش أن تقوم الدنيا على قدم وساق ولا تقعد لسقوط حسلاما برلين ولا تبدى معشار هذا الاهتمام الأرب موعد بث الاقمار الصناعية لْلارْسَالُ التَلْيِفْرِيوني أَلَى أَطْرَافَ الأَرْضُ ! فالمصدر الرئيمي لرياح التغيير السيامي والاقتصادي والتقاق والإجتماعي التي تهب على عالم اليوم مصدرها ها و تعطور ومسائل

طولا الطفرة المذهلة في وسائل الاتصال والاعلام التسي طسرأت على العالم في القرن العشرين لما أتنيح للانسان أن يعرف ماذا يجرى على بعد

ولمولا مشاركة الأقراد والشعوب في المعرفة.. معرفة ما يحدث هنا وهناك وما توصلت اليه الشعوب الأخرى من ختراعات لبقي العالم جزرا متفرقة بطيئة التطور قليلة المعرفة لقد جاءت المطبعة وتلاها التليفون واللاسلكى والراديو وأخيرا التليفزيون ليحول الكرة الضخمة الى قرية صغيرة ل بيت صغير لا يخلى فيه على سكانه

ولسوف بيتسم أبناء القرن الواحد العِشرين ابتسامة واسمعة عندما يقوأون في كتب التاريخ أن كثيرا مسن معوب الأرض كانت تسدل ستارا من السرية على ما يجرى فيها ، مثملاً تبتسم نحن عندما نقراً أن المحيطين ملوك وحكام الشعوب في العصا السنيقة كانوا يخفون نبأ موتهم عسن الشعب لأيام وشهور طويلة .

التحولات سنوف تنطرأ على حيناة الأرضية بمجرد وقوعه .

بل ان كل ما طرأ على العالم مسن تغيرات سياسية والتصافية وعلية تعيش في قله هو خير ما في الامكان . واجتماعية خلال العقود الأخيرة سن والمقارقة المضحكة في هذا هو أن القرن العشرين تعود أصلا إلى التطود عكام هذه الدول مستخدمه: تقديم الناس المستخدمه: تقديم الذي طرأ على وسائل الاتعمال ، فلولا وسأتل الاتصمال المتحورة التى أتتحمت الستر المديدية التسى أقامتها يعض الشعوب حول تقسها لم أدركت هذه الشعوب أنها حبيسة وانها

> محرومة من الحرية وان من حقها أن تمارس دورا فعالاً أن حكم نفسها . بل ان اتجاه المحالم الى تحد أسلَّحة الحرب والدمار ومُحلَّولة العيش في سلام يرجع لولا وأخيرا إلى صعوبة الاحتفاظ بالأسرار في عالم اليوم فسكل من القبوتين العبطميين تعلك مين

الملحبين وأى العين . حدلة نكدة وهسكذا سسوف تعثل الحقيقة ، لك المنس والمعقيقة وحدها _ عرش الاعلام لخراب



الأخرى من أسلحة متطورة

معرفة ما تنفيه من ترسانات القسوة

وسائل الاعلام المتطورة . يسل انهسا الغلاصة أن العالم يجب أن يسولى نتائج ثورة الاتصالات والفتصار الزمن والمساقات اهتماما أكثر مصا يسوله للتغييسرات المسياسية المفساجة

· وأذا كانت دول العالم المتحضر قد سلمت أخيرا يضرورة التعليش السلمي بينها نتيجة سساوط حسولجز الثقية والمساقات فان دول العالم الثالث تسد بوغتت على ما ييسدو بهددا التسطور

> يَلِكِ أَنْ مَعْظُمُ دُولِ الْعَالَمِ النَّبِالَثُّ لا ترال تمكم حكما فرديا ، ومنازال حكامها يومعونها أن الحسكم السذى

عكام هذه الدول يستخدمون تقدم رسائل الإعلام المتطورة في معسامرة مصالحها ووجهات نظرها عقول شعويهم وتحويل أنظارها عسا يجرى حولهم من تغيرات . لاستملاء المتبنة وكان سلاح هؤلاء الحسكام حتسي

وقت قريب هو الرقاية على المسطف. والشوشرة على الاناعات الاجنبيـة ، وحرمان هذه الشعوب منن معرفة يجرى في العالم حولها من تعاورات لاتقاد الانسان من ظلم الانسان .

ولكن البث التيفريوني عن طريق الإتمار المستاعية سوف يصعب حجبه عن عيون الناس في أي مكان .. مثلما ان تقتصر عنديد على شوارع عناصمة االسجن أو دولة واحدة بل سنجتاح العالم كله مطالبة بلمقاق الحق .

نعن أنن على أبواب ثيرة عسطمي ستهز أركان جميع الانظمة السياسية

ق العالم كله . وسيفتح العالم عينيت

فيجد أن البرويسترويكا وسقوط سسور

برلين ليس سوى ارهامسات تسهد لقباء

لملذا القلق !

البشرية يصعب فيها اخفاء الحقيقة .

مشرقة زائفة .

شاشة التليفزيون .

خُلال السنوات الأخيرة .

فقد حسرمت على أن أعب

لتورد وتلجر

ويسائد بعضه بعضا .

وزارة التعوين هي الجهة المسئولة عن توقير المواد التمسوينية وعدم توافر الاعتمادات ق الأسواق بما يكفى حاجة المستهلكين .. وعدم توافر الاعتمادات المائية اللازمة لهذا الفسرض لا يعفيي وزارة التمسوين مسن المسئولية .. ولا يعتبر مبررا مقبولًا لنقص السَّلع التموينيَّة .. والأ

> التمسوين في كل منساسية أن سبب الأزمسات

ئابيةوظيفته ..

مقدمة المطالب الإخرى .. وتوفر لها وقد لوحظ في الفترة الأخبرة

في الوقت الذي تدعو فيه الدولة إلى ضَغُطُ الاستهلاك وترشيد الانفاق !!

شيئا سوى الغرجة والتعجب .. مثلنا تماما !!

ونحن نتساعل لمسلاا لا تسوزع العجمعات السلع الأساسية التس

للرسائل العلمية ما يجعلها قادرة على

وجب الغاء الوزارة واصبح وجودها لا ضرورة له ..

التموينية هسو نقص الاعتمادات المالية أ.. قان من واجبه أن يتخسذ موقفا حازماً يؤكد فيه للشعب عدم ضائه عن هذا الـوضع .. وأنسأ شخصيا لو كثت في موقعة لامرعت إلى تقديم استقالتي ملاام لايستطيع وعأداعت المسكومة لاتستجيب

الإعتمادات اللازمة .. الوزير يونى اهتماما كبيرا بسأغتناح المحلات الاستهلاكية الجديدة وكان وزارة التمسوين أمستحت مهمتها الإساسية مقصورة على هذه الافتتاحات .. والإنفاق على الدعاية لها بعثات الالوف من ألجنيهات

وكلئسا نلمس أن الأرسيات التعوينية ليس سببها الاساسي نقص الاعتمادات المائدة فقط ولكن من أسبابها ايضا غساب الرقابة الحكومية ، فالسلع نحدها متوافرة بكثرة عند الدلالات وتجار السوق السوداء وتباع بساضعاف ثمنها .. في حين لا تجدها في الإماكن الطبيعية وهي المجمعات الاستهلاكية والحكومة لا تفصل

ى قامت على انقاض السنولة المسيد الاساسية التي الهيم سعده المجتعد السنع الاساسية التي الهيم سعده المجتعد السنع الاساسية التي قامت على انقاض السولة بالسعر الحر عن طريق المساسة المساس

٢ .. الأزمات .. ومسنولية وزير التموين

تصل إلى سكان الحى الذي يقع فيه

العجميع الاستهلاكي، وحتسى يعلن وزيسر لا ستولى عليها الدلالات وتجسار السوق السوداء الذين يفدون مسن الأحيأء الاخرى .. وقد سبق تطبيق هذه التجرية وحققت نجاحا كبيسرا الَّذِي تُحدده وزارة التموين لبيسمُّ السكر ق الاسواق هـو ٩٠ قـرشا للكيلو .. ف حين أن السعر العالمي هو ١٦٠ قرشاً للسكيلو .. فسكيف

يستطيع القطاع الخاص استثيراد مطلف السورارة .. وتضمعها المكر وهنساك فسرق كبيسر بيسن السعرين .. السعر الرسمي السدّى تحدده وزارة التملوين والسلعر العلامي .. وهذا الفرق ببليغ ٧٠ قرشا بخلاف مصاريف الشحن وهامش الربح للمس ذلك السلّع الأخرى النبي تخضع ليكنين الصررة بالصررة . للتسعيرة الجبرية وتحقلي بنصيب اذ لن بتنع مشاهد يكمات م

> إن العشكلة ليست سهلة الحير ولكن للاسف لأ تشعر _ نحس العواطنين ـ باي محاولات حسادة سُ جلب وزارة النبوين لطها . والدليل على ذلك هذا التسبيب الذي سراه وتلمسه في المجمعسات الاستهلاكية .. وسيطرة ألىدلالات وتجار السوق السوداء وضعاف النفوس من الموطفين على هده

لمحمعات ا وأخبرا أعتفر لوزير التموين إذا كانت هنك بعض الكلمات الصريحة التي تضعنها مقال قد تغضيه رغم أنم لا أحد سببا يعلق ان بغضيه مادامت القميسة تتعلق

بالصالح العام !

· ATATION .

ستورد يهسا لننسأ وننا أأسير على أقل تقدير والما الناعة والمساعة ، فعدار

ون مشاريع الأنتاج تحساج ال الوسل أكثر مما لديك أوتدفعك دفعا الي الاقتراض مِن البيوك ، ومحل في فض يحيض السذى يتعلسو ال ولا يهم عندنا ان يكون الثقتس سب سوء الإدارة ، أو مقاندات والسوق . أو قرارات الحكومة (كان تكون اقترضت البدولان مسيعة

ونقول لك يصراحة أما النفع واما صحیح از انقبانون المصری لا سمح بالحيس في القضيايا المدنية وان غلية بالسمع به هو الحجز على معتلكات العدين وبيعها ي المزاد العلني ولكننا ق ممير توصلنا ال حيلة

فَجَاةَ أَلْ ثَلَاثُةَ اصْعَافُ ۗ } .. فند

إ في كلفة الاحوال سنقيض عليث

معندنآ غانون يعاقب بالد فجأة لترى الغارق الهائل بين حياتها وحياة الشعوب المتحضرة . ومن رأى | أن نتهم المدين المتعدر في الس ليس كمن سمع كما يقال . سوف يصبح من الصعب ، بل ريما | اقرضوه ، بدون ضعافات كافية سوف يصبح من الصعب ، بل ريما بأنه تواطا مع رجال البنك وانهنم فنهبوا بذلك الملل العسام ، وحسق الناس رأى المين على شساشة إعليهم الحيس فورا . ريشما بد

القضاء في أمرهم المنطقة التيفزيون وفي النوم التالي نفرج عن رجسال التعلق النبود الذين هم المتهم الاول التصويت في الانتخابات في بلند منا أويدفي المتهم الثاني بالذي هنو الا مكن المعلقة مالناني بالذي هنو الا مكن المعلقة مالناني بالذي هنو المتالي بالمتالية المتالية ال " يمكن ادعاؤه والناس ق كل الدنيا والمقترض المتعشر في السيداد . طافرا بمراكز الانتخاب عن طريق أداخل السجن ولا خيار اصامه الا كاميرات التليق زياد أعداد والدمع أو الجبس

وان تضار النظم السكتاتورية أو أمحبوس " ومن ابن ومسزرعته . أو المتعلقة أن المتعلقة عليهما إ المتحضرة ذات الاطماع سوف تضار معساملة العسرية تحلب الحبوافر والبحلات وت فلقد لجأت هذه الدول الى سيلان أياستها مثن البشوك متزيدا مسر القريض أن تفلد هذا الاستعمال القروض ، وتدمر ما تسدمر منهما المباشر الشعوب المتخلفة واستطاعت وباعتبار أنها قد صاوا مال الحكومة أن تهيمن على هذه الدول بما تحلكه من أالذي لا صاحب له الاشعوة هذأ السنكاء ، كأنست استندمت سلاح الكلمة في حربها منع إ- في كلفة الاحسوال - افسلاس المزرعة او المصنع . وانسسمامها لردة . واكن تزويق السكامات ، وادعهاء "النسوك نهائيا ، الى أن تفسود

مدق ، وأوى الحق أنق ، واغضال القيامة ما تراه ماسابها والتركيز على ما يسيء وقد أدى هذا - السنكاء - ما الدول الأخرى لن يعود أنه نفس العام الماض - أل توقف العمل المان الأخرى النام المان الأخرى النام المان الأمراد المان الأمراد المان الأمراد المان الأمراد المان الأمراد المان الما معظم مزارع الدواجن المصريسة ي يوذهاب أصحابها أل رئيس الوزراء التليفزيوني المفتوح على العلم كله لن يقولون له خذ ضرارعنا محم يتنع بعد الآن بان ينقل له لمد مراسل أسلسيلادة السرنيس وادره وكالأت الانباء ما يجرى هذا أن هناك معمولات وعدوضنا على الله في ما يسم على أن يرى بعدة منا كان أقلوسنا حس بالاش تحبيسنا

يَلْنَعَ قَدِيمًا بِأَنْ يَبَتَلُهُ اللهِ العراسلَ . وكانت النتيجة ارتصاع سعراً وإن يَلْنَعَ بِأَنْ يَشَاهُد البِّثُ الْنِيضَة الواحدة الإز ال ١٧ فرشا التليفزيوني من معطة واحدة بيل أوق العام الماضي أيضا . خرجت ا سيعقل أن يشاهد ما تنقله اليه أكثر أمن سوق الانتاج المصرى اصسف من معطة أرسال غماليا مما تختلف إقلعة للرخام في الشرق الاوسمط . أن تحجب المقانق عن الزأى العسام والنسى داع صحيتها و العسائم ا العالمي لانه أصبح يمك السوسائل المتدفقة عليهما طلبسات تصدير بعلابين الدولارات ولكن صاحبياً المنجدة الحديثة المعلية المام العالمي أعفر في الدولارات ولكن صاحبها وعدما يصبح الرأى العام العالمي أعفر في السداد فانتزعت المصمانية على علم بنا يجسرى حسوله دون أمنه ، وتولت المسكومة ادارتها أو عندما حصسان خداع أو تعويه سوف يصبح له سن أومضاعفة ديونها وعندما حصسان القوة أضعاف أضعاف قوة آلاسلمة "على حكم منز يدبرها نَّسَت النحفظ أ أحتى يتعكن من أستنفاف المداد

نَّلُكُ أَنْ الاحتجاجات والمظاهرات إله يستطع تنفيذ الحكم الإنه دخلم والحكايات كثيرة ، ومريرة وكلها تبدأ نفس البداية . اضية

أقراض ، بدون ضمانات كافية ، لعستقمر تعفر ﴿ السداد ، وكلها تنتهسي نصر النهساية المستثمر في السجن ، والمزرعة المصنع تحول الى حرابة وأنسعب مجتمع انساني واحد لا يقبل السقالم من سوق الانتاج هل بعد هذا . يغالس . حسول ــــ

بينتح الحاء والواو أقول هدا لان المناخ السبائد ال وهكذا فان ما تعتقيده الأن مسن وأسواق الاستنفار في مصر الأن أ ندوات واجتماعات وما نجسريه مسن شيك يجب أن يصمح مسارها . . الأسواق ، اصبح بصراحه فليست القضية قضية التصلدي أولا تررع ، تلجر ولا نصنع فليست القضية قضية التصلدي الإسواق اعسح بصراحة تاجرا ق توفير السلع !! وما يقبل عن لهذا الغزوببرامج أكثر اثارة ، وليكن و لا اظن أن أبه خطة لملانتاج في السماح للقطاع الخاص بماستواد التضية المقيقة والتي لا مغير مين أمصر . أو أبه قدوانين لتنسجيع السلع التعوينية كلام غير منحلقي أمولجيتها هي أن تسرع جيد المطاقة "الزراعة والصناعة . يعكن أن تندح ويشوبه التقاقض . فعثلا المسعر المتحق بقطار المعقية . والمنا المناون المعروف التحوين ليبيع فندن مقاون على مرحلة من حياة و فعاية ما سنجني معاميا . من الدراة التحوين ليبيع فندن مقاون على مرحلة من حياة المدادة والدوان المدروف المناون المناون على مرحلة من حياة المدروف المناون المدروف المناون المدروف المدرو

ومن ثم فعلينا ابتداء مسن هدده الذي ارتب إلى مساقبل العصيور اللحظة أن تولجه أنفسنا وألا مصلول الوسطى واقر مددا سجن العديد اللحظة أن نولجه انفسنا والا نحسنول الله عجز عن السداد : اخفاء عيرينا تحت ستار الشعارات . إندا عجز عن السداد : العقاء عيرينا تحت سنار الشعارات . وغاية ماسنجني - محليا - هوا ومجلوعة من النسكات المصريب الطريق الكتساب احترام العالم حوانا والسلادعة في المقساهي وعلى

بقدر ما سيسيء الينا أن نحاول أسدال المصاطب الستار على هذه العيوب وابواز صورة فالشغب العصرى لسم بجسوب وهامس المربح المستورد وسنجر المستورد وسنجر حماد المام المستثمرين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المستثمرين المدين المدين المدينة المستثمرين المدين المدينة المستثمرين المستثمرين المستثمرين المستثمرين المستثمرين المستثمرين المستثمرين المدينة المستثمرين المست ليون المدورة بالصورة . اذ أن يقتع مشاهد بكامات مراسل أنفقة وسيشيع أن كلا منهد قد تروي ا حضها صورة واضحة المعالم على من الحكومة . فاصبح لا مفسر سو ته التيونيون . أقول قول هذا من منطلق تجنوبة إيفنتكيت !

شخصية مارستها بجدية واعتسأم ولما كان المستثمرون كثيرين اوالحكومة واحدة ، فأن الحصاعات ا وُ الْدِينِيةَ لابد أَن تَقْلَفَ الْعَنْيَا عَلَيْ هَذُهُ ا المعدد حسوا عبد نشرات الأخبار (المديونة دنيد، الربيد الازواج المذاعة من مفتلف عواصع العظم عرقا وغريا . ومن خسكل استماعي وبوسها لديهم جميعا ديون نظفة عرف وعرب ولى مسلم الله المعلى أبيوب سيهم مسلم المنطقة المسلم الم

وهسات يستنكيت وهسينتا أساليب التعريه والخداع والايحاء والتشكيك التي تلجا اليها وسائل إلى لكنه مع الإسماء مسحك كلنكاه أو كالرناء لكل مر يضدع أ انفسه ويستخده فلوسه في توراعة من ثم أبوك في هــدْه اللمــطات خطورة البت التليفزيوني العالمي الذي أو الحساعة بدلا عز استخدامها يطرق أبوابنا وأخشى تأثيره ونفوذه في استجدامها فاقد وحده بعلم مدى ما سميتكره

العلم من وسائل بمسكن بها تسزير معلا المدرد كما زيد الكلمة !! مبلاح حافظ

سمير عيدالقادر

رأى بالعربي

صراع بين أجهزة محافظة شعال سيناء ، وشركة سياحة قطاع

علم أى أن المتهم هو السولة والمجنى عليه هو أيضا الدولة ! المعلومات التي قرأتاها أغرب من الخيال . بل تبين نسا انتسا

نضيع وقننا ومنافناً في دهنايز الإجسراءات البيسروقراطية

وَالْصُراعُ عَلَى مَكَاسَبُ شَخْصَيَةً . أو معارسة نفوذ يون القَـطُر ال

يسبب الصراع بيس اجهسرة المحافظة وشركة السياحة تعطل

مشروع سيلحي كبير". مُساعت أموال عديدة للفقيت . تسيدت

جهود بذلت . أهم مـن ذلك كلــه فتننا وقتا ثمينا في معركة التعمير

وعلينا أن نمينفيد من الأخطاء التي وقعنها فيها في حكامة قرية

نجمة سيناء والقي أدت أل تبادل الإتهامات بين المحافظة وشركة السياحة المسئولة . هذه الإتهامات تخطت حاجز الإتهام

مالاهمال إلى حد إلاتهام بـــارتكاب حرائم فعلية متعمدة ا وهتا يجب ألا فنحاز إلى جانب شع جــانب

رد محصر إلى المحصر إلى المحصر إلى المحصر إلى المحصر المحصورة المح

ما ورد من اتهامات متبادلة

خاصة أن هذم الإتهامات تعس

المال العبام وتمس المصناحة

العامة . ولا يجب أن تقلل معلقة

بعب أن تغرث على المبلا وعلى

لسأن المسولين عن السيلمة من إنهامات لمجافقة سيناء الشمالية

بمثابة بسلاغ الى النسائب العسام

للتحقيق في صحة الإثهامات التي نكروهــا عـن تضريب القرية السياحية سواسطة اجهـــرة المحافظة لصالح مستثمر معين ا

ان نشر هذا الاتهام يجب ألا يعسر يسهولة .. يل من وأجب المحافظ

أن يسطلب التحقيق في هسده

المنكون الذي فرضه المحافظ على نفسه منذ أن أثيرت المشكلة وتناثرت الإتهامات فإنه ليس من

البحث عن الحقيقة السكاملة

البحث عن بتحديد المحدد وسط الإتهامات المتبيلالة هبو المذى سمودي في النهاية إلى إصلاح كل الاخطاء التي ارتجت في حكامة والخطاء التي ارتجت في حكامة والخطاء التي ارتجت

ق حكاية . الخصة عسيناء . .. الحقيقة هي سلم النجاة من حريق الإشاعات والاتهامات !

محمد طنطاوي

مصلحة أحد ؟

والتنمية التي نخوضها الآن.

المسحف الأن عن

مشكلة قسرية نجعسة







ساحلى جديديتكلف ٦٢٥ مليون جنيه كتبت - هبة عمر: الكفراوى وزير التعمير .. وأضاف أنه تقرم وزارة التعمير والاسكان بوضع برنامج شامل للتعمية في شمال الدلتة.. سيتم انشاء طريق سلحي ٠ ٤ ألفا ق بررستيد والدقهلية وبميا

وكفر الشيخ والبحيرة . وفي اطار تتمية النطقة يربط مدن وموانى السلحل الشمالي انشآء ٥ آدى سياعية ويريط بين مصر وبول جنوب البحر المترسط بتكلفة اجمالية ١٢٥ مليون بورسعيد وبمياط وادكو وكفر الشيخ وسوف يساهم الطريق الجديد في جنيه ويتم تتفيذه على مرحلتين، تتغيد برنامج حماية الشواطيء الساطية من خطر النعر والترسيب تستغرق الأولى ٥ سنوآت .

أعلن ذلك المندس حسب لاول مرة : طلال تجربةً مثيرة بدأ تطبيقها لاول مرة في تاريخ الجامعات للصرية ... التجربة تَتُم الْأَنَّ لِ كُلية عليم النَّوفية .. سيتم

لاول مرة دراسة مواد مبادىء القانون وادارة الاعمال والندراسات الاسلامية .. والتصوير الضوئي يتم نلك ل خل اللائحة الجديدة الكلية التي وافق عليها المجلس الاعل الجامعات .. وسيتم فيها الاخذ بنظام

كتب رفعت فياض:

يشترط على كل طالب دراسة ١٤٠ ساعة في التخصص الذي يختاره . وتم تقسيم المواد بالكلية الى مواد اجبارية ومواد اختيارية، ويقوم الطالب باختيار ما ينتاسب منها مع

وستكون الدراسة بالكلية في شكل

جامعة المنوفية ود مغاوري دياب عميد كلية العلوم، ويتم تنفيذها على طلاب السنة الاولى هذا العلم تمهيدا

ميوله في حضور ما يسمى ، مرشد الطلاب ، وهو احد الاساتذة بالكلية يختاره الطالب لكى يكون بعثابة ولى امره في الكلية ويكون مسئولا عن كل

كتبت أمال عثمان:

مجموعة من المقابر الإثرية ترجع ألى عصر الدولة القديمة بمنطقة وردان ياسيليه . وصرح زاهى حواس مدير ٤ مقاير من الطوب لشخص برجح أنه أحد كبار الكهنة الوطفين في الدولة القديمة . وترجع الكشف كثأ يقول الاتويون التهامعا عدد ابورواش ويهذا الكشف الجديد



تمتد حدود الدولة القديمة الى ٤٠ كيلو من هضبة الإعرامات

وكيل نقابة الأطباء:

وتعليقاً على التحقيق الذي نشرته واخبار اليوم، في الأسبوع الماشي حول البلاغ الذي تقدم به مواطن من دعياط شد طبيب في بورسعيد يتهمه فيه باستنصال كليته بون علمه .: قال : د. عبدالفتاح شوقى أنه لابد من حصول الطبيب على موافقة المريض كتابة قبل أن يستأصل أي من أعضائه ، وإذا أكان أن غيبوية فيمكن الاكتفاء بموافقة ولى أمره أو أحد اقاربه من الدرجة

بعض النفاتات الموجودة بالمقابر المكتشفة (تصوير : عادل حمد

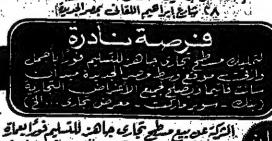
أعلن د. عبدالفتاج شوقى وكيل نقابة الأطباء أنه تقرر تطبيق نظام التامين خد أخطاء الأطباء في مصر ، كما يحدث في الولايات المتحدة والتجلترا وقال: ان النقابة تدرس الآن ؟ عروض من شركات تأمين تتمهد بأن تتولى هذا النظام الذي سيتم بموجبه قيام شركة التأمين بدفع التعويض الذي تحكم به الحكمة للمريض الذي وقع ضحية خطأ الطبيب ، على أن يقوم كل طبيب

الطماطم ومواد تموينية اضافية

كتبت أمانى ضائق تقرر طرح كميات كيرة من الطماطم من الانتاج الجديد بفروح الجمعات الاستهلاكية التفطية النقص الشديد فيها ... والله خلال الاسبوع

وصرح الهندس محمد بدوي رئيس مجلس ادارة شركة الامرام للمجمعات الأستهلاكية بلته تم التعاقد مع مراكز الانتاج على توريد ٢٥ طن طماطم يوميا أفروع المجمعات باسعار تقل عن المعروض في السرق بنسبة ٥٠٪ ..

إحدى شركات هيئة القطاع العام للايهكات



تعلن أسان فانتماعلى شارعي عبدالعزيز فهم ولزهة بمعلصهانت فاتيما بمصرا لجديدة تمسطح قدره ١٢٥ مع تقريدًا (حسدانة وملائة وسوده مراريداة يا)

• وفال المعالم المرابية على سعدنبيع المسالله الم تقديم ظاين مغلقة باسم السيدر يمين قطاع إشؤه الإدارة ولعقاية ومضح كلم الطاق

• وقديم دية الساعة المارية عشيمسا عين الخصائل ١٨١٩،١٨٦١

مُوعدًا لِعَجَّ المُطَلِّدِينَ بَمَكَتِ الْسِيدِ لِمَا اَسِهِ مَرْضِيرَ قَطَاعَ اِسْتُوهُ المَّالِيَةِ وَعَضِوْمِهِ الرَّالِ وَالْمُصَارِقِ وَجَضُورِ حَمِيعِ الْمُقْدَمِينِ - وعلى كل من رغد في لنقدم المرزارة سداد متأمير فدره رود ، ، و م چنبه (ممسة وستروه الغامنية مصري) بوجب شيكه مرحدي بعنيك أوعقول المسفع باسم بشركة مصر الجديدة

للاسكاد وليقيرا وتقال وذلك عن أساعة لثانة عشظهم لبت هم الههما 🔷 وتعطى الأولوية في ليعظل بعرض أعلى سعريزيد عن لسعرالكساسى الممتر المشطخ المتقدر لدى الشركة على أن يلتزم اراس علي لبيع بسساد

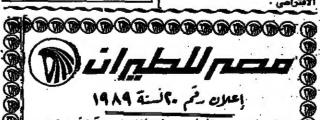
* ويمكن شراد كراسة المشروط من اللهارة العامة للمشكون لعقارية بالشركة فظيرسيلغ وتعدّر حرو ٢٠ منه . وللتركة المن في ان قلغي جلسة المزاد مدن إمياد الكسياب

٥٠ / مدة الراسي بالنيع ويقسط لباتى على عشر سنوات

والفاكمة . ويمناسبة الاحتقال باعياد رأس

السنة والكريسماس سيتم ابتداء من الإسبوع القادم طرح كميات كبيرة من الزيد والدقيق والدواجن واللحوم والديوك الرومي والبط والحمام بالاضافة الى كميات أضافية، السكر البودرة والعادى .

زيادة. ٩ عرينة كترو مصر الجليلة قررت شركة مصر الجديدة للاسكان زيادة عند وحداث المترو بعد أن تم ريده عد وحدت المراوية م التعاقد عن شراء * 9 وحدة جديدة . ومعرح المناس فاضل الشهاوي رئيس مجاس الادارة أنه سيتم أضافة به وحدات جديدة للمترو ف الأسبوع القادم. ولملال وتجديد جديع الوصدات التي انتهى عسرها



مَعَانَ مَوْسِسَةٌ مَصْرِ لَلْطَهِلُكَ عَنْ حَاجِتُوا ۚ إِلَى الْمَهِنَ الْكَرِيثَةُ مِنْ دُوكِسَ المندة فى العمل يطأيخ الفناوق والمطأعم الكيرى بعقود محديدة المدة بِمَكَاحَاءُ شهريةِ شاملة سخددعلى منود الكفارة ومدد الخنيرة .

و شيف مطسيخ مةمبوط نقلعه ١٠ سنة شييف خيلواني مدنمبرة س١٥ من ٩٠٠٠ طسياخ وجبات ساخنة طباخ وجبات بالدة إ منه من ١٠ من ١٥ من

(حياردما خيه)

لواف

روط عسامة. مَإِثْرُمِيةَ المُشْرِمَةِ العِسكِرِمِيةِ أُوالِلِيعَفَارِمِنْهَا • تأمية المشعة العامة أوالإعفارمنها للمطالبين بأرائها . تَعَيَّمُ الطلباتُ مِسْمَ التَّمِينَاكُ مِينَاءَ الفَا هُرَةَ الْجَوْفُ وَمَبِينَ البرج) من ١٩١٨/١٨ ومِن ١٩٨٨/١٨ علسنناتُ وصِقَ شياعصالِفِ إذاتَ خَرَجَنِياتُ

التليفريون تنقل صورا تفصيلية لما يجرى تحت قبة المجلس من محاورات ومناورات .. والاعداد لكل ذلك يتم داخل لجان المجلس .. فعن طريقها تترجم رغبات رمشاكل المواطنين ونتم دراستها .. ثم تعرض على المجلس .
وقد أثار الرئيس محمد حسنى مبارك في خطابه امام مجلس الشعب
والشورى عددا من القضايا المهمة التي تهم كافة قطاعات المواطنين .. وطالب
المجلس ولجانه بالاهتمام بها . ماذا ستقعل لجان مجلس الشعب ؟

غالى يسافر الى

المغرب وموريتانيا والسنغال

يغلدر د . بطرس غالى وزير الدولة الشئون الخارجية القاهرة بعد غد ... الاثنين ... الى المغرب على رأس وفد الشاركة في اجتماعات لجنة الحوار

کما بسافر د . غالی بعد هذه

الاجتماعات الى كل من موريتانيا والسنغال لحضور اجتماعات اللجنة

لوزارية التي تدرس الوضع بين

حققت قناة الصويس ايرادا بلغ

١٤ مليار دولار منذ تأميمها وحتى

11 ميور دوور مد تمسيع وحتى الان ، بينما حققت منذ افتتاحها وحتى يوم التأميم ٥٥٠ مليون دولار . صرح بذلك المهندس محمد عزت

علال رئيس هيئة قناة السويس .

مواقيت الصلاة

القاهرة

السكثيرية

t ox

Y 11

7 71 7 77

11 27 11, 20

Y 7V

& SY

الافريقي الفرنسي .

۱۶ ملیار دولار

المواقيت

فجر

شروق

من قناة السويس

ليلبين،

الدراسي ١٧ أسبوعا وسيكون هناك فصل دراسي ثالث اختياري في فترة الصيف لن يريد ان ينهى الدراسة بالكلية قبل ٤ سنرات . وألنظام الجديد لايوجد فيه رسوب على الاطلاق لان الطالب سيصبح من حقه اعادة المقرر او اختيار مقرر بديل له في حالة عدم حصوله على الدرجات اللازمة للنجاح

مبارك يهنىء الحسن وقابوس

ارسل الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة للملك الحمس الثاني ملك ألمغرب بمناسبة عيد الاستقلال وبرقية مماثلة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بمناسبة العيد الوطني .

من رئيس تشيكوسلوفاكيا

وساك رئيس تشيكوسأوفاكيا رداعل برقية التهنئة التي سبق أن أرسل بها الرئيس مبارك اليه بمناسبة العيد القومي لشيكوسلوفاكيا

وزير التعليم الكويتي

التعليم العالى بالكويت بزيارة الى مصم من ١٨ ديسمبر المقبل ولمدة ٢ أيام . تلبية لدعوة من د. فتحي سرور وزيــر

الأخوة لهم حق في المعاش عمرحت د. أمال عثمان وزيرة التأمينات أن من حق الأخوة أستحقاق معاش عن الموتهم المتوفين بشرط ان

مشاركة أفضل بين الرجال والنساء في بمارسة سلطة أتفاذ القرار . للحوّار .. تتضّمن الشّاركة في اتخاذ القرار ، واسباب الحد من مساهمة المراة في الحياة السياسية .. والضغوط تشت اعالتهم بشهادة ادارية، والاعالة منا اما كلية أو جزئية حسبما كان يقدمه الأخ المتون لأخوت .

ندوة برلمانية في جنيف لبحث اشتراك المرأة في اتخساذ القسرار السياسس والبرلمساني

الكويت ــ عبد المجيد الجمال : يقوم د. على عبد الله الشملان وزير مجالات التعليم العالى والفني

التي تتعرض لها الرأة، ووضعها

الحسرب الوطني الديمقراطي بمحافظة المنوفية الاميسن والامناء المسساعدون

واعضاء هيئة المكتب وامناء المراكز والانسام وقيادات المحزب يهنكون الاستاذ كمآل الشاذلي

الامين العسام المسساعد وأميسن التنظيم والحاج محمود شعير بو مجلس الشيعب بالمثوفية

مصولهما على وسام الاستحقاق مسن السدرجة الاولى لانتضابهم اعضساء مجاس الشعب على مـدى خست وعشرين عامأ متمنين لهما دوام *** المجموعة البرلمانية بالمنو فنة

اعضاء مجلس الشعب والقسورى يهنئون الاستاذ كمال الشاذلي الامين العسام الممساعد واميسن والحاج محمود شعير

ومجلس الشيعب بالعثوفية مبولهما على سلم الاستحقاق من الدرجة الاولى متمنين لهما التوفيق ***

حمدى قنديل امين الحرب أل بالمنوفية وعضو مجلس الشعب يهنىء الاستاذ كمل الشاذل الامين العمام المساعد واميس ألتنظيم والحاج محمود شعير

عضبو مجلس الشبيعب بالمنونية بصولهما على وسام الاستحقاق مسن الدرجة الاول متمنيا لهما دوام



رئيس وأعضساء مجلس الادارة إوالمدير العلم والعاملون بالجمعية وقد سعدهم ترقية المهندس زين العابدين خليفة وكيلا لوزارة الاسكان بالمنوفية يتمنون لسيادته التسوفيق والسنداد

جنيف _ سعاد ابو النصر :

باقش الجوانب المنتلفة

الرأة ف مراحل اتخاذ القرار ف الحياة

السياسية والبراانية . وتحقيق

وقد أغثار المؤتمية ٢ موضوعات

الهندس سمير محمد عياد المقاول بمنوف يهنىء السيد

أمام لجان مجلس الشدي :

. قد يكون مايحدث داخل مجلس الشعب معروفا البية الشعب .. فوسائل الإعلام وخاصة

تطهير للقطاع الماء .. وانتاج بستلز مات الانتساج

الحوافز للمنتج .. والعقاب للمقصر .. كيف يتحقق ا

وجهت هذا السؤال الى عدد من رؤساء لجان المحلس .. وكانت اجأباتهم

المهندس فتح الله رفعت رئيس الجنة الاقتصادية : جيمع التوصيات التي قالها الرئيس مبارك امام الجلس ستكون امامنا عند مناقشة (لوضوعات

المهمة في اللجان.. ومن اهم ثلك الموضوعات القطاع العام وتطويره .. وأيس

معنى تطوير بيعه ، بل أن يكون له وظيفة ومهمة محددة ، يحيث يقوم بالمشروعات الكبيمة ولايزاحم القطاع الخاص .. كذلك سوف تقوم اللجنة بدراسة ميزان للدفوعات ، ودراسة النفرة بين الصادرات والوارادت والتي

تُبِلغَ حوالَى 4.3 مليار جنيه .. وايضا الدعوة الى انتاج مستلزمات الانتاج مطيا وتقليل الواردات وتشجيع الاستثمار

● مختار عبدالحميد وثيمي لجنة القوى العاملة . تتاول خطاب الرئيس

مبارك الرضع الداخل .. وركز على برنامج عمل للمرحلة القادمة ووضع مبارك الرضع الداخل .. وركز على برنامج عمل للمرحلة القادمة ووضع الاستراتيجية فيما يضتمن بتطوير القطاع العام واستمرارية العمل الاجتماعي والحفاظ على المكاسب العمالية .. ولاشك لن هذه المرحلة تحتاج بالضرورة إلى تطوير القطاع العام ، ليحقق اهدافه لابناء مصر .

عبدالفتاح الدالى : رئيس لجنة الحكم المحلى : اهم شيء ق ثقديرى

الدعوة المتكررة للانتاج ولزيادة معدلات الأداء من اجل حل مشاكل الاقتصاد

المصرى .. والمطيات تستطيع ان تقوم بدور غسم في هذا المجال لان أساس

الادارة المحلية هو تحويل المجتمع الى خلايا انتاجية ويتطلب ذلك تضافر كل

الجهود مايين الاجهزة الشعبية والمحلية ، ومحاولة جعل الفرد المصرى في كافة المواقع يصاهم في الانتاج من خلال مشروعات تقيمها الوحدات المحلية

ابويكر الباسل رئيس لجنة الزراعة والرى : الاتصال بالقواعد الشعبية من واجب اى نائب لذلك تقوم بزيارات ميدانية للاتصال بالناس ، والتعرف

على المشاكل على الطبيعة ، واللقاء بالمستمرين ويحت مسمى مسيح الخاص والعام .. وسوف نقوم بزيارة بعض مشروعات الاستصلاح والمزارع

تناقش الندوة البرلمانية الدولية في اجتماعها بعد غد الاثنين بجنيا

د اشتراك المراة في اتخاذ القرار السياسي والبرلاني .. ويمثل مصر في الاجتماع وقد من مجلس الشعب برناسة د. صلاح هادي وعضوية كل من د. فوزية عبد الستار ود. ثريا بيومي .

وتعثير هذه الندوة أول اجتماع دستوريا وتانونيا ، مع تاهيل الراة

السمكية والداجنة في الاسكندرية والنويارية في نهاية هذا الشهر

المشاكل على الطبيعة ، واللقاء بالسنتمرين وبعث مشاكل القطاعين

المهندس زين العابدين خليفة لترقيته مديرا عاما لاسكان المنوفية

الحمعسة المصريسة

للاقتصاد السياسي والاحصاء والتشريع ينعقب المبؤتمر العلمسي السسنوى السرابع عشر للاقتصاديين المصريين تحت

العوارد البشرية والبطالة وذلك في الفترة مسن ٢٢ ـ ٢٥ توقعبر ١٩٨٩ بأب الأشستراك مفتوح بمقس الجمعية ١٦ شبارع رمسيس الامين العام للمؤتمر



٠٠ النواب الخمسة الذين كرمهم الرئيس محمد حسني مبارك لأنهب أمضيوا في النيبابة ٢٥ سبنة ستحقون هذا التكريم .. وهذه اللفتة من الرئيس . على انحياز ميارك للجماهير المعنى في استمرار هؤلاء النواب الخمسة يُمثّلون الشّعب اكثر مَـنَ بع قرن .. انهم يتمتعـون بثقـة ماهير دوائرهم . وانهم لم يفقدوا هذه النَّقة في يوم من الأيام .. وهذا دليل على انهم يلتقـون بجمـاهير لوال هذه المسدة .. رغسم تغيسر

القطات برلمانية

الفهود ولسكنهم ـ وباستمرار ـ طُلُوا يستَعدون من هؤلاء الجماهير القوة ويستلهمون منهم رغباتهم وأمالهم . ليحولوها ألى موضوعات مطروحة تحت القنة . عُنْدما كانت الإنْتخابات فردية . نجح الخمسة في دوائرهم .. رغيم ضراوة الانتخابات الفسردية ..

وعندما أخسننا بنسطام القُسُوالم الحزبية .. نجح الخمسة في ظهل هذا درس لكل نائب : الجماهير هي وحدها صاحبة الكلمة .. وهي القادرة على أن تمنـح الاسبلمرار لنوابها .. أذا احسنوا تمثيلها . كثيسر مسن وكلاء مجلس الشعب .. مروا بهذا المنصب .. قبل أنَّ يجلسوا عَلَى كرسي الوزارَّة المهندس سيد مرعى .. المسرحوم الدكتور جمال العطيقي .. المرحوم عبدالمنعم الصساوى .. المسرحوم محمد عبدالحميد رضىوان وريمنا

طريقا اخر .. فقد جلس على كرسي الوزارة قبـل أن يصببح وكيـلا لمجلس الشعب . ● مُن حق الشبيخ رمض أن يرشح نفسه رئيساً لمجلس الشعب .. ومن حق الحزب الوطني أن يفصله من عضوية الحيزب .. لأنه خرج عن النسرامة الحسريي ولكن ليس من حنق النبوآب أن يقابلوا هنذا النوضع بالضحك والإستستغراب

والتعليقات هذا التعليق جاعني ﴿ رسالة مرّ حسن محمود خليل المحامى وطلب في خيطلبه ألا أحجب هسيذه الرسلاة .. لإن مصارسة الجقبوق المعنوحة بنص النستور والقانون وترسيخ الديمقراطية .. بجب الا تواجه بالضحك والاستغراب

عبدالفتاح الديب

الدكتور نبيل جاد الحق مدرس الجراحة بكلية طب المتصورة تهانينا القلبية بالدكتوراء وافتتاع العيادة احُوك كمال جاد الحق ــ مسى ــ على

سياسيا والأجراءات التي تدغعها

وتتحدث أمام الاجتماع كل من

لمراحل التمثيل الشعبى والبرلماني

الكندى ، وماريا لوريس رئيسة ورراء البرتغال السابقة ، وجاكلين بينارجي

رئيسة المطس الوطني بالبرازيل

ومن مصر د. منی مکرم عبید

بربارا ماكروجال وزيره شنون

والعمل والهجرة وعضو

ا الله مطلوب متبرع بسكليه غيسر مصرى لمواطن ليبي فصيلة السدم + 0 وله مكافاة مجزية الاتمسال للاستاذ / محمد البهي صاحب احدى الشركات المسهلنية المتخصصة في ت: ۲٦١١١٩٦ ، احتيش عيد

 تقيم راسطة مصفقي الشيعر بالجيرة في التاسعة مصاء اليسوم بفندق أمون محاضرة علميسة كيفية علاج الشعر والعناية به وعسل المشات والبرمانات بطرق مبتكرة ، يقدم المحاضرة الفنان محمود لهيب حيث يعرض أيضا أخر خطوط ٨٠/٨٠ ويتخلل العرض شرح علمسي

العناية بالشعر .

النَّنكُ الْمُعْرِكُ المِنْ الْمُعْرِثُ المُورِثُ المُعْرِثُ المُعْرِقُ الْعِلْمُ المُعْرِقُ المُعْرِقُ المُعْرِقُ المُعْرِقُ المُعْمِلُ المُعْرِقُ المُعْرِقُ المُعْرِقُ المُعْرِقُ المُعْرِقُ المُعْرِقُ المُعْمِلُ المُعْرِقُ المُعْرِقُ المُعْمِقُ المُعْمِقُ المُعْمِقِ المُعْمِقُ الْعِمْ المُعْمِقُ المُعْمِقُ المُعْمِقُ المُعْمِقُ المُعْمِعُ المُعِمِ المُعْمِعُ المُعِمِ المُعِمِي المُعْمِعِي المُعْمِعِي المُعْمِعُ المُعْمِعُ ا

المركز الربشيسى ادارة التوريدات

مناقصة عامة رقم ؟ لعام ١٩٩٠/٨٩ ألات كاتبة عادية وكهربائية لمخازن البنائ

يعلن الينك عن ماجترالى :

ألات كالبة بجيع أنواعها وبمقاسات مختلفة

وذلك بين موردى القطاعين المعام والخاصيت والويكلاء التجاربين وفقاً لكراسية المواصغاميت والتى يتم الحصول عليها من : إدارة التوربيات

٤٤ ش طلعت حريب - القاهين اعتبارًا من 19 / ١١ / 19 مقابل خسون جنيرًا للكراسة علمًا بأن آخر موعد لتقويم العطاء استي هو ٣٠ /١١/ ٨٩ الساعة الثانية عشرة ظيرًا.

امس آمل اللايين واعلاوا كتابة خَيِابِ ٥٦ عَامًا .. وْكَانْتُ لَخُر مَرة وصولا فيها الى هذه النهائيات عام ١٩٣٤ وجرت منافساتها بايطاليا أيضًا .. وكَأَنْهُم عَلَى موعهد مَعَ القَدِّر ق روما احدى معاقل الحضارة الإنسائية .

الجزائرة العالى ء ١/صفر . احرز الهدف القناس حسام حسن بعد ا يقائق فقط من البداية .. استحق المعريون الفوز الكبير بجدارة ونجحوا في القائف الفريق الجزائري العنيف . كلهم بلا استثناء كانوا ابطالا حتى

و زحات الجماهير المعرية جميع المحافظات وباعداد نفيرة الى الاستك منذ الساعة الثأمنة صبلحا تحمل أعلام مصر .. وقد وصل سعر تذكرة النرجة الثالثة أملم أبواب الإستاد الى عشرة إضعاف سعرها

● زحفت أقواج من السياح الأجانب يحملون الاعلام المعرية الى الساعة التأسعة

 ظهر بوضوح زيادة نسبة السيدات والاطفال بين الجمامير ● ازيحم اكثر من ٤٠ الف متقرج يريدون الحصول على تذاكر

ص في الساعات الأولى من الصباح بنت السيطرة كاملة والتقام في غلبة الدقة والإنتزام ألجماهيري بتعليمات الأمن أكثر من رائع وحتى الساعة الحادية عشر أمتلات مدرجات الاستأد بحوالي ٧٠ الف متفرج زادت الي

أكثر من ٩٠ الله بعد صلاة

الجمعة ثم امتلات عن لخرها قبل بداية المباراة بساعة اتابة هيئة الاستاد اربح اماكن الاقامة شعائر مسلاة الجمعة .. ثلاثة خلف المدرجات أن كل جانب لجماهي الدرجة الثالثة،

مدرج الدرجة الأولى يمين المخصص لإفراد الجمهور والجلية الجزائرية فللت بها

املكن خالية حيث لم يتجمع حتى الساعة الواحدة سوي • • ٤ فراء يحملون الإعلام الجزّائرية .. ● لاتلحة الفرصة لاكبر عد من الجماهير للمفول الأستاد

• بدات الإذاعة الداخلية بالاستلا ق إذاعة الأغلني الوطنية بعد صلاة الجمعة وقد انقَعلتَ وربدت معهاً الاغلَّنَى وخاصة التي يذكر فيها اسم

وزير البحث العلمي وعيسي رئيس الاتماد الافريقي والستشار

وغشام عبدالرسول ومجدى عبدالغنى وأحمد الكئس ويدر رجب وحه مصطفى كامل منصور وعلى كاف شارل وحسين الفار واسماعيل راقت وحسن رجب ومط لطيف وعيدالرحمن فوزى ومحمود فختار التيتش وكامل مسعود ومحمد حسن كلهم ابطال اعادوا صنع التاريخ واضافوا صفحة جديدة الى سجل الكرة العالمية .. بداوا من الصغرحتي مباراة الذهاب وفيها سجلوا أسمهم مروف بأرزة ضمن فرق كأس العالم مثل مصر : احمد شورير ـ أبرأهيم مسن وهشام یکن وهانی رمزی وربیع ياسين واحمد رمزى ـ هشا عبدالرسول ومجدى عبدالفتى واحمد عبدالحميد -وفي الدقيقة ٣٢ من السوط الثاني لعب بدر رجب بدل احمد الكاس المعاب .

ومثل الجزائر : لعربی ـ بن حلیمة ومفاریا وعماس وصرار ـ شریف

الوزاني وعماني وبللومي وفرحاوي -ول بداية الشوط الثاني لعب عثماني الحارس بدل العربي ثم شريف وجائي المعترف بدلا من بالومي الذي

مكم للباراة الطاقم الترشي بقيادة على بن ناصر المكم الدولي ، ناصر

شوط الضربة القاضية بداية سريعة وهجوم ضاغط للفريق المصرى منذ الثانية الاولى وتركز وتأحية البسار التي شغلها بالتبادل وعلى التوالى احمد رمزى وربيع باسين .. أثار هشام عبدالرسول

وحسام حسن وجمال عبدالحميد رعبآ

ستدرأ للدفاع الجزائرى وتعهد

اولا يأول . حسام يفتح الطريق

لم يتحمل الدفاع الجزائرى ضغط السريع المتفجر الخاطف الضغط السريع المتقجر الخاطف وجاحت النقيقة الرابعة لنضع فاصلا بين عهدين ونقلة الى الامان .. ويدأ أمرار د الاخوان ، حسن على الميكر فارسل ابراهيم حسن الكرة نحو منطقة الجزاء أرتكت من المدافعين الى فشام ليستدها ألى ناحية اليسار حيث كان ربيع باسين ف انتظارها لهيأ لنفسه وأرسلها عرضية هاتلة طار اليها ومشاهدة المباراة خصص مدرج كل من جمال عبدالحميد وحسام حسن واحد فقط لافراد القوات المسلحة وتمكن حسام القناص من تحريلها ويقع العربي الحارس من و الخضة ، ماولات افاقته اكثر من

حملة للعنف

الجزائر فقأد بالومى نفسه بضرب حسام حسن مرتَين خلال ثلاث دقائق (في الدقيقتين ١٤ و١٦) وتلاه شريف العزراني بضرب



عرض رفيع المستوى قدم لاعبو مصر ف نصف الساعة الاول عرضاً رفيع السنوى في كل الخطوط .. كلهم كانوا نجوما ابتداء من شوربي بنياته ويقظته ومرودا بخماسي النفاع أبراهيم حسن واحمد رمزي وداما بالتفطية الدفاعية دون بمركزيهما الى جانب

الواجب الهجومي ، واجاد ربيع ياسين اداء واجبات مركزه الجديد فكان من اهم عناصر الامان في الدفاع وايضا في

انتقلنا الى مشلم يكن فا

هو اكتشاف جديد في الرح والاداء يدور المليسترو وعلونه أحمد الكاس الذي كان يمكن ان يقدم المزيد والمزيد لولا إصابة قديمة في قدمه .. أما هشأم



مقلم :

حاتم زكريا

مكرم جاد الكريم

عادلحسني

رضامصطفى

متاع محمد

يوسفناروز

ابناء الجاليات الاجنبية حملنوا اعتلام مص وتوجهوا لاستاد القاهرة لتشجيع الغريق القومي

الجزّائريون إلى الهجيم العاتل وكأنّ رسيلتهم في هذا محاولة لاستحواد على الكرة الأطول وقت ممكن في الغرة دهون وست معن من الماسية النامية الماسية المنافقة الإماسية النامية وارسال الكرات العرضية التطرية والتي نجح النفاح المعرى بيسالة وقدائية في ابعادها .. اكثر ملجر من

رغم الهجوم الجزائرى فقد علت لهجمات الفريق المعرى خطورتها أن ظل الغشوية المتعددة من الجرائرين لايقاف حسلم وجمال ومشام بدأ فريق الجزائر الشوط الثاني بنشاط ملموظ من الناهية الهجرمية لانه ليس أمامه غير الهجوم فالهزيمة

کاری ضفت المظاریعت

A Ca. Matiltium

الهجوبية في هذا الشوط بتقدم فرحاوى والوزائي باستمرار مع ملجر ومتاد وهو ما أثار الارتباك في الدفاع للصرى .. وتعرفر شويع لهجوم متوال اخطره في الدفيقتين ١٠ و١٧ ..

الرئيس والفريق القومى

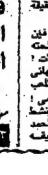
رئيس المجلس الإعلى للشب والرباضة برقية تهنئة للرئيس



هدف المبلراة وكاس العلم .. حسام حسن يحول كرة ربيع ياسين داخل مرمى

وأحدة تأخر حسام فيها فاصطبم بعشاتي الحارس البديل في الدقيلة

لَعَلَاج رَمِزَى دون أَنْ يَنْدَر بِالْوَمِي ! استيقط الفريق المعرى ونشط نسبيا وشارك في المهرم طريق لحد



البراهيم .. لكن ذلك لم يؤثر على استمرارية الهجوم الجزائري وسدد مناد كرة ارضية خطية ف الزاوية

اليمنى أمسكها شويع وأبعد

الدنيقتين ٢٦ و٢٩ ثم أسا

لاعبى الجزائر من جديد

شرب بن حليمة الظهير الأيمن حسن جالبوكس، والركبة

دمائه تنعت سعع ويحبر الحكم الذي أم

يقفل شيئا سوى انذاره . وخر البطل حسام العلاج ثم عاد للملم

لم تؤثر هذه الخشونة على ما

لاعبي مصر بل زادتهم إصرارا

الدقائق الحاسمة كانت الدقائق الأخبية نعر وكأنها

ف الجانب الجرائري ونقة واعسا

هادمة في الجانب المصرى .. ومجاولات

ياسة لاستقلال أي خطأ مصري

منكت للسنين .. إثارة وأعصام

وَمُومَةً مِن حَسَامٌ إِلَى هَشَا العارضة ... والله لكير

قربسًا . انتاع مکر

رمزی کرة خطرة آخری رکنیة

الخشونة تعود

ق حماية الحكم

الظهير الأيمن

ذيق مصرالقومى

لكرة القدم لغوزه الباهرعلى فرين الجزائر في تصفيات كأس العالم لكرة القدم -١٩٩ بالطاليا. وتتمى له كل التوفيق

ويسرشركة دارالسياحة أن تنتزهذه الغرصة لتعوعشاف كرق القدم ومجبى مصر لتشجيع فريقينا الغوى نى ايطاليا وذلك بتنظيم رجلة شاملة المسغر والإقامة والانتقالات الداخكة -

عادروا بالمحز ، الأماكيمودة . لمزيرِين الايشلاما بة الرمايالايضال: شركة وأر السيعاجة ٣٣ ش ميسيس - القاهرة ته ، ١٩٥٥٩ / ١٦١٢٨



ككس : ۲۲-۵۵

وأطباقائد معجميع أنواع البيتزا

فصة لراغبى الاستثمار من القطاعين العام والخاص ٠٠

عنبيع خط ثلج جريد براخل الصناديق من الطراز الريع

وفقا للمواصفات التالية: ١- الطاقة الإنتاجية 1 طن-يوم (٥٠٠ بلاطه).

٢ . نظام التشغيل نول أوتوماتيك .

٣ ـ طريقة الإنباج بواسطة حمام مائي (بيولمة مصطة) كه المصنعمن إنّاج شركة ساميس بأيكوك الإيضالية .

تقدم العريض داخل مضروف مغلق فإسمالسيوالمحاسب رثيون تطاع لسنون لتجارية دعض كل الإدارة في موعد غايته عمام ١٩٨٩/١٢/٤ على أن يكون م فعا بستا أمين اسّاك قدره (٠٠٠ جنيه) أوشيك مقبول الدفع يزاد إلى ٢٠٪ عندالسو - ولن بلتغت للعظاءات إلتي ترد بعدالموعد والنروط مودعة بإدارة المبيعات .

\$ مصرللطوان الإدارة العامة للمشتربات والخازن إدارة العقوذ والشتربات الفسية تطع مصر للطيات المثاقصات العامة التالية للسنة الماليم ٩٠١٨٩ على الركول التجاريين المعتمدين من القطاعين العام والحناص مسواً و للش يومت السوت المحلق أواطرستياد .

تمللاقت

مأكيئة دمنع الكيسولية فإلكيرباء 49/15/K2-038 المنطعة الفنة والممايون كبسولة المنتي ١٥١٨ ٨١ - ١٥٠٩ الم جهاشك ليزر (أرجون - ياج) ARGON - YAG LASER التوقارا ١٨٨٥ . ه جم كاميا تصويرهاع العين AND SOCIETY OF THE PARTY OF THE FUNDUS CAMERA الدن مرامیت SURGICAL INSTRUMENTS جازتغييت ومشغط الخفين ١٩٠١/٦٨ . ٥ جم PHACO EMULSIFIER 40. M/18/12 als أجهزة أشعة دستسلهات لقسم العلاج الطبيعي FOR PHYSIOTHERAPY 1991) | 5 1800 أجهزة السمع تقسم الأنف والأفاف 4-/49/11

البانت

التيم ١١٤- ١٩ - ٢٩ ١ ١١١٨١١ كرى لقيد لكي لقسم المسالك HYDRAULIC EPERATITIO CYSTOSCEPY CHAIR - تداع كرارات تشروط والمواحدفات فقرك بالأسعار بحروة عالمسرص فزنتهم بالدو الساوس بمرعب طلب صيحة . يوضع به إسم داخلان درقم السككس لكل _ يتم فصن المفكاري النياقصات ماوارة العقيس المشترط تالعثروالدول وكوايمين

E.M.T. EQUIPMENTS

أجهزة معاملت للمستشفق

ABORATORY REQUIREMENTS

تَعَاجُ الْمُنْعَانُ الْمُدَينَةِ مِحارِصَالُهُ السَعْرِيْمُ ؟ بَمَطَّا رَائِفًا لِكُرَّةٍ • .. دو ملتفت للعروض الوارلة بعركاريخ فضن المظارب أوغر المستوفاء للتأمينات الإبتائية

أدارة امسناء الامسيتشمان عدمات متميزة بالساوية افضل

فأكبرمجمعهسكنى وتجارى متنكاحل بمشروع حدائق العبور بطرين صعارع بسالم معايض ومكأتب ومحلات بينية وهلفيروشقق إدارية

• أرضى وميزانين مساعلة تيدأمن ٩٧ مثّرالي ١٧٢ متّراميعًا • محملة بينية امامية مسلمة ٥٦ مترامريقا • مكاتب مساعة ١٣٠ مترام يعا

• معلات بينية غلفية مساهات ميدامين ٣٥ مرًا مربعًا • شقق ادارية بمساعات من ٧٧ مترامريقاالي ٩٨ مترّاميعًا كما يوجد أسفل كل عمارة بدروم بمساحة ٧٠ مترامريعًا يمكن أبتفلالها كمغازيث للمعلات التجارية .. تَأْمِينِ دَخُولِ المزاد مِهِ وَ إِجْمَ نقذ آؤيشيك مقبولت الدنع

الساعة ؟ ظهرًا بالعمارة رمَّ «٧» بالموقع

تطلب كراسة الشروط وإلمواصفات نظيم بلععشين حنيام سنك الدلت الدول ١١١٣ كورنيش النيل القاهرة ادارة امنادالايتثماررالدورالساج VOTERS / VOTERS -أومن الموقع عمارة ملاه شقة أتحاد المعالي

بكل المعايير:

لان المنتف الجزائري لم يكن بلعب الذي لم يسبق له مثيل لان خطأ واحد. كان يمكن أن يؤدي إلى الإخفاق الذي بمفرده مباراة الحياة أو اللوت ، ولكن كان يخشاه كل مصرئ ظل قلبه يسم ليس خلال اللقاء الحاسم فقط ، واتما كُان يعلبُ الَّي جوار الحكم التوني الذي منذ مباراة قسنطينة . لعب الجوهري بالتشكل التابت الذي لعب به اللقاء الاول باستثناء

احق بالرصول مع فريقهم الى مونديال

الذي نفب به اللغاء الأول باستتاه اشترف قاسم . ولاول مرة يشرك اخست مدافعين اساسين في مباراة تقام بالقاعرة الواجهة الهجرم المجزئتري التوقع . وتحمل هزلاء المدافعون العبء الكيع ، ويعود لهم الفضل الكبر مع شويع في الاحتفاظ الفضل الخبر مع صويح ما مصلح بنظافة الشباك .. ولو أن ثلاثي الوسط قام بدوهر الذي لداه ببراعة في مبازاة الذهاب لزادت المطورة على مرمي العربي ، واكن بيدو أن حساسية اللقاء جعلت مجدى والكاس ومشام يتراجرين إلى الخلف فاهد الشكل العام للاداء الطلبع الدماعي .. وقد ابدع حسام جسن في شبل مداعلي الحقيقي فاستحق أن يحرز هدف الصعود اللغالي، وعاونه جمال عبدالحميد في حدود الرقاية التي

استاراد - تصب

توكسيلات

للأراضي للستصلحة

للصيناعية

تخفيصن

الماامالجوفية

طلحيات اعمان عاطشة

كرريائية ١٠١٨ أبيسة

صناعة للانباالشرقية تكسول مسرد

1 1- IT 12

معريات كرمالية غاطبة قعال

2/-77-150

ومرادر الجيرة

ص ب و الشيل-القاهر

مصير ته ٧٣٦٢٢٩ سنة ١٠٤٢.٢٤٨

Mecos Todak

SHARP

HET I

قطتععب

ويرغم أن للكرة كانت مناهم الوقت ين أقدام لاعني الجرائر . وهو وضع الغون بجداره واستحقاق على أحتمالها اللواطن. العادي م فكيف للأعبين أن يجيدوا ويبدعوا رهم

auso

بمناسية ووزالغريق القوى

به پرسل ولیتقیل صفحه کامله یی توان مدودة واعل أوعارج البلاد . 4 خاصيتيد درمات الكل .

اسماعيل يوسف كابتن ذرين المعابيسن

تسبيت الأصابة اللسنة في حجب عض النجوم عن الشاركة في مسيرة وعولج بالقاهرة غير أن قدمه أم تستجب النلاج .. وسافر ألى الملتيا عدة مراف وأجرى أكثر من جراحه واستسلم للملاج المكثف طوال العام الحالي ولم بعد للملاعب ألا مع مطلع الحالي ولم بعد للملاعب ألا مع مطلع وعولج بالقاهرة غير أن قدمه ألفريق القومى نحو بطولة المعومة الاتريقية الثانية لتصفيات كاس المالم وملاقاة النتشب الجزائري للصعود الشهر الحالي .. اهتم الجوهري المبير الفتي المنتشب بحالة اسساعيل ألى نهائيات كأس العالم بايطاليا .. ياتن على واس هؤلاء النجوم نجم الزمالك والمنتب الاسمر « الجوكر » البماعيل يرسفد ... اجسب اسماعيل وعالجه على نققة الاتماد وليس على نققة ناديه .. ومن بين اعددة للنتخب الذين لم يكملو المسيرة بسبب الاصابة في انكل تدمه في مباراة مصر ولبيريا يضاً .. عقت تصار ومعمد رمضان

ورضنا عبدالعال . أصيب بعض اللاعبين وغابوا عن النتخب فترات وجيزة تسببت ف عد اشتراکهم أن مباراة أو أكثر لكتهم علاوا للمشاركة مرة اخرى .

يتحملون هذه ألسالة الحد

منذ أكثر من عام . ايضا من اهم اسباب الغيز المزدوج على الجزائر والحكم ان النوايا كانت مخلصة . وفيعا يتعلق بالنتخب الجزائري ..

فقد لعب أن ألقامرة افضل مما كان

عليه في المياراة الاولى وهو أمر طبيعي ومتوقع ولكن بصورة عامة افتقد الغريق الى الشطورة الكافية ، وكانت

معاهر التسرع والاستعجال واشحة على كل أفراده وابرزها ارسال الكرات الطويلة الامامية التي ابعدها للذافعون الأسود بلا استشاه

لقد كأن الانتصار عقليما .. واعظم

مانيه أن الجهد الذي بذله الجوهري

ولاعبوه لم يدهي هباه .. واكنوا هميعا أن الله لايميع لجر من أحسن عملاً .. والله معهم أن روما

الاجازة الاجبارية للاعبى الفريق القومى تبدأ اليوم انترقيت تبدأ اليوم الاجازة الاجبارية للاعين الفريق القومي ولدة اسبوعين طلاعين الفريق القومي ولدة اسبوعين محمود الموموري المدير الفني بتطبيق الاجلزة على جميع اللاعين المنتظمين أل نعقل الصور والمسترات والتليتون. ويتضمون بعدها الى أنديتهم تمهيدا للاشتراك أل مباريات الدوري العام عند استثنافه ق ١٤ ديسمبر القادم ، يستثنى من الاجازة الاجبارية علاه ميهرب نظرا لاشتراكه بمعسكرات الفريق القومي على فترات متقطعة شركة تواست للمحارة ، ١٠٥ شاع النزهة (ميان تربويف) شركة تواست للمحارة ، صر المديدة ت ، ٢٩١١٥٨







الاجتماع التقليدي قبل المباراة:

دكلكم عرب اشقاء .. فاللقاء بين

منتخبين عربين هما منتخبا مصر والجزائر وينيزه فاللم حكام عرب من تونس بفيادة على بن ناصر الحكم الدولي، وكل الرجاء والإمل ان تسوده روح الإخوة والمحبة

بهذه ألكلمات بدأ الكنترا السنفالي

مراقب المباراة الاجتماع التقليدي الفريةين والذين تم بعد ظهر أول أمس

بمقر اتماد للكرة بالجزيرة وحضره من

الجانب المصرى عنمى بسدوي

معدالحميد بهجت بدوى عشوا مجلس ادارة الاتعاد والمهندسان مسادل عبدالمنعم مدير الملاقات العامة وسمير عدل المدير الادارى للفريق القومي ، ومن المجاتب الجزائري معايا

الادارى للمنتخب وأحد مساعدي

الدرب ، كما حضره طاقم الحكام

الترتسى بقيادة على بن نامر ومعه مساعداه نامر كريم ومعمود بالثوبية

والحكم محمد حسام الدين الحكم الدين الحكم الحرابع ، ومحمود عثمان الحكم

محد رئيس البعثة والوشيل

فريقين عريبين تقيقين ويديره طبائم حكيام عربي وكل الرجاء ان تسوده روح الأخوة والمحبة والود وقد استعرض الكنترا أل كتب محمود السيد :

عندماً كان يلعب بعل افريقيا مع بطل استرائيا ويصعد الفريق الفائز ثم استرائيا ويصعد الفريق الفائز ثم اصبح القريقيا فريقا دائما ثم ارتقع

العدد الى فريقين وبيعث الاتعاد الدولي فرزيادتها الى ثلاث فرق اعتبارا

من الدورة التالية ، ثم اكد الكنترا على

تعليمات الاتجاد الدولي واختتمها بان

الفريقين سيلمبان وقتا أضافيا مدته نصف ساعة على شوطين اذا انتهى الوقت الأصلى بالتعادل وإذا استمر التعادل يؤخذ بالضربات الترجيحية

من نقطة الجزاء لتمديد الفريق الفائز

أما اذا أنتهت الباراة بالتعادل

او طلبات فرد رئيس البعثة بأنه وكل افراد البعثة سعداء بالاستقبال

الأُخوى الماقل من الاشقاء المعربين

ويسهرون على راحتهم سواء بالقندق

بالفضية الوسطى بالمقطم منيخ ترينوسي مصريدسة عمره

الأستملاء والحجر ، مراكس العروم أشائ الإشرام - منسئ نصبر الديسن - بالديدة تنيسون : Tray - Tray - Tray

تأكسس رقيم / Preer Ecc.: UN / فاكسس Preez. (-1-)

الاجتماع تطور اشتراك افريتيا في كاس العالم وكيف بدأ بنصف فريق التدريب

وعن ترتبيات المباراة تقرر ان يرتدى الضيوف الزي الأبيض (قميص وشورت وشراب) ويرتدى ألفريق القرمي قميص احمر وشورت ابيض وشراب أسود ، وطلب الضيوف أن يرتدى اللاعبون الذي الأخضر في الشوط الثاني ورغم موافقة الجانب المصرى فأن مواقب المباراة وفض الا في حالة سلوط العار في الشوط الاول ، كما طلب الضيوف ايضا أن يجرى اللاعبون التسفين باللعب قبل الباراة رغم أنهم لم يسمحوا للغريق القومي ينكك في مباراة الذهاب بقسنطينة وافق

ألجاتب المعرى . الایچابی ۱/۱ أو ۲/۲ یعتبر الجزائر فائزا .. ثم سال رئیس بعثة المنتخب الجزائری عن ای مشاکل او صعوبات وتخدث على بن نام واكد على ضرورة الالتزام بالرارات المكام وعدم الاعتراض ، وايضا دخول أرض الملعب لأي فرد غير العدد المسموح به نکل فریق رهو ۱۱ فردا (ه لاعبین اهتیاطین و ۱ ادارین) ، ورقامة البعثة في احسن فنادق القابرة ورجه الشكر لكل المسئولين بالاتحاد الممرى والفريق القومي ورجال الأمن الذين يوفرون للبعثة كل الضمانات ره لاعبين الحميطيان و الداريون) ا كما أكد على ضرورة ارتداء اللاعبين لواقى الساق (الشنجار) وفي حالة مخالفة أي لاعب سيدون ذلك في

ويلزم الجمهور بالروح العالية .

تكون هناك مفاجأت في التشكيل

وای حکم دیخاف ، وسمعته وتأريخه

قالوا قبل المباراة:

وحروف

لكل من أستهموا

في تحقيق هذا النصر الكبيس لمصر

المحاولات ، وتقل الكرة الى نصر ملعب الجزائر وضاعت اهداف من

حسام حسن واحمد رمزي .. بل أن اخطر الكرات كانت لفريق مصر لما

مرر حسام حسن الكرة ألى هشام عبدالرسول لكنه سندها فوق العارضة بقليل .

 ● رايح ملحر: مستعدون تماما لعباراة والحالة المعنوية والفنية ومستعد تماما نلمباراة وسأشارك فيها للأعبين مرتفعة جدا ونرجو ان تضرج الماراة بصورة تليق بمستوى الفريقين واسميهما الكبير عربنا ودوليا واتوقع فور الجزائس في الوقت الأعسل وصعودها لنهائيات كاس العالم وكل وصعودها نبهسيت سن ما اتمناه أن يكون التحكيم محايدا " معدد بالروح الرياضية

من جانب الفريق المصرى أو الجزائري المحترفون الستة عنصر اسأسي أل

أنَّمن كلاعبين لا نعترض على الحكم سي مسيد و معرض على المحتم على بن ناصر وانما كان الاعتراض من المدرب كرمالي ولا اعتقد انه سيكون منحازا لاي من الغريقين لأن المباراة هامة ومصيرية وسيشاهدها الملايين

 الأخضر بللومي: لم تواجهنا
 أية مشاكل منذ وصولنا القاهرة بل نشعر اننآ ف بلدنا الثاني واستغبلنا المريين كما استقبلناهم تماما ، وعن

اعتقد ان قرار تعیین علی بن حكما للمباراة جانبه التوليق تماماً وذلك للخلافات القائمة بين الإتحاديين التونسي والجزائري وارجو الا ينماز لاحد لاننا كلنا عرب

من البداية وبالطبع ستكون لي مهام

خاصة في الملعب لا أستطيع أن أصرح يها وستشاهدوها في الملعب .

عيدالمجيد تعمان

شاسيه طويل - قىلايات شايىر 4947£11 = 27 شاچ البستاد، - باب اللون



ادارة التوذيع: ١ ش مصطفى الوكيل ـ روكسى ـ ت ١٧١١٢٧

تحسن لم يستعر

وفجاة .. وبعد ٢٠ دقيقة تحول التحسن الجيد في أداء الحكم أفي مسلسل من الإخطاء المنكررة بدامة

بالتغاطى عن ضربة مؤذية متعمد

من بلومی لهانی رمزی و خرج أحمد

شوبير حارس مصر معشرضا على

العادل ولم يجرؤ بسن ساصر عل

مدافعي مصر بيديه لتدهب السكرة لرميله المنفرد وليولا استبسال

اسلُوبَ بن ناصر في التحكيم غيـ

المكم التونسي بن ناصر أدار فلمسره المسالة

كنت علاء صادق :

أبدأ لم يبكن الحسكم السدولي التونسي على بن تناصر عبادلاً .. وضع تاثره الشديد منن الحملية الشرسية التي شينها ضيده الجرافريور قبل المباراة .. تغاض س المساد ميسرد المسلم المسرد وهكذا جاءت كل قواراته بعيدة عن ضربة جراء وهمية والنف لاعسو وصفيرة . لم يوقف تبسار العنف

نجعت خطة هديد الجنزانر في ارهاب حكم الماراة

نجح الجزائريون في ارهاب لحكم الدولي التونسي على بن الذي ادار مباراة مصر والحِزَائر . ونجحَـوا أيضا في تخويف مساعبيه على الخطين فكانت معظم قراراتهم في صالح الجزائر ، وتفاضوا عن كثير من الإخطاء التي ارتكبها لاعبو

وقد نقل حسام حسن وزملاءه في فتهُ الهجوم وكذلك شقيقه ابراهيم فم باتهم الخفية بعد أن اكتشفوا

ما فعله أن قرق بين اللاعبين ولهذا تمادى الجزائريون في العنف حتى قلم احد لاعبيهم علنا املم مائة الف متفرج بضرب حسلم

ان يُفعل شيئا ، وتوقع الجميع أن طرد اللاعب الجزائري المعتدي مُحتَّرف الضرَّب ،بِٱلرَّوسَيَّة، ، ولكنَّ

ورغم على بن ناصر ومساعديه ، ورغم اعتماد لاعبى الجزائر على المضرب لان الحكم في جديهم فقد وفق ألك منسر وانتصرت بشرف لُرِقَ كَاشَرِ ٱلْعَالَمُ الْأَخْرِي فِي رَوْمًا فِي

يونيو الثلام ومبروك لمصر .. والحمد لله ومكروا والله خير المكرين ..

FOR CHE WEEK

THE DUAIL FESTIVAL

FROM 17 11 - 22 17

فى البازون دائماً الجديد

لاعبو المحافر المحاوا للعنف والايناء .. والانتزات غائبة ! ل البشع الذي اتبعه لاعبو الجسزائر علاج العربي حارس الجزائر وحده علف هدف مصر المبكر ولم ينسنر زاد عن تلك الفترة . ثلاثة من لاعبية تعمدوا الضرب والإيداء واكتفى بالتجذير ثم با الذروة في السوء لما أنذر ودجاني مدافَّع الْجِزائر الذي ضرّب حُس

باردات منه وكان طرده واجبا .. لادعاءات لاعبى الجرائر لاحتساب الحيدة رغم اقامة اللقاء ف سناد القياهرة وسيط ١٢٠ ألف مصرى اصطدمت بركبة هاني رمزي .. ت ورغم الأداء النظيف الجاد للاعبى اكتشف نعسة يد من ماچير معد أن استوعب درس كشف لمسأت الب مُصَرُ .. وحسنا فعل لاغبِـو مصر الخفية منذ هدف مارادونا البحدوي بِغُرارًاتِهِ الْخُاطِئةِ وِالْمستَفْرَدُ .. لقُد و كأس العظم الأخيرة في صرمي كَانٌ سَلُوكِ السلاعبين والجمساهير انجلتراً .

شوط سيىء وايذاء بشع

البداية أوضحت ان بن ناص مهزوز وترك العربي حارس الجزائر وزميله مغاريا يهددون دقيقة كاملة حذَّرهم أَنْ نَهم اكتَفَى بِـُالتَدخَلُ السريع بين اللاعبين في أعضَّاب كل محاولة أيداء من لاعسى الجسرائر وترك بلومي بعرقل حسام حسن من التحديد محتل المراجعة المراجعة المراجعة والتحنير _ رغم ان عقوبتها علميا الطرد ! _.. ثم اعتدى بلومى مسرة اخرى على هائي رمزي وهو واقع

حالته الطبيعية .. ولعله الآن نادم وعولج دونُ أي انذأر .. وفي نهاية على أدانه غير السطيب وعليه ان الشوط احتسب ٢ دقائق كوفت بدل يشبكر لاعبسي وجمساهير مصر ضبائع رغم ان الوقت المسد



ال عبدالمميد وراب

· Rs

BARON

Canon NP

امدر عبدالحميد كرمالي المدير الفنى تعليمات مشددة للأعبين بعدم مغادرة الفندق ليلة المياراة مهما كانت الاسباب والالتزام بالتواجد في الغرف مساء ، ولم يسمح لأحدهم بالقيام بأي التذكارية مهما كانت نتيجة ركان اللاعبون تد تضوا صباح مس الأول متجرلين في انحاء الغندق وحرصوا على زيارة ومنطقة المحلات

الرجودة بالفندق لشاهدة المعروضات

انقسام ودى غير مقصود شهدته صفوف المنتخب الجزائرى فور وصوله القاهرة مساء الثلاثاء لْلَاضَى .. انقسم اللاعبون الى ثلاث

سَمْلُ فَ الهدايا التذكارية والملابس والادوات الكهربائية والكاميات التي جذبت انتباه هواة التصوير من بعد تناول وجبة العشاء في العاشرة اللاعبين وابرزهم عثماني ومناد

وكانت احاديث اللاعبين مع رواد

المريين والاجانب على التقاط الصور التذكارية مع لاعبى المجزائر خاصة المشهورين وايرزهم درايع ماجر، بشعره الطويل وبن مبروك الاصلع تماما.

انقسام ودى في صفوف الجزائر!!

الفريق والمنتخب الاخضر بللومي والثالثة تضم لاعبي سطيف بقيادة

فريق الجزائر مقيد

والجزائري ؟!

« بن دبسروك » يعلق

شعرد استعدادا لصر!

ين مبروك لاعب للتنف الجزائري ونادَى ، ريستج باريس ، القرنسي قام بحلاقة شعر راسه ، زيرو ، قبل

مضوره الى مصر بيوم ولَحَدُ وَبِسَوْاتُهُ عن سبب حلاقته تشعره قل أنه موع

من التَّفَلُوْلِ السُّخِمِي مَن لَجِلِ ومَولِ الغَرِيقِ الْجِرَائِرِي لِنَهِلَالِكَ كَأْسَ الْعَلَّمِ

وللعروف ان «ين ميروك» لم يشترك في للباراة الأولى في قسطينه واستدعاه «كومالي» "خصيصا مِن

مترسط تنقصه المناصر اللامعة على غير ما كان عليه ف

المَاهَى ، ولكن تبقى له تَشكيلة منس الحافز لا نتزاع التأشية الى روما

ويمتقد فرجاني بان فريق الخضر الحالي ليس الحركاته كما أنه مقيد سيكولوجيا ... و المريون يعشقون بلدهم عشقا سبيل الدفاع عن سمعتهم ..

حقيقيا .. وهم يضحون بكل شيء في تصف المريع .. وقالت : على مال نفی کل مرة تکون فیها مصر الرَّاجِهةُ لا يُساوم المُحرِيونُ ابداً في مساندتهم الطلقة قبل المِاراة .. وف انتظار أن يثبت التاريخ بأنَّ مصر هي دائما مصر الخلود .. مصر هي مصر

بحة لعيلة المبحاراة

المرية والأجنبية الموجودة بها والتي

رغم بعد المسافة بين سنّاد القاهرة .. وهذا المكان عند

ALĪ FERGANI≡

EGYPTE?...UNE

LE CONNAISSANCE

التذكاري كان هذا الحشد الكبيرمن الجماهير في الصياح المبكر

الرحلة القلامة حتى نتمكن من تقيم افضل ملدينا نشرف الكرة المصرية والعربية والافريقية في كاس العالم يليطاليا ويأفضل عطاء الرجال مسكون الانطلاقة سنولية كبرة وفقنا الله في المتباز العقبات بفضل التخطيط المشيم الذي سيكون الأضل في كبيرة نحو العللية

مصر والبرائر، وبعد هدف حصر تملكت القرحة المهندس وأخذ يقفز فرحا فأصيب بأزمة قلبية أنت إلى وفاته على القور، سكندرية ، هثير المسيرى: التي مهندس بالمعاش بالاسكندرية

الخطوط الجونب الثونسية Tunis air

1111 1 1 1 1 29 1

رجلتان كل أسسبوع الاقلاع كليوم اشين ٢٠ ر ١٠ صباحا الاقلاع كل يوم جمعة ١٠٠٠ صباحا

المحجز والاستعلام : الرجاء الانتسال بوكيات العبقد او الخطوط الجؤنيث التونسك

القاهرة ١٤ شائع ملعت مربيب 774777, V. 77177 WALL



لمن يدمن الاستفسارات يرجى الاتصالى بالوكيل الوحيد بجمهورية مصرالع بهية

77 ش 77 سيليف ت ٢٠٤٠/ ٢٢٨٢٢ / ٣٤١ 77 شي خليف به المرامني خلف المحديثة الدولية - مديد

Cation Color Laser Copier

Canon NP 6650

144/11/14 يَعَانُونَ كَأْسَ الْعَلَّامُ .. وقد الناع نيائية كان زمانية منية بدات بخيد كان زمانية منية بدات التمانيات في شهر توفير من المدر النافي وقال أن هنا الجيل مسخك أسجه في انصب مناحك التاريخ ويسمحال الما البدري الوطني الكانين مجمود الجوافري وهو المر الذي اعطى هذا النمر

وه تحمد عولي عليس الرمي: أن الجمهور أو اللاعب رقم أ في هذا الانتصار .. ولهذا طاننا تهديه هذا الأوز القال

وهذا الأنجار من الفريق ومسائط الجمهور العظيم ليس غريبا على شعب مصر العظيم

ويحيل عبدالحميد عليق المنتجب أنه اشرف عقيم عليق المنتجب المرف عقيم ئي أن أقود الفريق القومي SOUVENIRS **CAJRO-Stadium** 120.000 POITRINES ...

'as de grace 1996. Le mois de férrier. L'auréole de l'E.N a tauce à paler et l'été glorieux de 1982 n'est plus désormais concair, un point de repère pour "caressor" l'orgnes

اظهره الجمهور امس وف الايام اللفية يفوق الخيال ... ولعل ما نشرته صحيفة الهد الاسبوعية الخزائرية والصادرة باللغة الفرنسية بعطى مدورة وأضمة عن سعة الجمهور المرى في الخارج ... قالت المسعة . مصر على الستزى الرياضي البحث كانت في المتناول ولكن التُخُوفَاتِ الكبري مرتبطة بجو المقابلة المحيط باللعب والجمهور وكل هذه العوامل ستلعب دورا لمعالم الغريق الموري .. ويخصرص الشهرة قان

رئيس للجلس الإعلى الشبات والرياضة . إن هذا الغور يعني

أن الشباب للمري تلز على صنع

استخدام الطاقات الكاملة في شعادنا فسيكون النا شأن أخر وهذا ملتحول الكوالة عمله...

مصر مسكون إن شاء الله القوة

والأمل لكل الشباب المعري

الأنجاز الكبير

مبارك الذي تحقق في عهده هذا

حرات المواقل احسنا

تمثل قضية التفوق .. ل يوم القليلة اطلاقا ل اي مكان أخر حيث الأمواج البشرية في الملعب . وأذا كانت سعة ستاد القامرة ١٢٠ الف فسيكون هناك ١٣٠ أو ١٤٠ ألف يضيق بهم اللعب بالإضافة الى عشرات الآلاف خارج الملعب بتابعين القابلة بالراديو كا كان يحبث أن البرازيل خالال الستينات .. فجمهور ستاد القاهرة أكثر حماسة مما تعرف عنه .. وتحيا معتر .. وبالإشاقة الى الرسيقي

مصر ... وبالرعامة الى الرسيعي و العربية و والإغاني الوطنية فيمجرد أن يلمس الأحمر الكرة كان الملعب يهتز بالكتر من ماة الف صدر ال يحد المعرين الذين يعتبرون انفسهم زعماء في الجال الثقال افريقيا وخاصة بخيل اليك ان طائرة كبيرة تحمل الآف ن العلام العربي وحتى في كل المجالات الاطنان تتطلق على بعد استار منك

ومنها اليجيع أبنعاء أورويا

ٱلسَّابِعة بِالتَّايِفزيـونُ الَّفرنسي جـزَّ كحقـوق عرض الفيلم، وجـزَّ اخر

هدس مسمورموس . استغرق تصوير الفيلم ثلاثة شهور كسلفة توزيع من مركز السيما است سسوة ومرس مطروح ، الفرنسي بضمان وزارة الثقافة

الفرنسي بضا الفرنسية

المتحف الجديد يتكلف ١٦ مليون جنيه ويقع على ربوة جرانيتية عالية بمدخل اسوان ويتمتع بـالطواز النــوبي البسيط ويضم مجموعة قاعات للآثار الفرعونية واليونانية

والرومانية والقبطية والاسلامية التي تم اكتشافها آثناء عمليات الانقاذ .. كما يضم قاعات مخصصة لشاريخ عمليات انقاذ المعابد والمقسابر والاكتشافات الاشرية

وجناها للتراث الشعبي النوبي وأيضا سيتم انشاء مسركز للدراسات النوبية يضم مكتبة ضخمة لكل ماكتب عن اثار

تقرر تزويد المتحف بالدوائر التليف زيونية المغلقة

فضحة الغمر

ـ الان تستطيع ان نقول باعل

صوت .. ان السينما استجابت لكم معشر النقاد . ان امتنعبوا

عن افلام المخدرات ومشاكل

اه انت لايعجبك العجـب

ـ هذا فَيِلُم يبتعد عن كل هذه

العمر ، يَـدأت بها السينما أ

المصرمة مشوارها فحسكابة الأب إ

الذي آنجب طَفَلَةٌ من خلامتُه سمِ أ

.. مَنْ الَّذَى لايعسرفها وقصبُّة

الباشا الذي ارتكب انفحشاء مع

فلأحة في ارضته وليم يعتبرف

بالجنين الدى تبكون داخل

أحشائها .. من الذي لم تترام الي

* انها نفس موضوع فيلب

اً ، فضيحة العمر ، ولكن بسريادة إجرعة المليودراما ، بان انتقسام

_ شیء عادی قد بعدت

* وهمل الصدفة تجعل

الطبيب له ابن وكيل نيابة وحماه أ

محام كبير والصدفة ايضا جعلت

صاحب المستشفى أن يصرف التمورجي ليتلقى شو المتكالمة أ التليفونية لاستدعانه . والصدفة إ

اسماعه هذه الحادثة ؟

ــ ملنا وهذه الحوادث

* نوعية فيلسم - فض

ولسكننا

ف وليكنها عبادت

المصادفات والمفاحات

إولا الصيام في رجب

مشاكل المجتمع ..

* نحن لانعترض

مللنا آلتُكرار !

القضاليا :

الإنفتاح

·公★公★公★公★公★公★公★公★公★公★公★公★公★公★公★公

من المؤكد ان المدينما الممرية تعيش ومنذ فترة طويلة في مرحلة تبحث فيها عن

والهذا فانها فى كل موسم سينمائى تتخذ لنفسها شكلا ، او موضة تمايل من خلالها اثبات وجودها او شد نوعية من المشاهدين اليها وهم الذين يترددون على دور خلالها المرض بانتظام ... ففى فترة كانت اغلب مشاهد الفيلم المصرى .. تدور في الملاهى الليلية ، أو في شارع مصد على وتاريخ الراقصات !

وفي فترة أخرى كآنت احداث الفيلم المصرى تدور حول المخدرات والأدمان . ثم طورت هذه الصورة لتتناول بدلا من المخدرات .. تضايا الاغتصاب! واحدث ما تقدمه السينما الصرية الآن . هو الانتقام .. انتقام البطل او البطلة على والمنت من المسلمان القانون ، ودوره في حياتنا . طريقة « رأمير » متناسين القانون ، ودوره في حياتنا . بعض الذين يتزعمون هذا الاتجاه من الخريجين يقولون انتا لانداعب عواطف والمشاهد .. وانما نماول أن نقول شيئا آخر .. وهو بطه العدالة في المحاكم .. فهل برهدا معقول او مقبول . هل من المنطق ان ينتقم البطل لنفسه ؟

نور الشريف أصبح له نصب الأسد في نوعية هذه الاقلام . فمنذ فيلم ﴿ 'دائرة الانتقام الذي قام ببطولته منذ سنوات قدم العديد من هذه النوعياً ,ويكلى انه يعرض له الآن ثلاثة افلام تنتهي بنهايات ماساوية وأيضا عادل امام .. الذي ابتكر طريقة الأنتقام وأصبح هو الحل في معظ أقلامه بدأها ، بالغول ، وقيلم ، حب أن الزنزانة ، وه الشبوة ، المراد ، ولكن هل لجا صناح الفيلم لهذه الحلول في معظم الأفلام .. لانها الحل الأسهل .. ام لأن بطل الفيلم يطلب من المخرج ان يضع هذه النهاية من اجل جمهور الشباك ! المخرج سمع سيف .. اول من ابتكر طريقة الانتقام الفردي وجاحت معظم نهايات افلامه باستخدام قانون الغابة .. يعلق على هذه النهايات المسوية قائلا .. يصفة علمة .. عندما يحقق الانسان العدالة بنفسه وينتقم ممن اضطهديه .. هذا الحل يعطى راحة نفسية للمتفرج الذى يضع نفسه دائما مكان بطل ألفيلم ويتقمص شخصيته . ومن الطبيعي أن تكون نهايك بعض الأقلام بها انتقام .. لأن الانتقام لصيق بنا اكثر من أي شعب أخر .. فمازالت عادة الثار هي التفكير السائد في المجتمع المسرى وحتى المجتمعات الاوروبية والامريكية التي تخلت عن الثار اصبحت كل الملامها تنتهي بالانتقام الفردي ويطل السبب هنا

لعجز الاجهزة التتقيذية والبوليس في تحقيق العدالة السريعة المقاوية فيضطر

البطل للانتقام اسرع من هذه الأجهزة . ولكن العيب في صناع السينما المحرية هو التقليد ففجاة نجد ان كل الأفلام تلجأ للانتقام وتتشابه العقد والمشاكل والحل ويصبح الانتقام موضة وظاهرة سخيفة واللعب بعواطف المتقرج .. في الوقت الذي يكون فيه افكار متعدة للانتقام ويمكن أَنْ تَتَتَأُولُهَا الْإَقْلَامِ بِعِدَةً ارْجِهُ وَلَكُنْ الْكُلِّ يِسْتَسْهِل .. فَتَخْرِجِ النَّهَايَاتِ الْكُلِّ يِسْتَسْهِل .. فَتَخْرِجِ النَّهَايَاتِ

فله رأى في هذا الانتقام المنتشر ... فيقول: والسينما المصرية في هذه الظاهرة مظلومة .. فالسينما مراة المجتمع وانعكاس له فالناس معذورة ، أنها تحب هذه النهايات على الشاشة . والسينما معذورة انها تقدم للمتقرع مايحبه .. ولا ألوم صناع الأقلام لأنّ هذه مشاكل في المجتمع .. والسينما تعكسها فقط .. وإذا كانت هذاك سمة تجاريةً في الاقلام تعطى للمتقرج مليحيه فهناك اليضا سينما تقدم الأدادي في الدا

الأخلاقيات في الفيلم .. أما الخرج على عبد الخالق فمن رايه إن ظاهرة الانتقام ف الاقلام مرتبطة بظواهر العنف الموجودة ف المجتمع .. والتي لم تكن موجودة من قبل فالشعب المصرى مسالم وكل انسان مظاوم او وقع عليه الظلم كان يدهب للبوليس ويأخذ حقه بالطريق الشرعي ... ولكن منذ سنوات ونتيجة لتسلّل العنف في حياتنا تبدلت هذه النظرة وأصبح الكل يريد حقه بأسرع طريق بعيدا عن الشرطة . أما السينيادسية ال السيناريست السينم

و مصطفى محرم " .. والذي أصبح له اكبر رصيد سينمائي في أغلام الإنتقام فيقول .. الانتقام شكل من اشكال الأعمال الفنية وأشهر منتقم فيها هو دى مونت كريستو ، والذى استلهم منه كلير من الكتاب اعمالهم التي تبني على الانتقام .. فالانتقام يأخذ اشكالا على المستحد المتفرج ويعمل عنده توازن .. اما تدخل الشرطة في نهايات الأفلام فيسبب إحباطا للمتفرج لأنه يجد أن البطل قد عجز عن الانتقام .. والمتفرج يتقمص دائما شخصية

في مهرجان القاهرة

عندما نغرت ، الصيفحة الثياثة عشرة ، خطابا من المطرب ايمان البحر درويش يسروى فيه من وجهة نـتاره قمسته مـع معرحيــة و التقلاب ، ومع مخرجها جلال الشرق اوي كان الهدف أزاحة الستار عن أبعاد هذا الخلاف على أمل انه يمكن الوصول الى حل يرضى الـطرفين ويعيد للمسرح اضواءه التي اظلمت بعد هـذا الخلاف . وكأن من وجهة نظرنا انه يمكن بعد ذلك أن يتم الصفاء ويعود الوثام بين المضرج وبطل مسرحيته

وعندما نشرنا الاسبوع الماضي رد المخسرج جلال الشرقاوي على ملجاء في خطاب المعارب أيمان البحر درويش وهذا حقه .. كان ذلك على امل تقريب الفجوة بين الانتين وبعد ان صلح كل منهما بمان قلبه تجاه الاخر ، ويعتبر الامس منتهيا ، ومنذ ايلم تلقينا تعقيبا من المعطرب أيمأن البحر دوريش ومعنى ذلك اننا خرجنا من يتطلق منافشة هذا الخلاف موضوعيا الي ما هسو المعرج التزام قبل أن يسكون شيئا اخس .. ولانتصور ان خلافا في الرأى ايا كانت ابعساده يمكن أن يصل ألى هذا الحد .. أما مسالة مرض أيمان المقلجيء او غير المقلجيء .. فسان لهسا اسلوبا اخر في معاجتها خاصة انه لم يسكن في. الامكان استبدال بعال المصرحية لامبياب انيسة وتكنيكية وانتا اذ نتوقف عن التعسرض لهدا الخلاف فنلك سبب اخر مضافا الى الإسبيان السابقة .. وهو انتقال الضلاف ال ساحة القضاء بعد أن قور المخرج جسلال الشرقساوى

> عشر فيلما في مهرجان القاهرة السينمائي السدولي الذي يقيم ندوة حول ، السينما كمجال تعبير للمرأة ،

◄ هل هداى معربات بعسهم .
 ♦ كيف يمكن تجميع الطاقات الفنية المرأة ؟
 من ضيوف الندوة التي تديرها الكاتبة المستطية القبال بركة ـ المفرجة السوفيتية لاتا جوجو يسريدز

والمخرجة التشيكية فيرا شيتيلوفا

المفرجة السوفيقة لاتاكوكي بريدرى فيلم بالنقلاب، وتشترك المضرجة

السويسرية بأتريشيا بسرتفير بفيل

و بيأتوبأتيين ، وتعرض المضرجة المجرية الديكوانيدى فيلسم ، ضرنى المضرون ، أما المضرجة الالمسانية

جيئينى ميربارفل فيعرض لها

المهرجان فيلم و ايمام للمذكري

وتشترك المخرجة الاسبلنية انا وأيسر

بْفيلم ، انديرا يتابل بينما تشترك

المخرجة التركية نيسان اكمان بنيام

و بعد امس وقبل غد ، اخسر أفسلام المرأة التي تعرض فيلم ، رحيسل

مينيون ، للمضرجة الإسبطالية

فرنسيسكا ارشيبوجي

والاجلية على ؛ تقاط محددة وهي : • هل اثبتت المرأة وجودها ؟

عل استظائها كما يجب ؟
 هل هناك معوقات تعطلها ؟



﴿ نَجِلاَء فَتَحَىٰ . لِيلَى عَلُوى . نُور الشريف . عادل امام . الانتقام بأيليهم.

• فايتنا بارادى

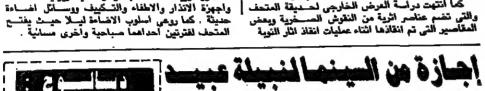
ه « مسارلین مونسرو »

ارفض آن لکون و مارلین موثرو و اخری لقد احبیتها وأعجبنی قنها ولکننی ان اقلدها أو انتهبه بها ۱ هکذا اکدت و فاینسا بارادی و اصد و فنانه عرفتها



ج . ت

تاريخ للعرض حتى لايتحدد لها موعد .. والسبب ان المينفائية بخالون من عرض افلامهم قبل موعد اقامة مهرجان القاهرة السينمائي حيث ترفع افلامهم الجديدة من دور العرض وهني تحقيق أيسرادات



انتهت هيئة الاثار المصرية من الاعمال الانشائية والتنفيذية لمبنى منحف النوبة باسوان وتقور الانتهاء من جميع اعمال المنحف في النصف الاول من ملي

ويقول ابراهيم النواوي رئيس قطاع اثثر النوية انه قد تم اختيار خمسة الاف قطعة اثرية تم تسجيلها وتصويرها

وارسلت الى العصم المكسيكي الشهير « بدرو راميراز » الذي انتهى من وضع خطة العرض المتحفى وتخصيص قاعات المتحف لمختلف العصور وتجري حالها السدراسة

المناعث المدعد المحسد المحسور والتي سبيدا تنفيذها النهائية لعمليات العرض الداخلي والتي سبيدا تنفيذها بعد استلام المبنى من الشركة المنفذة مباشرة . كما انتهت دراسة العرض الخارجي لحديقة المتحف المتارجي المحسولة المتحف

والتي تضم عناصر اثرية من النقوش المسخرية ويعض المقاصير التي تم انقاذها اثناء عمليات انقاذ اثار النوية

وكليوباترا اللعوب ..

المهندس سستراتوس

العالم، الذي بناه أن الاسكندرية

ما بين سيبوة ومرسى مطروح ، والاسكندرية .. بلغت تكاليف انتاج

اسكتدرية كمان وكمان، الذي كتبه

وأخرجه يوسف شاهين والذى يكمل

فيه ثلاثيته السينمائية التي بداها

بغيلمي واسكتدرية ليهء ومعدوشة

تقاسمت بطولته امام المفرج يوسف

الاسكندراني . يغني لاطفال الحجارة اجازة طُويلة من العمل السينمائي. تتفرغ خسلالهما التخطيط من اجل

وتوزع في الدول المربية وجميع أنحاه العالم .. اختار سمع الشاعر الفلسطيني عصام عنان ، واللحن طه العجيل للأغن سمير أرسل برقية شكر الرئيس

طلبت منظمة التحرير الفلسطينية من سمير الاسكندراني تقديم اغنية للشعب الفلسطيني واطفال المجارة تسجل على شرائط واسطوانات يغنيها بالعربية والانجليزية والفرنسية والايطالية .. وقد رشحت المنظمة سمير الدأث وموهبت في الفناه الأجنبي وندرته على الجمع بين الموسيقي الشرقية والغربية ... عرفات وقرر تقديم الأغنية كهدية

والسياسيء

والراقصة

الغيلم على مدى اربعة اسابيع رهو فيلم استعراضي

احدث أقبلامها

الاسكنئيراني

كما يتتلول السيناريست احمت عبدالوهار حد المترددين على صالون العقاد ، معاركه الادبية والسياسية وواقعة دخوله السبجن بعد سبه للملك تحت قبة البرلمان . وتنتقل الكاميرا بين اسوان والقاهرة حتسي تنتهى عند صالون العقاد حيث ندوته الشهيرة

، فصيد جرعة المليودراها ، بس إلابنة من ابيها قاسي .. و وماهي الصدفة في ذلك ." إلا أن الآب يسكون طبيبا أحد مستشفى والفتاة أحد مستشفى والفتاة التي كان برتادها أئمة الفكر العربي أ مريضة ويضطر خطيبها أن ينقلها أ الى هذه المستشفى :

تسجيل عن حياة عباس محمود العقاد جمع المادة العلمية الفيلم الشاعر شوقي هيسكل واعد السيناريو احمد عبدالوهاب ويخرع الفيلم حسين الطيب يتتاول الفيلم مراحل نشأة العقاد منذ أن كان ستاول الفيلم مراحل نشأة العقاد منذ أن كان يتناول الفيلم مراحل نشأة العقاد منذ أن كان المنافقة منذ أن كان المنافقة في المنافقة المنافقة المنافقة منذ منفره والسرت عبادس العقاد منذ معفره والسرت عبادس العقاد منذ عبادس المقاد على تكوينه الفكرى والادبى ..

بدأت الخطوات التنفيذية لاخراج اول فيا

لشعب فلسطين .

والجديد الذي سيعرفه المشاهد عن العقداد هو العقداد هو الطروف الحقيقية التي كونت عبقريته .

دراسة اقتصاديات

اسم الغيلمين واعتراقات زوجية، وهو ينتمى لنفس أسلوب رافت الميهى (قاضى الافلام المصرية ؟ الغيام ببطولة الغيلم بنسخته العربية الفيلم بعد أن هرب المنتجون المعربون إ من تجاربه والممنونة،



●يياتو باتير للمخرجة السويسرية باتريشيا بلاتنير

أفسلام المقساولات تعسود

للسظهور بسبب المهرجان! بدأت من الآن الحيل التي تحث كل عام قبل موعد اقامة مهرجاتالقاهرة السينمائي معظم المنتجـون بدؤا في القورب من تأتيم السلامهم للحمسول عل ليحلُ بدلا منها افلام المهرجان ثم يستانف عـرضها

وبعبب هروف الاطلام ذات الأثناج السكبير من هذه الفرة الحرجة تنتهن المقاولات القرصة التعرف المراكبة المراكبة المقاولات القرصة نتعرض داخيل دور المسرض لميدة اسبوع او اسبوعين ونلك لينفنوا فقط قرار غيرفة صناعة السينما بالعرض الداخل حتى يتمكنوا من طرح الغيلم على شرائط فيديو

کل دار عرض

وقد وأفق النجم الإيطال مارشيلو ا * هذا عن عبدوب السم المشكة التي يعاني منها رافت اليمي | ويحسكم بالاعدام على واحسد فهي المحت عن شركة أودوبية لتمويل ا صاحبه "

على حدة

تنظم شركة مصر التوزيع ودور وحدها فرضت عليه النخل عسن العرض لقاء بين قيادتها الفنية مفامراته وينجه الى بيت العنساة والادارية لدراسة اقتصاديات الشركة العلاجها " الا يمكن ان بستدعى باعتبارها وحدات اقتصادية مستقلة إطبيعاً من المستشفى الذي يملك وذلك من خلال دراسة اقتصاديات كل إ - القيام بهذه المهمة ١٠ ان فيلم دار عمرض ونفقات تشاها الفضيحة العمر بندرج تحت الأملام الوارداتها .. والعائد الاقتصادي التي تضحك علينا ...! التوزيد الداخل ما الله المسادي التوزيد الداخل ما الله المسادي التوزيد الداخل ما الله المسادي التوزيد الداخل ما المسادي التوزيد الداخل ما المسادي ا دار عسرهن والعائد الاقتصادي ، وإيراداتها .. والعائد الاقتصادي ، التت مسيد ... التت مسيد ... التت مسيد ... التوزيع الداخلي والخارجي .. الكتاب إشد التباهي التي المعالجة التي الدمها المعالجة التي الدمها المعالجة التي المسادودي المعالد المعالد ... المعالد المعالد ... المعا للتوزيع الداخل والخارجي .. العصب القاء من التباهي التي قدمها المحلوبين والنقاد يحضرون اللقاء للتي المستخرسين محمد الباسوسي المستخرسين محمد الباسوسي المستخرسين محمد الباسوسي المستخرسين محمد الباسوسي المستخرسين المستخرس المستخرسين المستخرس المستخرسين المستخرسين المستخرس المست اللقاء الذي يتم صباح بعد غد السيناويست محمد الساسويم والاتنين، بقاعة العرض الخاصة (والاتقان من المخرج علال الإعصم والاتنين، بقاعة العرض الخاصة بسينما ميامى ، ويحضره عبدالجيد | هما اللذان بهراك بالفيلم فالحقيقة | أبوزيد رئيس مجلس ادارة شركة مصر | توكد ان صوافقه متسلاحقة | أبوزيد رئيس مجلس ادارة شركة مصر التوزيع وأكرى صالع وكيل أول وزارة | ومنشابكة الثقافة

اخسر تقاليسع رافت الميهسى لأول مرة يقوم رافت الميهى بإخراج أ دن حرد يعوم راهت الميهى بإخراع | عليها الزمن وليضا هشام سطيم اللغة المنافق المنافق باللغة المنافق المنافق باللغة المنافق المنافق باللغة المنافق المنا الإيطالية .

انتباهك ؟ فَهِذَا كَمِالِ الشِّناوي لايمثل بصوته .. ولكن باحساسه المتدفق وهذه الصبية شريهان التي تتحدى وتضحى بمطهرها ا كنجمة لتبدو الفتاة التسى جسار ـ هوه حمدی يوسف الــدٰی إ أ مثل دور رئيس المحكمة .. امبح

> المصرية .. اذا نجح معثل في اداء العيم بيحوله العيم بمسحته العربية . الجديد أيضا في التجربة أن الفيلم : حس انا خليف يصدق ناسه إ لا يضم اكثر من البطل والبطلة . أما ا ويفتكر نفسه قاضي بحق وحقيقي ا

ألممثلون ؟

إ والنشساط ف كل مسهد

🖈 انهم من عناصر شد

ء "عصام بصيلة

لم نتعد السابعة عشرة من عمرها وقامت بيطولة فيلم من اخراج جان كلود بريسو لعبت فيه دور طالبة النوى نقع في جدوس القاسفة .. الفيلم ظهر تحت عشران « الزواج الابيض ، ولالتي اعجاب النقاد والمشاهدين . فانيسا بلوادى يدات حياتها الفتية وهي في الزايعة عشرة من عمرها وليس في الترابعة الترابعة عشرة من عمرها وليس في الترابعة عشرة من عمرها وليس في الترابعة الترابع TUI سجال التمثيل بل في الفناء ... تقول و فانيسا . : أهب الغناء واحب التمثيل ولن المبحى ياي منهما اغنى وامثل بنفس الحب والشفف وإن انتائل عن القناء ف سبيل التعشيل وإن اترك التعثيل من لجل الفناء .. ولكن سوف اهير الانتين معا وإن اعود اليهما اذا مأتعارضا مع الحد الحقيقي الذي مارال لم يعارق بأب قابي ...!

٠...

P-18

- QVIIIER:

كتب عاطف حزين :

فرق كبير بين القتان بحسه العرهف .. وبين السياسي بعقله ومناوراته . ومن الصعب أن يتجول القنان ألى صياسي بناقش وينافر ومع ذلك فقد تحول كمال الطويل ألى ذلك معارض بمجلس الشعب .. وبدلا من البحث عن جملة لحبية جنيدة تقرع الى البحث عن الاستجوابيات وطلبات الإحاظة

و- الفتان ، كمال الطويل كان من انشط ، النواب ، في الدورة الماضية . فهل تاهت صفة الفتان المحقل منطقة السياس ؟ كمال الطويل يجيب على التماؤل بقوله : أولا النين انتخبوني انتخبوا الفنان كمال الطويل الذي يعرفونه .. الأمل وهده هو الذي دفعهم لذلك . ثانيا .. أنا لا أرى فرقا بيان السياسة والغن خاصة وأن نائب البرلمان ليس بماجة الى دهاء ومكر السياس يقدر حاجته الى الاخلاص والسرغية ل خسمة بلده ، واعتقد أن تصييي من ذلك لا باس به .

ويحراحة أنا لا أستطيع أن أشارك بفنس ف هـ

يغتتع مساء غذ الملخش الثقبال الإسباني

33

ر أوريان رود معرض الفنان نجيب محمود

الذي يقلم بقاعة رحاب بفندق شيرتون

المسريرة .. يقسم المعرض ٢٢

لوحة استوحاها للفنسان نميب محمود من التراث الفسرعوني

والبيئة الشعبية المصرية للحياة المعرض

يستمر لمدة عشرة

ايام ...

واهايتي المقيقية على بخولي مجلس الشعب هي ايماني عان الغن هو مراة للمجتمع . ولاشك أن مجتمعنا أصابه الكثير من الوهن فأثر بالتالي على الصدأ الذي هيط بانواق الناس الَّي الدرك الأسفل ، ولكي يصلح حال الفن ، لابد من احد المجتمع ،، وفكذا بخلت المجلس .، من أجل الفن . المرحلة .. كيف أرى مجتمعًا على عدّه الصورة وأجد أن نفس الأوقت لدى القدرة على الاختلاء ينفى لاخراج عمل فني جديد وجيد .. هذا مستحيل

٠ كمال البلويل

_ نعم أعتسرف لك بسأن اليسأس اصابنی من امیکانیهٔ استمزاری فی مجلس الشعب .. وکثیرا ما اقتصت مجلس الشعب .. ويحيدا ما اهتمت نفسي بالتوقف عن دور التائب ولكنني أعود في كل مرة لانني لا أجد البنديل الذي أستطيع أن أقول كلمتسى مسن خلاله . وأعترف بأنني لم أقدم شيئا في المجلس .. لكنني لن أقدم شيئا في المجلس .. لكنني لن أقدم شيئا في الوقت الحالي إلا إذا حدثت هزة عميقة الوقت الحالي إلا إذا حدثت هزة عميقة بدأخلي . ويصراحة أنا مكسوف مسن يداخين نفسى .. حتى اللحتين اللذين غناهما محمد مثير مؤخرا .. ورغم تجاهما ، أشعر أنه مجرد لعب .. وليس ما أتمنى أن أقدمه .

......

معسوض الغت مصرلاطوان

ألى الوقيلية المنعاة الأسريكية

بط الزات السيونج ٢٠٠/٧٤٧ القاهرة يهويوركم الثلاثاء والجمعة والإحد

مان الين • مقاعة وهورة ومريحة • أحدث التسجيلات السوسيقية والغد الشرفة والغربية والأعدام التسجيلية والزوانيسة الع

The first weeks of the Williams of the Con-

A Committee of the Comm

أمرت نيابة الإزبكية بضبط مهندسين بساحدى شركات المقساولات نسبيا في ضياع ١٠٠ ألف جنيه من أموال الدولة وذلك بعد تسواطؤهما مع صاحب أحدى شركات تجارة الإدوات الصحية لإسناد عطاء عليسه

دون اتخاذ الأجراءات القانونية اللازمة .. تول التحقيق محمد حسسن

حضل رفياف

إيتحول الى جنازة !

السويس ـ يوسف الجنايني :

السويس ودلت التحقيقات على

السيارة فإنقلبت بهم عدة مراث .

طريقه واستولى على العبلغ .

المدعوين كانوا ق طريقهم من القاهرة

إلى السويس لحضور حفل زفاف أحد

أقاريهم آمس وفي الطريق انفجر اطار

الابن يسسرق والاب يتنازل

أستولى ميكانيكي على ألف جنيه من نقود والده وأدعى أن عاطلا اعتسرض

وتلقى العميد مسهوح الجسوهرى

بلاغا من ميكانيكي بأن والده تساجر

المنزل وق طريق العودة قابله صديقه

وكيل النيابة أنكر واعترف أن صديقة

وكَبِلْ سَابِةِ الأَرْبِكِيةِ ..

وكانت اذارة مكافحة الاضرار

بالمال العام قد تلقت معلومات تفيع

قيام المهندسين رئيس قطاع الشئون

الفنية والمهندس مدير ادارة العقود

ابالشركة بالتواطؤ مسع عسساحب شركة

لتجارة الأدوات الصحية وذلك لارساء

عطاء لتنفيذ شبكة مياه اسكان عيت

شمس تظير مبلغ ١٦٥ ألف جنيـة .

كشفت التحريات بأن المهندسين قاما

باسناد المشروع ألى مساحب الشركة دون اتخاذ الآجراءات السلارمة كما

كشفت عن وجدود ارتضاع كبيسر في

التكلفة الحقيقية للمشروع تبلغ ٦٧

ألف جنيه فقط وهي التكلفة التي شم بها تنفيذ مشروع في نفس الفتسرة

وينفس المواصفات لاقامة شبكة مياه

المتوفية _ عبد المحسن ابراهيم

تمكنت أجهزة الأمن مسن أنها

مشكلة الثار بين ارسع اسر بنسرية

طنوب بمركز ثلا .. وافق الجميع على

نسيّان الماضى وعقد المسلح دون اى شروط .. وعاد الإمان للقرية .. بعد أن

سادها فزم الثار على مدى ١٢ عاما ..

١٩٧٧ بين اسر كثك والعطيم ونصير

وبو حدود بدر الشار بينهم .. وداع ضحيته ۱۰ قتل و ۱ مصابين بينهم « سيدان . وتم القبض على ۲۰ متهما من المائلات الأربع واعتقال ١

شكات لجنة الصلح برئاسة اللواء حسنى الفحام مدير أمن المنسوفية .

وضعت محمد حسين عبد النبي رَبْسِ المجلس المحل للمحافظة ومحمد

عبد الواحد مدير عام الأرقاف واللواء فتحى بدير حكمدار المنوفية . والعبيد مجدى أب و الفتح مدير

بسسيامدالرحمن الرحيم

عن بيع بالمزاد العلني

ندد (ع) **قطع أ ماضى فضاء**

من تقسيم أيض شبرة القديم

بشاع الجمهوريت بالقاهرة بمياماتين ١٢١٣٣٣ منظيريبنا

تقع في صط حديث الفاهرة على شاعى الألغى وللجريوريِّ

نى موقد متميز ـ أمام مكتب الطيران السعودي - تصلح

للمستتمرين وشركأت القطاع العام والخامس وعميع

التقسيم متمرومتهر ، الأيض جاهز للتساير

4 تعتدم لمسة المزاديع الأحدالواض ١٩ ١٩ ١٩٨٨ الساعة

إن المنه عرفه المراد عن المنه عن المنه ا

* تأمين دعثرك المزاد ٥٠٠ ٣٠ جنية (تويون الفنينية) فكل قطعة

بتزاب عليها مشدد نعترا أوبشيك معبوله لمرفع اسم مربون ستعنون إلحال

﴾ تمنوتسيبيت في سراد ٥٠ برمن إجائي لمتماعلى أتساول في شين

» قطلب كراسة النرمط والمواصفات من (A شارع جمال سالم- امثراه

بناء المطيران . المحالساج رمينة فصر) تظرميلغ (خمسة ولتزان جنها)

وذلك اعتبارًا من بيم المنسب الموافق ١١٠٩ الم يعتم مع المراد

المفول (31-4-17) (17-4-17) المفول (73-44)

الأغراض الايتنماية ٠

كانت الغلافات قد بدات عام

ىعد ١٠ قتلى

.. تم الصلح!

المشروع حيث تبين أن

ے زورا معضر ن**یرطة**

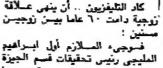
الاسكندرية - منى أبو وافية : برئاسة المستشار حمدي الفرماوي بمعاقبة طبيب ومساعد شرطة بالحبس ٢ أشهر لكل منهما لاتهامهما بالتزوير

بالمجز على سيارة مطلقها وفاء لحكم صادر لصالحها .. لكنها علمت أن ادارة العرور موجه إلى قسم الشرطة

الشرطة لارتكابها مضالفة مسرور وهينما توجهت ومعها المحضر لتنفيذ الحجز لم تجد السيارة .. وعلمت أنها سلعت لمالكها بتناشيرة معزورة مسلسر سرمه . كانت مطلقة الطبيب قسد قسامت التحقيق أن مساعد شرطة أضساف أن الحجز على سيارة مطلقها مفاء لحك ... المحضر ما يغيد وصول خطاب مس

السيارة له على هذا الأساس .

رجهت لهما النيابة تهمة التزوير في محضر رسمى وأمرت باحالتهما الى محكمة الجنايات التي أصدرت حكمها



هذه الزوجة العاصية تريد تلحيث

مُخْيِر لِي أَنْ أَطَلِقُهَا وأسدد ديوني . عن أن أصبح نصابا ؛ وقالت الزوجة المجوز : التليفزيون هو الذي يسلى أوقات فراغي في أيادي الباقية .. فكيف أبيعه ؟ وأيس أرى

نَهب الحقيد لزيارة جده ليجده قد فارق الحياة وبجواره كلبة الاميس بحلس في هدوء "! من طالب جامعي باكتشافه وفاة جده

تهمة التبديد لكن الأب تنازل عن بلاغه سقطت عصابة « الكارنيهات » الهجان

کتب ۔ جمال زناتی تمكن رجال المباحث من ضبط المسابة تزوير بسطاقات العسواصلات المجانية .. وكان المقدم مدحت شلبي معاون مباحث النقل العسام و جسولة تغتيشية على وسائل المسواصلات .. وداخسل أتسوييس ، ١٤٠ ، طلب التذكرة من أحد الركاب ، فقسم لب بطاقة المكفوفين الصادرة مس وزارة الشئون الاجتماعية والتي نتيسج لب ركوب جميه وسائل المواصلات بالمجان .. اكتشف المسابط أن

البطاقة مزورة . وقبض على الراكب وأمام محيى عتريس وكيل نيسابة قم النيل اعترف الراكب بأنه حمسل عل البطاقة المزورة من تنخص لا يعرفه وأثناء دخول الرائد كمال حسب معاون مباحث الأزبكية للنيابة صادف سيدة تسطلب مقسابلة وكيسل النيابة للأطمئنان على زوجها المتهب بالبطاقة المزورة ، وتدعى أنها مديرة مدرسة ارتاب فيها الضابط وتبيس أنها هارية صن أحيكام سابقة .. فانهارت واعترفت أن المتهم ليس زوجها . ولكنها جاءت وراءه لمصاولة انقاده خومًا من أن يعترف عليها

وأدوات المتزوير .

تم ضبط شبكة للأعمال المنسافية

الذي يعمل به يفيد بأن السيارة قــد فحصت بالعرور وتسلم لمالكها ، وذلك بالانفاق مع الطبيب .. وتسم تسليم

اً كاد التليفزيون .. أن ينهى عسلاقة زوجية دامت ١٠ عاما بيسن زوجيسن

برجل عجوز يستند على سيدة عمسرها شجاوز ٨٠ سنة .. وقال الرجل : هذه روجتى وأريد التقدم ببلاغ ضدها ! ... ومع دهشة الضابط أكسل العجدوز

سمعتى .. عشت في هذه السدنيا ٨٠ سنة لم أظليم أحيدا .. أو أرسك جريمة .. اقترضت من أحد اصدقائي 1 · ن جنيه .. وعندما حمل مسوعد السداد .. لم أتمكن من الوفاء بالدين لأن معاشى ضنيل .. ولم أجد حلا سوى أن أبيع الظيف زيون الملون لسداد الدين ، الا أن زوجتي تسرفض ذلك . وهديتني بترك المنزل .. لذلك جننا الى قسم الشرطة لأطلسق هده

الزوجة العاصية بمحضر رسمي ..

أدرك ضابط الشرطـة حــ الموقف بعد أن أصر كل من الزوجين لسويس م يوسب السويس الى المويس الى المام عندما انقلبت السيارة التي تقبل على موقفه فاستدعى الدائن وشرح ل الموقف .. وازاء هذا المسوقف الانساني طلب الدائن أن يقسط الدين المدعوين فلقيت طالية بجامعة القاهرة على أجال طويلة وحسبما تسمح ظروف مصرعها وأصبيت زميلتاها السطالبتان الزوج العجوز .. وتم تصرير منكرة بذلك .. وخصرج بعسدها السزوجان انتقل الى مكان الحسادث اللسواء ألعهـ وزان في وفياق مستندين على العضهما ليكملا رحلة الحياة . فاروق المو مساعد مدير الامس والعقيد على عكرش مامور مركز

مات الحد وبجواره كلبه الأمين!

والذي يعيش بمفرده مع كلب وذلك عند زيارته له ، وقد وجد الكلب يجلس بجوار الجثة في حالة هـ دوء أشارت الأسمنت أرسله لاحضار ألف جنيه من دهشته . وتبين من تحريات السرائد العاطل واستولى منه على المبلع . ويسؤال العاطل أمام محمد مامون عادل محبى بأن جميع نوافذ الشسقة اللهة وأن محثوياتها موجودة للم تتعرض الى السرقة مصا يسوجح أن الوفاة طبيعية . وقد أصرت النيابة أبن تاجر الأسمنت زاره في نفس اليوم ومكث معه ٦ أيام كان يقوم خسلالها بالصرف عليه ، ووجهت اليه النيابة

لأنها تسرأس عصابة تسزوير همذه البطاقات .. واعترفت بمقر العصابة

الثمار بالدقى يبديره سيمسار عقارات .. تم ضبيط لاعبيس مسن جنسيات مختلفة

والمصريين .. تم استئذان النسابة متلبسين باللعب وبحوزتهم عشرة الاف

للزراب تديرها مدرسة أولى بساهدى المدارس وتضم عددا من الطالبات. وكانت مطرمات اللسواء منمسور والمسوى مدير أمن الجيزة قد أشسارت الى قيام سيدة نعمل مسدرسة بادارة سكنها بالمجرزة للاعمال المنافية للأداب فكلف المقيد أحمد عبدالباسط رئيس مباعث أدأب الجيسرة بعمسل التمريات اللازمة ، وأسفرت التمريات التي قام بها العقدم مجدى أبو المرز أن المسدرسة استغلت وظيفتها في اعطناد الطالبات لمفلاتها وتم استثدّان النيابة لضبطها . وأمر محم

كتب صابر شوكت :

قام عضو مجلس ادارة شركة اسكان بالتعاون مع فني وكاتب بادارة التراخيص بالإستيلاء على ٢١٥ ألف جنيه من أصحاب العسبارات الفة .. والتسروير في أوراق اليهم ..

محمود صلاح

وقفت الزوجة المتهمة بقتسل جنيسن ف

ضرتها ، أمام أحمد الشريف وكيل أول نيابة

الهرم باكية نادمة تروى تفاصيل جريمتها : عشب

مع زوجي أحل أيام عمسري .. تسروجته مسن ٥

عاماً . كان فقيراً . ومرت علينا أيام طسوطة كنا لا نجد فيها الطعام . ولكن منذ سنوات بدأ زوجي

كسب حتى أصبح مقاولا كبيرا وشريا ، وكذ

أستجيب لكل ما يطلبه .. ولكن كانت هناك مسرار

تعيش بيننا .. كان بذكرني بانني عاقر .. وازدادت المشاكل بيننا .. لا أستطيع أن أقول انه يكرهني .

مازالت الزوحة العتهمة مسيتمرة في اعتبرافها

أمام النيابة : زرع زرجي بسداخل الحقسد على كل الأمهات والأطفال .. وتحملت قسوة نظرات زرجي أعواما طويلة .. كان يذكرني يوميا يعبارة • لو كان

بدأت أشعر من خُلال كلمات زوجي بأنني لست زوجة ، وكان يتعمد مداعبة الأطفال في أي مسكان

وكأنه يريد أن يقول ، أنت عاقر ، وضاقت بسي كلُّ

الرسائل .. وأخذت أفكر في سعادة زوجي ، وطلبت. منه أن يتزوج من امرأة أخرى تنجب له ، قال في : لن أتزوج غيرك وسأظل مصلك طـوال

ول يوم فوجئت بزوجي يقرر الزواج من أخرى .. انتحر بأى ألم من أن يتزوج من غيرى وأن يكون انتحا

وتزوج زيجي من فتاة عمرها ١٧ عاما .. وغاب إليه عني أياما طويلة .. وأصبحت زياراته لي قليلة رغم

الجديدة ، وتقابلت معها ، وجدتها صغيرة السن

عرفت أنها ، حامل ، .. بكيت في داخلي !

کتب حسن فکری

ولكن كانت تؤلمني نظراته

لنا طفل يحمل اسمى . !

وكائت المعلومات قد وص الثواء عبد الهادى مخيص مدير الادارة العامة لشرطة الكهرياء . يسأن احدى شركات الاسكان . تقوم بتسوصيل التيسار السكهريائي .. ألى الطوابق العليا المخالفة لتروط البناء في ممر الجديدة .. والمخالفة للوائح البناء إلا في حدود ٥ طوابق .. أمر بوضع خطة تحت أشراف اللواء

لمعرفة المتيمين .. وحصر العقارات المضالفة . وضبط المس

عبد الرازق وكيل المباحث والعقيد رفعت جبالي مغتش المباعث رئيس نسم المقايسات وعضو مجلس أدارة الشركة اتفق منع فنسي المقنايسات بالشركة .. وكاتب ادارة التسراخيص الذي أحيل المعاش منت عام على . تم استندان النيابة .. وقامت قسوة

ومعلقة .. وتم توميل التيار اليهم مقابل ٢١٠ ألف جنيه استولى عليهما المنهمون .. كما قمام المتهمم الأول عضو مجلس الإدارة بسالتصول على شقة من أحد أصحاب العمارات المخالفة بمبلغ رمزى وكتبها ياء

العمارة ..

زوجى دفعنى لارتكاب هذه الجريمة بسبب معاملته القاسية .. وأمرت النيابة بحبس المثهمة ٤ أيام على ذمة التحقيق وتقديمها لجاسة محاكمة عاجلة . لتوصيل الكهرباء للعمارات المضالفة

المخالفة التي تم ترصيل الكهرباء لها وتم ضبط متهمين .. وتبين أن فنسي المقايسات استقال من الشركة ويعمل نيابات مصر الجديدة .. اعتمرف المتهمان بالجريمة .. ووجه أبا اتهام

العام ، وتم الإفراج عن عضو مجلس التراخيس بكفالة • • هُجنيه .. وطلب رئيس مجلس ادارة شركة اسكان معتر



الشرطة ابتعد عن المقيقة أثناء كتابة

ممضن المعاينة ... ففقت أعمسانه

وعاتبه بالحسن داخل المصنع

وقلت في نفسي لابد أن تقيم معي حتى أتمكن من المصول على الطفل ، وأوهمتها بسأنني أم لهما

واطفلها رغم أننس السروجة الاولى الم وافقت

الروجة ، رغم رفض زوجي الفكرة ، وأسكن تخست

الحلمي جاءت لتعيش معسى .. وتسوقعت أن أري زوجي يومياً .. ولكنه أقام مع زوجته الجديدة بصفة

ممتمرة داخل شفتى .. وعندما عاتبته قبال لي

أنها أم طفق القادم الذي لا أريد من الحياة غيره . هل أنتظر حتى يطريني روجي من الشقة حتسي

تتمتع ، ضَرِتي ، وطفلها بثمار جهدي طــوال ١٥

عاما ؟ : كيفريكون لزوجي طفل يحرمني منه ومن

ومرت أيام طويلة وازدادت تصرفات زوجي معي

سوءًا .. فكرت في التخلص من الطفل ، وانتــظرت خروج زوجي من الشــقة .. وتبــلات الى حجــرة

ضرتى .. وجدتها نائمة .. ترددت .. كيف أتخلص من الطفل ؟ ريما تموت معه الأم .. ولم أتمالك نفسي

أوقَّمتُ بِالصَّغَطُّ على بطنها وهي نائمة . صرخت ...

انهلت عليها ضرباً بالأقدام .. ازداد صراخهما

معت عليه سرو بادهام .. ارداد صراحها .. تجمع الجيران ، وانقذوها من يدى .. نقلسوها الى مستشفى أم المماريين لاصلينها بنزيف حاد ، وتم المحاضها .. وأمر السطييب المعتالج بنقلها الى مستشفى حميات امبابة لاصابتها بحمى .

الشريف وكيل النيابة والدموع تنهال من عينيها .. ثم قالت بصوت هادىء نظرات وكلمات .. ضبتى

أكتشفت أنها أقوى مِن النار التي بداخلي .، وأب

أبك في حياتي بكيت حين سمعتها توجه كلامها في الماذا فتلت طفل ؟ لن أسامحك أبدا سلف حرمتني

تبكى الزوجة المتهمة : أنا لسنت مخسطتة

كل ما يعلكه من مال !!

وه لمة تستمل الاشاد بها : كمال مدير ادارة الجمرات بالطار الجنيد المشر تعليماته لرجال الجمرك بعدم شرب للشاى أو تدخين الـ أثناء فترة انهاء لجزامات وصول او سغر الركاب التفاط على الظهر العلم والمضاري للموري الجمرك بالطار البصنع 1 أيام .. ورجهت لــه تهمــة التعدي على موظف أثناء تأثية عمله .. مع تقنيم كاقة التسهيلات الجدركية وسرعتها للاقواج السياحية القاسعة

معر ●● يعانى المواطنون المترددون على مطار القاهرة بن كثرة الاعطال المهودة بالتليفونات غارج بوابات المطار وغم كثرتها . الغريب أن رجال المسيانة بالمأار يؤكدون أن سبب هذه الاعطال مدوء استخدام التليفونات من

جانب للواطنين! 💨 تم تجهيز مستشفى عصر الطيرار بلحث الأمهرة والعدات لغدمة الرضي من العاملين بالرسسة . وهالا زياراتي لهذا المستشفى ادركت مدى الشيمة التطورة التي تقدم للعاملين بالمؤسسة البالغ حوالي ١٣ ألف عامل . أن هذا المرح العملاق ف مجال التطور العلاجي العملاق ف مجس سسي الذي يسعد كل العادلين بالأسسة بعد الذي يسعد كل العادلين بالأسسة بعد اعجازا كبيرا وتتويجا للجهود بينلها الهندس محمد فهيم ريان رئيس المؤسسة الوطنية الذي بينل جهدا كبيرا لتطويز جميع قطاعات المؤسسة وتوفير للزيد من الخدمات لجميع العاملين بها وكل زائر لمستشفى مصر للطيران ريقوم بزيارة لأى مستشفى استثمارية سوف بشعر بمدى التطور العلاجي لستشفى ق حكم القطاع العلم. ٠٠ احالت وحدة مروز تطار القاهرة ٦٠ سائق أجرة وملاكى للنيابة لمحاولاتهم استقلال الركاب العاشين

زهران رئيس الوحدة بناء عبل توجيهات اللواء حافظ منصور مدير أمن مطار القاهرة لمنع استغلال ر حسن ،

رفضت الزواج منه فحاول الاعتداء عليها

من الخارج والقيادة بدون رخصة

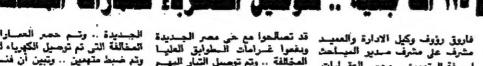
وكانت رحدة ألمرور قد نظمت حملان

لضبط السائقين بقيادة العقيد محمود

أمر هشسام نجيب رئيس نيسابة الجيزة محبس نقاش ٤ أيام لانه حاول الاعتداء عل طالبة بالتانوي طفوة على سلم منزلها بعد عودتها من المدرسة سبب خطبتها لشناب مسن خسارج

نقطة شرطة أبو هزيرة قد تلقى بسلاغا من طالبة بالثانوي قالت في فوجئت أثناء صعودها السك يتعقبها وفجأة هاول الاعتداء عليها ومزق لها ملابسها ولم تستطع الافلات ألا بعد أن استفائت بالجيران

كمال الدالى رئيس المباعث والسرات سا وتسم القبض واعترف العنهم بحريعته أمام محم جعفر وكنيل أول سابة الجيرة أن شابا من خارج المسطقة دکان هو بسوی خاطبتها وحاول أفقور الاعتداء عليها حتى يتسنى لب



أمين شرطة داخل المصنع وأعلق عليه وكسرت باب المصنع وأفرجت عنه ...

وأمام حسام الطماوى وكيل نيابة

التحقيق ف مشاجرة بين صاحب

الموسكي اعترف صاهب

الباب .. وذهب الى منزلة .. استنجد وتم ضبط صاحب المصنع ..

الأمين الى استدعاء النجدة عن طريق بأن أمين الشرطة عضر مس القم

الأمين بعمال السورش المجاورة

لاخراجه إلا أنهم رفضوا التدخل خرفا

من بطش صاحب العصنع .. المسعار

جهاز اللاسلكي الندى يحمله .

من قرحة عمري !!

نوجت في مقابل تسوسيل التيار الكهرياش للطوابق العليا ف مده

التربع من السوظيفة . والتسزوير ال مستندات رسمية التسلاعب بسالعال الادارة بضمان وظيفته وعس كاتسب المخافة مقابل مبعج مديد .. وأوضحت التحريات أن المتهميسن المقدمان خلك بن السوليد ومحسد الجديدة للادلاء يسهمون .. وسسر وأوضحت التحريات المسئولين بالحي ومحافظة القياهرة المسئولين بالحي ومحافظة القياهرة المسئولين بالطوابق المخالفة .. ومحافظة المسئولة المسئولة مصر بالطوابق المخالفة ..



محمد عمار في السجن اصبح مخرجا مسرحيا ، تصوير محمد عبدالفتاح ،

الشارع . أن أشم ولو لعرة وأحسدة شاب لايعرف الالف من كوز السلارة

ال طالب ملجستير .

ضحية الإدمان

اخیرا ائتثیت بالنزیل معند عصا

(٣٤ سَنة) يقَّضَى عَلْسُومة الاشتخال أنشاقة عن جلب مخدرات .. ويضوله: سافرت الى لبنان عام ١٩٧٤ والنساء

العودة اغراس الشيطان بحصل ٢٠٠

جرام حشيش وتم ضبطى ﴿ السعرَ

حصلت عل شهادة المعهد المستاعر

ثم التعقد سكلية حقوق القناهرة

وأتجهست الى الأخسراع ألمسرمسم

بالسجن وقامت ادارة السبيز بامدادي

بما احتاجه من كتب ومؤلفات مسرعية

وجعلت من مسرح السنجز مسرهما

هادفا يخدم مجتمع السحن في المقام

الاول مقدمت مسرحيات تعارب اللساد

والادمسان والاتجسار ف المضدرات

ومسرعيات تربط السجين بسالمعتمع

الغريى والمصرى فلدمت مسرحينات

أطفال المجارة . ودموم عني سماد

الكعبة ورادوبيس .. وفي هذا الموسم

التى تحكى قصة شاب متغيوق رقيع

وحسن السير والسلوك و الاصواع

وأرجو أن تشفع لي هذه الشهادات

ستعرش مسرجية ء هدمت ه جيئه

ضعيه للادمان

جسريمة وحصلوا على أعلى الشهادات!

يطلقون عليهم في السجن لقب والدكائرة مد. فهم صدورة مختلفة تماما عما نعرفه عن مجتمع السجون .. كثيرون منهم دخلوا السبجن اميين .. رفضوا الانخراط في مجتمع المجرمين .. فلم يكونوا مجرمين بطبعهم .. تعلموا القراءة والكتابة، ودرسوا، وساروا بخطوات قد تكون بطيئة ولكنها واثقة .. وحصلوا على اعلى الشهادات .. وأحم يحكنفوا بذلك .. انهم يأخذون على عاتقهم .. مسئولية محر امية زملائهم مسن

وقف يعلم المسلجين حتى لا يقعوا في بسرائن الجسريمة مسرة اخسرى

حكايات كثيرة .. عشتها في سجن القناطر الخيرية .. وكانت مسده

● لم أشتم أحدا في حياتي.. عشت . العامة وحمسات على ٦٨٪ .. البسي ٢١ سنة امشى بجوار والحيطة ، وكل وبخلت كلية التصارة وحصات على الناس أل فريش يذكرونني بكل غير .. ذات صباح فسوجثت بسرئيسي في العمل ينهرني وسسب امسي بسلفاظ جارحة .. لم اتحمل كانت أمسى قسد توفيت منذ ٢٠ يسوما .. فقسط.. لسم اتمالك نفسي.. غيريته بشدة وأحسدتُتُ به اصابات .. وجهد لي المحكمة تهمة

> عَنْت (١٤ سنة) خُلف القفسان ومع مشرق كل شمس تتجدد احرائي لم يشفع لى ان جريمتي كانت دفساعا عن كرآمتي ودفساعا عَــن احسساسي كبشر .. ورغم تلك فاتنا حزين .. لقد وضاعت لجعل سننوات عصرى وراء القشبان .. رام استسلم لمجتمع الصنايع وحصلت على ٨٥٪ وتقسدمت مارراتي الى كلية التكتراوجيا بالعطرية

وانا ضحية شهامتي !

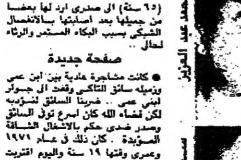
الموضوع .. وقد حصلت على لقب السجين العشالي ٤ مسرات .. وانا اتسائد المستولين الافراج عنى فقد قضيت أكثر من نصف المدة مع حصن البير والسلوك ولم اكن مجرماً في يوم مسن





حثها .. ويالفعل جعلت من رئــــــرُانتي فصلا دراسيا.. وحصلت على الثانوية والتحثت بالمعهد الفني . تفوقت فيه وبعد ذلك اعدت امتصان الشانوية والتعقد بكلية المقوق ومعسلت على اللبسائس بتقدير جيد وتقدمت للدراسات العليا وتجمست في السسفة الاولى وادرس في السينة الشسانية تغمس شريعة اسلامية ويإذن أللبه ستكون رسالتي في الماجستير عن هذا

الايلم .. لا احلم بشقة او سيارة لو رمسيد ف البنيات .. خامس رؤية الضمارين على الاسن. السيت مجرما ، فقد حولتي السيجن مين



لكن قضاء الله كان اسرع تول السائق وصدر ضدى عكم بالأشغال الشباقة المسؤيدة . كان ذلك في عسام ١٩٧١ وعمرى وفتها ١٩ سنة والبوم اقتربت من الاربعيز من عدي ضاعت اجمل سنُوات عمرى وراء القضبان لم اصدق وأنأ الغلاح المسالم أننسي مجسرم أزهقت روحا .. تحسدت النزيسل محست استماعيل وقسال وانا لست نادما على السنوات التي راعت من عمرى ، فهذا جزائي .. ولَّ اليوم الاول لدخول السجن عساهدت

هواه خارج الاسوار أن أضم والسدش

الله وفتحت معه صفحة جديدة والحمد لله لم المو هدد الصفحة ولن المويها ... كلت لا أعرف الألف من كور السدرة.. كما يقولون ورغم ذلك حصفت على الابتدائية والاعدادية والشانوية الازدرية والشعقت بكلية امسول الدين قسم عديث وتفسير وهمسلت عل الليسانس بتقدير جيد جدا والقعقب بالماجستير أل الدعرة الاسلامية واذكر بكل غير اللواء محمد فؤاد أويد مدير مصلحة السجون الاسبق الدى

وقف يجولريُّ وشجعتي "... والحدد لله كنت عند حسن فان الجميع وحصلت عل الله السجين المثال 9 مرات وقعت بعدو البية اكثر من ٢٠٠ سجين .. واناشد العسلوليز ان يسترسوا معانى وان يرفعوا أسمى من قائمة الضمارين على الاسن.. السيت

 هذه القصص بعرفها جيدا اللحواء عادل ادبب مدير منطقة سجون القناط ويقف بجوار امتحابها يشجع ويعاون وله رأى قر مسالة الإفراج عنهم وأدله في هؤلاء قضوا ق السبين اكثر من نصة المدة ولم بشفرطوا فأسجعهم للجريعة داهل السعون مل انجهوا ال المحلية السليم طبريق الطبيم وعمينادا على شهادات علياً .. كما يقسومون معه امية المسامين والتدريس لهم مض عن تعندهم بحسن السمير والمساوك ونقدم لهم مصلعة السبجون كاف التهسيرات حتى جملت منهم نمسأذكا

كتب السيد سلامة :

سقط وكر القمار بالدقى کتبت _ ایمان راشد · ضبطت مباحث الجيزة وكرا الم

وتلقى العميد مصدوح الجسوهري مدير مباحث الجيزة بلاغا بوجود وكر العب القمار بالدقى . وتم تشكيل فريق بحث برئاسة العقيد معمد نبور والمقدمين طارق النادي وضياء عبد الهادي وتبين أن سعسار عقارات بمنطقة الدقى استأجر شقة مفروشة المسابه ويقوم بادارتها للعب القمار ونقديم الأدوات للرواد ممن المصياح ومداهمة الشقة وضبط بسداخلها ٧ أشخاص من جنسيات مختلف

شبكة للأعمال المسافية تديرها معدرسة بالجيزة

قنديل وكيل نيسابة العجسورة بحبس

الشروع في القتل عام ١٩٧٤ ومسدر ضدى حكم بالإشغال الشاقة فذه بداية حكاية النزيل بسجن القناطر .. دموعه كانت تسبق كل كلمة ينطق بها ويقول :

فأشترهوا نسبة حضور لاتقبل عسن ٧٠/ وهذا لايمكن ان يتملق فسأنا في نهاية الامر مسجرين لَخَنْت الطريق من بـدليته نجمت في المسلين الاول

والثاني الثائري ثم القحقت بسالثانوية البكالوريوس بتقدير جيد ثم تقدمت الى معهد السوراسات الاسسلامية لمكن

الممروفات العطلية التس يتنطليها المعهد وقفت في وجهى وحصات على لقب السجين المثال ١١ مرة وقمت بِمحور امية اكثر من ٢٠٠ مسجون وملفى بالسجن نظيف تعاما قلم ارتك اية مخالفة وتعلمت نجارة المدوييليا وقيادة السيارات وقرأت أكثر مسن ا الال كتاب لعظماء الفيكر في المسلم وأدعو كل العفسكرين المصرييس أن محمد عبدالعزيز السيد (٣٥ صنة) يهدوا مؤلفاتهم الى مكتبات السهورن فليس كل من يعيش خلف الامسوار

 أما سعيد محمد سعيد (٢٥ سنة) نقد صدر ضده حكم بالاشغال الشاقة المؤيدة في قضية جلب صفدرات مسن لبنان بقول: سافرت الى لبنان وعندى (١٩ سنة) لتدبير مصاريف الحداسة عملت جرسونا أن أحسد المسطاعم .. طالت ٤ شهور هناك واثنياه عبوية اعطائي زميل لبتاني بالمطعم خرطوشا سجاير اجنبية لتوميلها لأغيه لانهما غير موجودة بمصر .، بدائم الشهامة الفنتها وكانت المضاجاة ف المساار عندما أخرج مآمور الجمرك مغسدوات

فقىد شياب آل نحيلة أشراف برديس انتقل الى جوآر ريه المرحوم السبع على نحيله

الموظف بالوحدة المحلية ببرديس ابن اخ الحاج عمار محيله عميد العائلة وشقيق ألديب على شيخ ناحية برديس والضبع على نحيله تساهر مسؤسسة يسرديس وعضسن المجلس المحل لمحافظة سوهاج والنكتور تعساح على نحيله استاذ الاب والنقيد بجامعة الازفر باسيوط وابن عم جميع عباثلة تحيله ببرديس والقاعرة والاسماعيلية ويورسعيد ودولة السكويت وقبيلة البريهمات بسلوا بحرى والرقبة بدراو والجعافرة بمحسافظة استوان وأبسو بدلجا والعزاء بداور عمائلة نصيلمه

صادق ابو الشباب ونجله عادل يقدمان لأل نحيله ببرديس عزاءهما

انتقل للأمجاد السماوية المرحوم وقيم صليب جندي مفتش بالرعدة الصحية بأبو تشبت سابقا زوج السيدة عايدة اسكندر منسي والعزاء ببني منصور بالبلينا AOA.

بالدقهلية

الرهمة واللاسرة المسبر وخلاص

جمعية رعاية طلاب

التربية والتعليم بالمنوفية

نقسامة المهسن السزراعية سامى بشير خير ينعى الققيد اسرة دار المعلمات بجرجا تشأطر المهندس مص تنعى شقيق الاستاذ محصد ابسو المصرى الاحسزان لسوفاة والسنه وللفقيدة الرحمة . الحجاج عميد الدار وتقدم لللاسرة الاخصائيون الاجتماعيون

بعديرية الششون المسحية نقابة المهن السزراعية بالغربية ينعون زميلهم المرحوم الاستاذ تنعى المهندس فيصل معمد نسور احمد حماد عامر بادارة المتابعة بديوان المديرية للفقيد

الاخمىسائي الاجتمساعي الاول بمستشفي المسدر بسطنطا للفقيد الرحمة واللاسرة العزاء وجيه اللغة العسريية

نقبلة المهن السزراعية

بالمنوفية

تشاطر المهندس رمضان نصر جبيل

الاحزان لوفأة والدته للفقيدة الرحمة

بالمنوفية

بالزيتون

للفقيد الرحمة والإسرة العزاء . اسرة التاريخ القديم والاثار المصرية يشسلطرون السزميل الدكتور حسن السعدي الاعزان لوفاة

قسم اللغة الإنجليزية بكليتي الاداب والتربية بقنا يتعي أمل احمد عبدالرحيم الزميلة بالقسم للفقيدة الرحمة وللاسرة

مندرسة نساصر الإعبدادية

بهورين

تشاطر الاستاذ ابسراهيم عبسدالعزيز

وكيسل المسدرسة الاعسران لسوفاة

مدرسة العبساسية الثسافوية

الميكانيكية

اسرة المدرسة تتعي السطالب اشرف سيد عامر للفقيد السرحمة ولسلاسرة المدا

تبوية موس الثانوية التجريبية

تتعى والد الزميلة منسد عبيدالحميد

المرحومة شقيقته .

مشاطر الاستاذ محمد جاد ألعام الاعزان في مصابه اء ات

بمحافظة السويس

الأربعين بالسويس

ادارة العقود

تعلن لقارلي القطاعين عن مناقصة عامة لعملية احلال وتجديد شبكة مياة حى اول طنطا والحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم الاربعاء المرافق ١٩٨٩/١١/٣٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتباع كراسة الشروط والمواصفات بأدارة العقود بمبلغ عشرين جنيها بموجب طلب مدمرغ بخلاف جنيهين رسم البريد ـ ويشترط ان يراق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره (١٪) من جملة العطاء ومدورة البطاقة الضريبية والقيد بسجل القاولين مجددتين وسأبقة اعمال معتمده وتعتبر لاثعة المسات

محافظة البحيرة الوحدة المحلسة لمركز المحمودية العقود والمشتربات

تعلن بين موردى القسطاعين العام والخاص عن طرح عملية توريد لعبات وكشمافات انسارة وأدوات ومهمأت لندعيم شبكة فتح المسئلاريف يسوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١١/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقسر مجلس مدينة المحمودية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات مسن ادارة العطاء وكذلك عينات من الاصناف المطلوب تسوريدها والبطاقة الضريبية وبطاقة القيسد بمسكتب مقاول القطاع الخاص وسسابقة

الوحدة . . محافظة مطروح مديرية الاسكان والمرافق

اعمال لمن لم يسبق له التعامل مع

اعبلان تعلن مديرية الاسكان بمطروح عن طرح عمليات انشاء مدارس ثلاثة قمسل بملحقاتها زات ثَلَّانَة فَصول بملحقاتها بِلَنَاطِق التَّالِية : في مناقصة عامة منرسة برج العرب الابتدائية ببرج العرب . ٢ - مدرسة بهيج الابتدائة بيرج العرب . """ ٣ ـ مدرسة حليص الابتدائية ببرج العرب . \$ - مدرسة ابو صبر الابتدائية ببرج العرب جلمة يوم ال

... 14Å4/11/T ٥ ـ مدرسة الطرفاية بسبدى أ - مدرسة لبو مرزوق بسيدى جلسة يوم ال ١٩/١٢/٢ .

جاسية نوم ١٩٨٩/١٢/٢ الاحت للواقق ٨ - مدرسة اغورمي الابتدائية والمواصفات من قسم ﴿ أَ - مدرسة المراقى الابتدائية 14/4/14/5 الاثنين الموافق وأد تحدد ثمن كراسة الشروط عن كل عملية على حدة يبلغ خمسين جنيها والإطلاع عل الرسومات التقصيلية للمشروع فتح مظاريف هذه السليات بعقر الديرية أن تعلم الساعة الثانية

ترين كل عملية . ان يرفقوا بعطاءاتهم تامين السجل التصاري ومسودة البتدائي قدره ١ ٪ واحد ف المانة الاستمارة ١٤ س (وكلاه) وأن من قيمة اجمالي العطاء وصورة المتفت لاى عطاء برد بعد الميعاد البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي أو غير مستول الشروط والهيئة القطاع الخاص المجددة وسابقة المق فر قبول أو رفض أي عسطاه

اعيلان

الخاصة برحدة الجرأج وتشمل وملحقاتها بقرية الم الصفع لودر انجليسزي. B. C. عامة بين مقاولي القطاعين العام من المديرية سياه _ سيارات نصف نقل ورسم الرسومات يعقر المديرية _ وقد بوحدة الجراج بحس الأربعية المدد يوم الاربعاء الموافق وتسطلب كراسية الشروط عندة على الساعة الشانية والمواصفات مرادة المدوط المدادة الشانية المواطقة المساعة الشانية والمواصفات مرادة المدودة المدادة ا والمواصفات من ادارة العضود المطاريف ، وعلى السادة مقاولي القطاع الخاص ان يرفقوا العضادة بمنية على طلب مدموغ المطاعاتهم تأمينا ابتدائيا قدره المدروغ ال

عين حلوان

تعلن شركات القسطاع المس

كرتون من أدارة التموين المحل بالشركة على طلب مدموغ وبعد سداد ثمن السكراسة وقسدره خمسة عشر جنيهاً . لن يلتفت الى أي عسطاء غیر المصحوب بتأمین ابتدائی قدره ۲٪ یزاد ال ۱۰٪ ف حساله رسو العطاء أو أي عسطاه غيس مصحوب يصورة مسن

هيئة الأثار المصرية قطاع رئاسة الهيئة العركرية

المستظاريف الأربعساء ١٩٨١/١/٣٩ وتمسن

الكراسة وذلك بعوجب طلب

محافظة مطروح مديرية الاسكان والمرافق

بمركز مدينة سيوه أن مناقصة والخاص وتطلب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ خمسين جنيها والاطلاع على عشرة ظهرا موعدا لفتح

غير الحديدية

توريد

لم ک

ومدينسة الرياض ادارة العقود والمشتربات تعيد الوحدة طسرح المسأقصة العامة بين مقاول القطاعين العام

أكلاممية الشرطة

اعمال مماثلة .

(مصنع ۱۲ سابقا)

والخاص عن طيرح المتباقصة

كراسة الشروط والمواصفات

الرحدة وثمسن كراسسة الشروط تأمين ابتدائي ١٪ يزاد ال ٥٪ ق حالة رسو العطاء مع تقديم

أا لسنة ١٩٨٢ ولائمت التنفيذية عل هذه المناقصة .

اً .. المجموعة الاولي بنسطاق البوحدات العطلية بسكفر الشيخ - اريمون - اسطالة .. جلسة ١٩٨١/١٢/١٤ أ - المجموعة الثانية بنــ البوحدة المحليثة بسقمعراء · أجلسة ١٤/١٢/١٤ ..

و - المجموعة الخامسة بنطاق وتطلب كراسات الشروط لسكل عطية من عقود الوحدة يسوميا في العبواعيد البرسمية على طلب مدموخ نظير سداد ليمة النسخة وقدرها خمسون جنيها عن عمليات السرصف وعشرون جنيها عطيات المباني... وتقدم العطاءات للوحدة . الساعة الثانية عشرة غنهر البسوم انخاص ولن يلتفت لاي عطاء برد بعبد السوعد المعبدد لفتنع

أدون أبدأه الأسباب .

المطاعية بمطروح بنين ن مناقصة علمة بين مقاول القطاعين العلم والخماص وتطلب كراسة الشروط من المديرية نقلير سداد مبلغ خمسين جنيها والإطلاع على الرسومات بمقر المبيرية وقد تحدد يوم الثلاثياء الموافق ١٩٨٦/١١/٢٨ الصاعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح

وعلى السادة مقلول القطاع الخاص أن يرفقوا بعطاءاتهم تاميز المتالية

تامينا أبتدائيا تدره ١ ٪ واحد ق المانة من احمال قيمة عطاءاتهم وكذلك صورة البطاقة الضافة الضريبية وبطاقة مقاول القطاع الخاص المجددة وسلقة اعمال مطالة الم

محافظة القامرة مديرية الطب البيطري الإدارة العامة للشيئون المسكية

والادارية المجزر آلاق بألبساتين تعلن المديرية عن مناقصة عامة بيسن شركات القسطاعين العسام معمل تحضير المادة الملوبة التي تستخدم في ختم اللحسوم لجميع مجازر الجمهورية . فعلى من يرغب الأستراك ق هذه المناقصة التقدم لشراء

كراسة الشروط والعواصفات من خرسة المجرود والمواصفات من خرينة المجرور الألى بالبساتين مقابل سداد مبلغ ٢٥ خمية وعشرين جنيها والتقدم أن مسوعد علية الساعة الثانية عشرة ظهرر اليوم المحدد لفتسع العسظاريف (خلال خمسة عشرة بوما سن الشوكة معين حلوان

أبتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء ولن بلتفت الى أي عطاه يرد بعيد محافظة كفر الشيخ الوحدة المحلي

ــ عملية استكمال وتسوسيع

لمركز ومدينة كف بيسن شركات ومقساولي حلوان . الشانية للعمام المسألي

ضرورة صورة البطاقة الضريب

توسعات وتعديلات فرع سسوق ملغ ۱۰۰ جنبه ريشستره شراه الكراسة تقيم مسورة من كلَّ من الْبِحَالَةَ الْمُربِيِّةُ ويطاقة التَّحَيِّلُ بِعَكِّمَ مُلْمِلُولُ

بعثيه وفقاً للثالي :

المظاريف أو بعون التامين رفض أي عطاه بعوز ابداه

الخام

وشطافة وعمارة وتجفيف وكي لزوم مغسل المستشفى رنأك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات ألثى يمكن الحصول عليهبا مئن ادارة المستشفى سيتأرع جسر البدوس سيالقامرة نظير مطبية وقدره ثلاثون جنيها وتجند يسويم للثلاثاء ١٩٨٩/ موسيدار

القطاع التجاري

الادارة القامة للمشتريات مناقصة عامة رقم ٨١/٨١

كار النوار تعلن الشركة عن حلجتها تطرح الشركة فرمنساقصة عسامة ماية توريد وتصنيع مفياتيج اق حطبة يكالوريوس الشبية تخصص: سكك جديد اجهزة قياس وتحكم ب كورياء قوى - يتدبر جيد رجدا على الالل دفعة ١٩٨٣ ويماموها من الذكور فعل التي يمكن الحصول عليها سن الدارة مبيعات الشركة 13 شتارع سبنية - القاهرة مقابل عشرين والراغين ممن ادوا الشدمة الميا الشدمة المناسخة الما المعامة المناسخية الما المعامة المناسخية الما المعامة المناسخية ا

تُقاتياً التقدم بطلب ياسم السيد المندس رئيس مجلس الالادارة مسترفياً التمغة بجوضها به البيانات الاتية: . التقدير - سنة التخرج -المعايلة العسكرية _ العنوان وبالكامل ، وذلك خلال عشرة و أيلم من نشر الاعلان وستقوم والشركة بالمطار الستواسين بلغطار الستراسين أبعكان وتاريخ وموعد

المعتبارات ، سيتم التعين الطبقة لاحكام القانون رقم المع/4/4 (الضاهر ينظام المع/4/4 (الضاهر ينظام

المناك

منطلة الإسكتبرية. منالم العطارين

من مين : . • حملة المؤملات المل لو فوق المتوسطة اوالمتوسطة

ديني النفرج . • العد مالانتاج عن طبريق النقل او الإعلوة من بين الصاملين يقمكومة او الأطاع العام وكذا راغي التعيين من نوى الخيرة ف التصويق أو العلاقات العامة العقدين من الخارج

الاختيارات بمسرقبات ومكافات ومكافات ومكافات ومكافات ومعافرات التقال وموافز انتساج

🕶 تكدم الطلبات شخصيا او باليويد ألى السيد / عسنت الكيلاني السيد مبراتب انتساج العراقية ، ب ، بالعنوان اعسلاه خلال أسبوعين من تاريخ النشر.

بيكورك .

شركنة النصر للملابس والمسوجات ١٠٧ تطرع قتل المعودية استخدية

تطن ظفرکة عن بيرة عدد ثمانی منهنفت قریکو مسلنیر انتراوک ١٩١١ قرضا القطيل وموسيلات ١٩٥٧ قرضا مفتلة . يتم بيع كل ملكينة على عده . يعكن للعلينة بعقر الشركة ل

مراعيد العمل الرسمية . عد تقديم العطادات يرجي نكر رقم الصنع ورقم الماكية اجهاقة برسم السيد/ريس قطاع الشنين التجارية مرفقا به تأمين أيند أبي يمثل ٢٠٪ من قيمة العطاء ومنورة البطاقة الفريبية العطاء ومنورة البطاقة الضريبية في مرعد المساء الساعة الثانية

٢ ش ابن الصائغ خلف بعطة المسلة בישבינו די יודים ביוורון

و المعلمة الخاسة عَفْرة - اخبار اليوم .

شكر ولكرى الاربعين

المقيد ال الوزيد

الميرحوم الحساج

مسالح يصطفى الوريد

قلب مسالم بالمتاولون عرب بالشكر اكل من ونساد أو والده

وتسيمين التكري بعد غد الانتسان ١١/٢٠ بالمتعلمة شيق

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد الأشراف المغفود له الماج

حيمن شاهين عبدالظاهر

رئيس مجلس معلى مزكز قنا يظهوب خاشعة راضية بقضاء الله تتقدم اسرة الفليد بالشكر لجميع من واسساهم ف

عَلَيْنَهُمْ طُمُالُ سُواءً بِالْمَصْورِ أو البرق

او النوروستقام ذكري الاريمين مسا

حير اسكم

الانتيان ١٩/٤٠ بديران المائلة بالنامان المائلة بالنامان المائلة بالنامان الله مكروها في

المشسيتريات

الخارجية

المركزات المياه الفارية

وخامات العطور

ومكسبات اللون

والطعم والرائحة

١١٢ شارع الاهرام - جيزة

جعدى فندنل

ميسن الحسرب السبوطيي

المنوفية وعفسو مجلس

المهندس نامر عبدالنبي

رفيس مجلس ادارة

الأعزان ليفاة المرحوم عمه للفقي

الرحمة وللأسرة الصبر وخالص الغزاء

نقلية العلميين بالمنوفية

تشاطر الدكتورة سناء ميز الاصرار

لوفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحمة

شركة التيسل العسامة

خارق الصدراوية

الشعب يشاطر

البركة مصر للحريس الصناعي

شركة اسكندرية الوطنية للحديد والصلب الدخيلة _ الإسكندرية تعلن الشركة عبين ط المناقصات المامة المعلية الإنبة :

شكر وذكرى الإربعين

ال العدوى وكوع بقوص

يتقدمون بالشكر اكل من وأسماهم تقيمتهم الفائية المرحومة الحلجة

فتحية مجمد الشريف

سواء بالمضور ويعالبوق ويعلنهم

ريسالين الله ان يجنبهم جميعا هر

سعدره بسم الله الرهنن الرهيم اثن جزيتهم اليوم بما صبروا انهم هم الفائزون صدق لله المظهم

يتقدم ابراهيم سعيد والاسرة بخالص

الشكر لكل من واساهم سواجالمضور

والبرق وتخص بالشكر الاستأذ الكبير

مُعطِّفُي أمين والسيد مدير علمالتوريع وجميع الزملاء بمؤسسة الحبار اليهم

وستحيي الاسرة تكرى الارمعين يتلاوة القرآن الكريم مساء الهيوم المسيت ١٩٨/١١/١٨ بمسرتهم بعيزية العسطار مسركز البسلجور

لاستيراد ٢.٥ طن راشعة مسل طبيعي والمحدد لها الساعة

السابعة من مساء يوم الاربعساء

الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٢ موعدا

وتسحب كراسسة الشروط

مساء يومي الاثنين والاربعاء من

كل اسبوع مقابل ٢٥ جم للنسخ

الواحدة على أن تسرفق كراسية

الشروط موقعا عليها من جانب المورد او وكيله اثناء لجنة تلقسي

لتلقى العروش والعينات .

ستحضرات التجميل بالعنوان عاليه الساعة السابعة

العروض ،

شكروذكرى

فتحبة مجعد

عفيفي خلف

هرم المرهوم

سعيد ابراهيم الاذعر

الارمعين للمرحومة

۱ ــ منساقعت رقسیم ۸۹/۸۸ لتورید مخرطة كاملة لخسراطة بكر ألدلائل طول ١ متر .. جلسة ١٩٨٩/١٢/١٨ - منظمة رئسم ١٩١/٩١ لتسوريد: قسواطع ليس وكونتأكلورز .. جلسة ١٩٨١/١٢/١٢

٧ – مضافصة رقسم ٨٩/٩٢ لتوريد مهمات وقسطع غيسلر جلسة ١٩٨٩/١٢/١٢ ... أ _ منظمية رقيم ١٩٢٨٨ لتوريد اسياخ لحلم مختلفة جلسة ١٩٨١/١٢/١٤ ..

ه ــ مناقصة رقيم ٨٩/٩٤ لتوريد : فرش كريونية (سنون قيمة) . جلسة ١١/٢١/١٨ ٦ منظمت راسم ١٩٩/٩٥ لتوريد وتصنيع سكاتين قطع معدن لمصنع الدرفلة ... جلسة ١٩٨٩/١٢/١٣ تمسحب كراسة للشروط

والمسواصفات مسن لدرة المشتريآت المحلية بسقعنوان عشرين جنيها للنسخة

الإغراض المخابرة يسوميا ت

LAS YTEE ۲۲۲۹ گرشهٔ - ۲۹۳ فرشیا

2011 فرفعا 14 PT

TYLL. - ۲۹۲ قرشیا 1407 سعل العس

المدالة الم ٠ ٢٣٤٤ أوثما 1444 EC LL 3 147 SA INAT ملر ذارمس ملوسط ض

ليس ننا فروع اخرى

1011 644

٠٤٤٢ قرشما ۲۲۷۹ **فرش**نا 147.

000 قسم الفيزياء بعلوم المنوفية والمفازن وجميع العلملين يشساطرين الزميلين مجمد محسود واحمد عبداللطيف في وفاة والد الاول رشقيق بشاطر الدكتورة سناء ميز الاهسزان لوفاة المرجومة والدنها الفقيدة الرحمة محلس نقامة المحسامين نادى أعضاء عيثة التدريس يسوهاج يتمى بمزيد من المؤن والاس والسد الزميل الاستاذ جمال المضويي المصامل بمطهطا والملاسرة ضالمي جامعة المتوفية الدكتورة الدكتورة سناء بكلية العلوم حامعة المنوفية الاحزان

ومدينة زفتي تطن عن اعادة طرح عطيها

٨٩٨٠١٧ شركة مصانع الدلتا علينين القاهرة

الثانية عشرة ظهر ينوم السنيت المنوافقة ١٣/٢/١٩٨٢ بعلير. ادارة المشتريات بمصانع الشركة وزارة الاشغال العامة والمولود الماثية الادارة العامة لسرى كفسر

العامة لرى كفر التسيخ لضاية الساعة الثانية عشرة ظهير يسوء الثلاثاء المسوافق ٥/١٢/١٩٨٩ عن عملية أنشاء عن عمليمة أنشساء كيساري خسرسانية مسلحة (خسطة التنسبة المحلية لعباء ٨١/٨٠. بدائرة الادارة وتطلب الشروط والمواصفات في اوقات العسيل الرسمية من مسكتب الإدارة على طلب مدموع نظير علاة جنيه في حلة الستلام بقيد ومللة جنية رواحد ف حلة الاستلام بقيريد وعلى مقدم المسدم بسويد وعلى مقدم المطاء ضرورة ارفاق تأمين ابتدائي قدره واحد في المجنسين السواغيين في دخيل الملقة من جملة العطاء مزاد الى الملقة من جملة العطاء مزاد الى خمسة في العلقة في حدثة رسيون:

اعمل اخرى واى عطاه يقتبون ال بشروط سيتم تقيينهما منقيا | واضعافتها ال قيمية العبطاء

٠ ١٠١٢ فرتما TYV4 عیل ۱۸ عیل ۱۲

شركة وحيدويهاب مغوشفين غالى أهل لكل تعسيسة 41-14-14-14-14

الهيئة القومية للاتصالات انشاء عنبر جديد لمجزر زانسي

دكتور سمير عبدالوارق

ينعى فقيدة القبيف

السيد/ ليلي هندام

حرم الاستاذ جابر عزو

رئيس قطاع الاحصاد والتسكليف بشركة المحلة للغزل والنسج

الفقيدة الفسالية الرحمة والإسرتها

عدرسة الجهاد بطبطا

تشلطر الزميل سلامه كساب الأحزان

لوفاة والده للفقيد السرحمة ولسلاسرة

بنك التنيعة الزراعي بقبلينا

المسدير والسوكلاء وامتساء الشسون

العراء .

ASTATOL

العبير والسوان

تعلن عن مناقصة علمة بيسن القطاعين العام والخاص لقؤرية وحدة مفسلة تقسط: غسطة واعمل الضرميدات بالميني القديم بين ملطول القطاعين العام والخاص وقيد تحيدت جلسة المناقصة بوم الإربساء الموافق ٢١ /١١ /١٨١م . قعل من يرغب الاشستراك ق هذه المنسقصة التقسم لإدارة العقود والمشتربات بسالوهدة مبلغ وقدره مبلغ ٢٠ أسلالون الفتح السطاريف على أن تسكين جنيها بتلاف مصاريف السريد العطامات مصحوبة بتسامية وعلى أن يصحب العطاء تامين التدائي تدره ٧٪ يُسرَّد الله ١٠٠

المهندس رئيس القطاع التجاري مرفقا بها التأمين الابتدائي زقدره ٧٧ من قيمة العطاء وقد تضرر فتسع المنظاريف

الشيخ تقبل العطاءات بمكتب الإدارة

العطاء كما يجب أرفاق مسورة فسوتوغرافية مس البسطاقة الضريبيسة وصبورة بسطاقة تسجيل القطاع الخاص ويراعي از تكون اسعار العطاء وجعلة أقيمته غير مشروطة باي شروط او فيود وغير مبرتبطة بسأى

التعليد الإولىوية ويجب ان التحديد مهندس الفائن الوار منخصصاً في مجبل عبيدة

العاقة : ت 200 الم عِلْوَالِي رُولَ: ٢٠ ٨٧٧٧٨ يرية نفر ي 1366 کلچنیه عیدر ۵ ۲۲ عیار ۲۱

لرفاة المرهومة والدتها للفقيدة الرحمة الوحدة المحلية لمسركز مستشفى منشية البيكري

الضاض بخسرة وسسايقة . Jesyl الط فواكناي

٧ شارع الشركات ارض الفواله تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم (٠٠) عن اعمال نقسل وتوريد سن لعملية طبريق القاهرة استعدراوي محطة خلـط كيلُّـو ١٠٥ مىن القاهرة .. وتسمب كراسة الشروط مسن ادارة للعلود بالعنوان عليه بعب سداد ۲۰۰ ج (ثلاثمانة جنيه)

للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات ل مظاريف مغلقة وقد تحدد يسوم ١٩٨٩/١١/٢٠ م السَّاعة الثَّاني عشرة ظهسرا مسوعدا لفض ابتدائي بواقع ١٪ من جملت يرداد ألى ٥٪ عند الرسو .. شركة حلوان للصبناعات

غير الحديدية مصنع ٦٣ الحربي عين حلوان تعلن لشركات القسطاعين العسلم والفاص عن طبرح المضافعة العامة رقم ٢٥/٨٩/٢٥ جلسة ١٩٨٩/١٢/٦ عبن عمليسة أسأسات قاعدة جهناز المسب أنصف المستعر وذلك بمسوقع الثعوط والعواصفات والرسومات سرود وسولية من الأدارة

العامة للتموين المحلى بالشركة وذلك بموجب عرضحال تمنة فئة مبعون قرشا مقابل صداد ثمن النسخة وقدره خمسة وعشرون الشانية عشرة شهمرا و الموعد المحدد اعسلاه بمسكلي السيد المهندس رئيس أنقسطاع التجساري بمقسر الشركة بعيسن

وبعدة بالتأمين الابتدائي ولندره ١٪ من قيمة العطاء يزاد أن ١٪ بعد رسو العطاء ولانقبل العوالات البريدية أو الشيكات غير منسولة تسفع

الادارة العيامة للشط

يعلن فأ منافسة علية عن عطية الخضر والفلكية تلك الإعمال أل تعدام عام وتسطنا مقبر الادارة بعيب ش محمد فريد باندور السابع القطاع الخاص وسابقة الاعمسال وتقدم العطاءات بتيد أو البسويد المسحل لادارة السكرتارية الدامة ١٥١ ش معد فسريد بسائلتمرة أداخل مضروفين مفتقيسن يسكتب عليهما أسم العطية باسم الإدارة

الفنية والمواسفك وسبقة الاعمال وكافة ألنواحي الأدنوية والغنية الاسعار مقط مفقسلة بسقمروف المعدد لكل جلسة كرين كل منها مقبول الدفع أو خعاب ضمان عن يرصم السيد وكيسل أول السورارة إ احد البنول لمدة ثلاثة شهور وقد رَفِيسَ مَرَكُزُ وَمَدْيِنَةً كُفُرِ السُّيِخُ | تَحَدُد بِسُومَ الْرَبِعِيهِ الْمُسَوَّلُهُ مَرْفَعًا بِهَا السَّامِينَاتِ الْإِسْدِائِيةِ | ١٣/١٢/١٢/١ الساعة الشَّادُ تحدد يسوم الاربعاء العسوادق بنسبة ١/ إواحد في العالمة) من عشرة ظهرًا بعقر الادارة بعسائية اجمأل العماء ومسورة السماقة الفشح المستايف وثن ينتفت الضريبية وسجل مقاول القسطاع المطأطات الشي ترد بعد المسوعد المحدد أو غيس المصحوبة بالتأمير والبت المق فر قبسان أو

قطاع المخازن والمشتريات تعلن الهيئة عن الّغاد المناقصة العامة الخاصة بعملية انشاء قواعد خرسانية وتركيب أبراج ميكروويف بين مد الداخلة والخارجة أحالة رقس ٧١/٨٩/٧ والمحدد لهما يسوم ٨٩/١١/٢٥ لفتع المظاريف محافظة مطروح مديرية الاسكان والمرافق اعلان تعلن مديرية الاسكان بمطر عن طرح عملية انشاء عشرة بالدرسة الثبانون

١ ٪ ولحد في المائة من اجمالي قيمة عطاءاتهم وكذلك حبورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص المجددة وسابقة

شركة حلوان للصناعات

العامة رفيم ١٩٩٠/٨٩/٢٦ جلسة ١٩٨٩/١٢/٢ عسن

اورق

الضريبية بالنسبة للقسطاع ألن تقبل الحوالات البريدية سدادا لثَّمَنُ النَّسخةَ أو التّأمينَ محافظة كفر الشيخ الوحدة المحلسة

العقود والمشتريات نظير سداد والخاص والتي تخص وصدف منيهان في حالة طلبها بالبريد على المحصفة - مقلولة) موعد فنح ان يرفق بالعطاء ٢٪ (انتيان في المخالف بسوم ١٩٨٩/١٢/٤ الملتة) تأمين ابتدائي من قيصة الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان يوميا بأسم ألسيد رئيس مسركز القطاعين عمليات خطة التنميسا اولا: عمليسات وتشمل

النطاقة الضريبية وسبجل قيد المقاولين للقطاع الخاص وسليقة وتعلية ورصف بعض الطرق في نطاق الوحدة المحلية لسيدى غازى _ الخادميه _ أسحاقه حلسة ١٩٨١/١٢/١٢ ... وتعلية ورصف بعض الطرق ق نطاق الوحدة المحلية بالحمراء ادارة المخسلان والمشستريات

محلة منوسى ــ الحمنزاوى ــ دفلت _ مسير _ اربعبون . جلسة ١٩٨٢/١٢/١٢ .. . شارع فخسرى عبىدالنور يقعباسية أمام أثانيا عطيسات العيساني تعلن الهيئة ببين موردي القطاعين العام والخاص عن المنساقصات النائية ۱/۸۹/۸۹ عملیة تورید عدد ٤ سیارة نصف نقل جاسة فتح

فتح المستقاريف الخميس الوحدة المحلية بالحمراوي المحاري ١٩٨٩/١١/٣٠ وقد المحاري ١٩٨٩/١١/٣٠ الكراسة خمسون جنيها الكراسة خمسون جنيها الكراسة خمسون جنيها الكراسة المحمومة الخاسة بنطاق ويمكن المصول على كراسة الوحدة المحلية بمحلة بمومى الشروط والمواصفات مسن ادارة إجلسة ١٧ /١٧ / ١٩٨٩ .. المخازن والمشتريات بالدرد مدموغ بأسم السيد الاستاذا رئيس الادارة المركزية للشنون العالية والادارية وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلفة في مسوعد أقصاه السآعة الثانبة عشرة ظهر المحاد المحدد لجلسة فتح المظاريف صرفقا بها تسامين ابتدائي لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء براد الى ١٠٠ عند السرسو ومسرفقا بهما مسورة البسطاقة وعلى مقاول القطاع الخاص الضريبية سارية المفعول وصورة

رئاسة حي الأربعين

تعلن عن طرح مناقصة عدامة تعلن مديرية الاسكان بمطرح جلسة الشلاثاء ١٩٨٩/١٢/٥ عن طرح عملية انشاء مدرسة ونك لعملية المسلاح المعدات المتدانية ذات تلاقة فصول عمرات كاملة للمعدات التالية. ۸۰ حصانا _ سیارات مرسیدس _ تانا قالاب وتنا نقل ويمكن المعاينة على السطبيعة اسم السيد المهندس رئيس حي

> محافظة الغربية رئاسة حى اول طنطا

شركة والمزأيدات متعمه لشروط هذا الاعلان . لإنتاج بدارى التسمين احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية تعلن الشركة عن مناقصة علمة

علائق/ طبلية تاريخ الجاسة ١٩٨٢/١١/٣٠ قيمة النسخة ثلاثون جنيها امنية تأريخ البلسة النسخة شنير بمبلغ ٣٠ جنيها للنسخة . المائن جنيها وذلك في الصاعة العقود والمشتريات نظير سداد المائن مبلغ خمسة جنيها توليا في الصاعة المبلغ خمسة جنيهات ويضاف المائنة علمة علمة علمة المائنة علمة علمة المائنة علمة علمة المائنة علمة علمة المائنة الم للثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة يمنينة السلام القاهرة حسب التواريخ الموضحة بعاليه وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ

> والشركة الدق ق قبول او رفض تجزئة اى عطاء بدون ابداء تأمين او بعد الميعاد المحدد مع سياب . ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية . المقاولون الغرب عتمان احسد عثمان

وشركاه ادارة التسسركييات حكائبكية والكهربائية تعلن الادارة عين لمناقصات العامة الاتسة مناقصة عامة رقم ٥١/ ٨٩/ التوريد اجهسرة التعقيم العركزي جلسة ١٩٢/١٢٨ مناقصة عامة رقم ٦ ١٩٠/٨٩ لتسوريد مهمسات ومنشات المعامل جلسة ١٢/١٢ ١٨٠ يسعر ١٥٠ جنيها للــكرأــة المظروف الاول : بداخله ال المشتريات بالادارة المالية . على أن يقدم العطاء بأسم

العدمر العام _ مدير الإدارة مسحوبا بتآمين ابتدائي قدره النساني : ٢٪ من قيمة العطاء يدفع نقدا المظروفين تامين ابتدائي بسواقم ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك الدفع يزاد الى ١٠٪ عند رسو الإر من فيمه مسترسين على المنطقة وتعسم مسترس مقبول الدفع لو خطاب ضمان على الاساعة ١٢ ظهرا بعثر الادارة مفيول الدفع مو هما مندس على الساعة ١٧ ظهراً بعقر الادارة } أحد البنوك لعدة ثلاثة شهور وقد الساعة ١٧ ظهراً بعقر الادارة } تعدد يسوم الاثنين المساعة الشائية العطاءات غير المسحورة إلى المساعة الشائية المساعة الشائدة المستدرة المستدرق المستدرة المست عشرة ظهرا بعقر الادارة بعطليه في بالتأمين الابتدائي او التسي برد بعد الميساد المصدد الفتح المخاريف ولن يلتفت والشركة الحسق في قبسول او المطآءات التي ترد بعد المسوعد المحددد او غيسر المصمورة المضاء عطاء دون ابداء بالتأمين وللبتك الحق ف رفض اي الاسباب .

5252 الإعلانات

الاراضي

القاهرة وتسطلب كراسية الشروط والمواصفات من ادارة التسوين المواصفات من ادارة التسوين المواصفات كن ما ادارة التسوين

مالدقهلية

للحراريات احدى شركات هيئة القطاع العآم للتعبين والحراريات

تعلن الشركية عن ط المناقصات العامة التالية : طرح ١ ـ مناقصة رقم ١٨ جلسة ۱۹۸۹/۱۲/۷ عَنْ تُورِيد شَنبِر بلأستيك وكلييس وملكينة شد . ۱۹۸۹/۱۲/۹ عن تُوريد .عربات

٣ ـ مناقصة رقم ٢٠ جلسة ۱۹۸۹/۱۲/۱۱ عن تــوريــد جيبوكس Gear Box بيبلغ جبربوكس Gear Box بمبلغ التجارية نظير سداد قيمة النسخة التجارية نظير سداد قيمة النسخة ويمكن طلب كراسة الشروط الاصلاح والصيانة تزاد الى ١٠ / المناسبة للتوريد يزاد الى ١٠ / المنابغ ترين كل منها بطلب مدموغ عند رسو العطاء نقدا او بشيك باسم السيد / الكيمياتي مدير علم مقبول الدفع أو خطاب ضمان الشيون التجارية المنابغ المناب

الادارة العسامة للشئب

الإراضي والمواصفات من دارد المسلمة المواصفات المهتماني وتحدد والكراكات المهتماني وتحدد عرضمال تعفق قد ١٠ المطاريف الشالاتاء منداد شن النسخة وقددها ١٠ / ١٩٨١ وتسمب كراسة الشروط من قطاع التموين نسطير

مبلغ ٥٠ جم . الإراضي الإراضى

وزارة السزراعة

لاستصلاح الإراضى شارع الفيوم ـ دار السلام القاهرة تطن الجمعية عن اجراء المناقصة العلمة لعملية انشاء المناقصة العلمة لعملية انشاء + مقطورة ، وتحدد لفتح المناقصة العلمة الارض ملك الجمعية بشارع عبدالسلام عارف المظاريف الاربعاء ٢/١٢/١٩٩٩ وتسعب كراسة الشروط مسن وتسعب كراسة الشروط مسن وتسعب كراسة الشروط مسن

115

الإدارة التجارية - المشتريات بين القطاعين العلم والخلص وبياتها

- تليفون ٢٠١١ . بسكول وتعبلة الجولة/ خلط ٣٩٢١٧١٧ علائق/ طبلية تاريخ الجلسة

هكذا من الأمل

الابتدائي المطاوب ..

YEAAAAYYOAAAA -3 134 وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي هيئة القطاع العام لاستصلاح غير الحديدية مصنع ٦٢ الحربى عين حلوان

العامة رقم ٢١/ ٨٩/ ٩٠ جلسة

لن تقبل الحوالات البريدية سدادا

الاعمال ف عبطاه عبام وتبطلب كراسة الشروط والمواصفات مي محمد فريد بالدور السابع تسطي مبلغ ٢٠٠ جنيه ويشترط عند شراء الكراسة تقديم صورة من كل القطاع الخاص وسابقة الاعسال بعاليه وفقا للتالي : _ وسابقة الاعمال وكافة النسواهي الإدارية والفنية ... والإرقام ويشترط أن يصحب

عطاء بدون ايداء الأسباب .

: 1.77

مجلس الادارة والعاملون يسالجمعية يشأطرون الاستاذ حسن مرعى عضو المجلس الاحزان لسوفاة المسرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة

> شركة حلوان للصناعات تعلن شركات القطاعين العام الشركة العامة لاستصلاح ١٩٨١/١٢/٥ عن توريد ، خردة شارع الفيوم .. دار المد

جنيها و عشرون جنيها . أن يلتفت لأي عطاء يرد بعد

لثمن النسخة أر التسامين هيئة القطاع العام لاسمتصلاح الجمعية التعاونية الشركة

المظاريف الساعة الشانية عشرة قطاع التموين نسطير مبلغ ١٠ المطاريف است المستدري جم . في مبر جم . في المستدرات المس ١٩٨٦ ويمسكن شراء مسد العطاء من ادارة الجمعية ١٠ شارع الشهيد عشمان درويش

الشركسة المصريسة

انشاء مظلات معيين نشونة البنك بطهطا بين المقاولين المتخصصين ف تك من البطاقة الضريبية ويعطاقة وتقدم العطاءات باليد او بــالبريد المسجل لادارة السكرتارية العامة ١٥١ ش محمد فسريد بالقاهرة الشروط الفنية والمسواصفات الاسمار فقط مفقسطة بسالمروف

للانشاء والتعمير

٢٢ شارع طلعت حرب بالقاهرة ١ - اصلاح وصيانة موازين

يعان في مناقصة عمامة ع

مبلغ خمسين جنيها ثمن

بة فتح المظاريف أو أي عطاء غير مصحوب بصورة البطانة الزارة الرزاعة واستصلاح الخرسية بالنسبة للقطاع الخاص الاداف

ديكوفيل وقضيان بمبلع ٥٠ جنيها النسخة

الهندسية

سنية بالمنصورة نظير توريد

المستندات ويمكن الاطلاع على الرسومات بادارة الجمعية ..

الثمانينات والتسعينات من هذا القرن هما عقدا الثورة البيمقراطية يُ الْعَلَمِ ! ولم تعد هذه الْحَقَيْقَةُ لَ حلجة ألى أثبات وتدليل .. فهي تقصيد في كل مكان بدرجات واشكال مختلفة .. أقد أنهار الحكم النكاتورى في كوريا والظين .. وانهار احتكار الحكم والسلطات في بُولندا والمجر وللأنيا .. وزحف الحكم النيمقراطي على جمهوريات البلطيق .. وجرى تعبيل للنون الانتخفاد في الاتحاد السوفيتي، وجرت انتخابات جبيدة فاز فيها رُعيم المعارضة بمقعد ، وتقدمت البسروستسريكا في عيه. ، جورباتشوف، وفي البرازيـل يستعد الشعب الحراء أول انتخابات للرئاسة بعد تسعة التحقيق سريسة وعشرين علما .. الخ وحتى في علنا العربي ، حيث تربع الحكم المطلق لعشرات السنين ، تقطع النيسقراطية

السنين ، تقطع النيمقراطية خطواتها الأولى متمثلة في التعدية الحزّبية ل المزائر والعراق والارين .. الغ طريق طويل .. بيد ان انتصاراتها نتوالى و إرانتها تجيش في الصدور في كل مكان .. ا والثورة الديمقراطية تنبىء ببداية طريق لايمكن الرجوع عنه .. فلكم عانت الشعوب من القهر والاستبداد وحكم القرد والقالم عبر القرون . وتحم اسرد و والقالم عبر القرون . وتكم تسلط عليها الطغاة والمستبون .. وما أن أسوق التيمة المرية والتيمقراطية حتى تشق طريقها لنحو المريد .. نصو المريد المريد .. نصو المريد .. نصو المريد المريد .. نصو المريد .. المريد .. نصو المريد .. المريد .. نصو المريد .. نصو المريد .. الديمقراطية كاملة . حرة ، وبلا قبود ، ومحاطة بسياج مَن الضمالات ، والاستمرار والدوام ..

ولقد قللت الثورات الديمقراطية أنجلترا وفرنساً . والولايات المتحدة مثلًا تُتَمَلِّعُ اللهِ الشَّعُوبِ ، التي استخلصت حرياتها ، ومنحت ابناعها حقوقها البيمقراطية ، ابنامها حقومها اسييسر. وقننت لها البساتير، ووضعت لها ضمانات الاستمرار فالديمقراطية منذ القدم تعني حكم الشعب منذ القدم تعنى حكم وقد حدث كليرا أن مزق بعض الحكام أسس السيمة راطية ،

لك كليرة .. هتلر ، وموسوليني . وفرانكو ، وسالازار وغيهم .. ولكن متصوره الطفاة بنيلا للنيعقراطية والمسرية لايلبث ان يسقط وينهار .. وحرى بالطفاة أن يتركوا أن التاريخ لم يعرف منذ فجره طاغية وأحدا اقلت من المقوط! . وعنينا لن هذا هو الدرس الأول الذي ينبغي أن يتعلمه الحكم في

ای مکلن ، وان یعیه . وان یحترمه

حسين فهمي

تعلن عن توافرايْسًا جمياً المعالج مشدا شعة الشم

طين .. وأخدُوها ٠٠ والقلسطينيون وطردوهم .. والقنابل السذرية وامتلكوها والصواريخ .. وصنعوها .. وشعوب العالم وخدعوها أو أمريكا .. واستنزفوها

لا أعرف لماذا يبكى اليهود أمام حائط

ان وعد بلغورهوالذي زرع هذا السيطان في الشرق الأوسط وزرع معه المساسأة والتشريد والصرب والدمار والصراع و المنطقة وبريطانياهي التي ساندت الجريمة ..

وأمريكاهي ألتي مولت وأطلت ورعت وريت ووضعت كل امكانياتها في خدمة اسرائيل .. وفعلت ساهو أكثر ضحت بكرامتها كامة نعتل الحرية والعمدالة وحفُّوق الانسان .. لنكون رهن أشارة تلاثة ملايين اسرائيلي يسدوسون على قيسم العمدالة والبسراءة ويباشرون القهر والظلم والفساد كل يسوم .. فاذا صرخ العالم واحتج .. قالت اسريكا .. فيشو .. وقذفت بها أن وجه اجماع هيئة الأمم المنحدة . وأمريكا التي يموت الملابين مسن شبابها بطاعون المخدرات .. تعلم ان والويال المذرى .. ولن يقف العمالم

اسرائيل أن وجهه

تملكها ويعدد أكبر.

ورعتها أمريكا

لأن استمرار عدوان الاقليـــ

وجرائم السبينها

زارني الفئان حسن يوسف وهو من

القلة من أهل المثل والأخسلاق مسن

وقال في أنه بريد أن يصنع ش

يرضَى عَنه .. وأنه يَحلمَ بأن يقدم شيئا يكون له بقاء وقيمة .. وأن المناخ في

لوسط السينمائي لم يعد يسساعد على

انتاج هذا النسوع مسن الأفسلام .. وسألنى رأيي ..

وانما على العكس أرى انها كجهاز

خاطب الجماهير ويؤثر في الرأى العام مكن أن تكون أداة خير ونفع بسلا

وأذكر انى مئذ خمس عشرة سستة

ولم أذكر انسى كرهست الخيسانة

وقلت له أنا لست ضد السينما كفن

العاملين في الوسط السينمائي ..

مرتزقة أسرائيل تحميي بارونات المخدرات في كولومبيا .. فتسكت . وتعلم ان اسرائيل تقسوم بتهسريب التكنولوجيا الامسريكية وتسلمها ألى جنوب إفريقيا .. فتكتفى بالعتاب . أَلَى أَي مَدَّى بِمِكِنِ أَنَّ تَذْهِبِ جُرِيمة أمريكا في سبيل اسرائيل ... والى أي مسدى يعسكن أن تض

بمبادئها الاخلاقية وشعاراتها ف سبيل اسرائيل . تساوى تلك التضمية . انها لا تقدم المريكا خدمة وصمة .. فقد أصبحت الوجه القبيـح

لأمريكا أمام العالم . وهي لا تصنع لأسريكا قساعدة سكرية في الشرق الاوسط بل زلزالا .. وأمريكا تعلم كما نعلم نحن أن الثاريخ لا يستمر على حال لا الضعفاء يستعرون شسعفاء ولا الاقسبوياء يستمرون أقوياء . هكذا تعلمت وتعلمنا مسن قسراءة أرشيف الماضي ،

فاين الروم وأين الفسرس وأيسن أميراطورية النمسا .. بسل وأيسن الإميراطورية البريطانية التي لا تغيب

أن المخدرات تأكل أمريكا من الداخل واليابان الفتية تأكل أسواقها الاقتصادية من الغارج وألمانيا الناشطة نحو الوحدة سوف تزحف على أورويا بالمارك ألألمسائي والصسناعة الالمانية .. وسوف يتراجع الدولار الى ما وراء الاطلنطي ويخرج من المحيط الهادى .. وسوف تتغير موازين كثيرة لن تظل الدول العربية منقسمة على نفسها الى الأبد

ويعد سنوات سوف مصمه العبرات أغلبية داخل اسرائيل ذاتها بدون حرب ويمجرد ازدياد معدلات التناسل العربى على التناسل الاسرائيل وإن تنفع اسرائيل فنابلها الذرية

لأن أي قنبلة تلقيها اسرائيل في فنجان

الشرق الأوسط سوف ترتد عليها قبسل غيرها بالاشعاع الذرى والغبار الذرى

ع - القاهرة ع: ١٢٩٤٥٧

ع شركة الفردان للصرافة والأعمال المالية

ت ٤٠٨٤٠٨ / ٤٢٤٢٧٢ الدوحــة ـ قطبــر

مركمز تسمويق المنتجد الله المصرية -

ت ۲۲۱۰۹۸ دبسی / الامسرات المتحسدة

شاهدت فبلما لواكيل ولش عن الخيانة

الزرجية قدر كراهني لها بعد رؤيتسي أَفْلَامَ الْأَغْرَاءَ أَلَا أَنَّهُ بَيِنْسَى فَي عَلْسَبِّ

المشاهد الذى يشاهده رقضا شديدا للزنا والخيانة وارادة على تجنب مده الغواية مهما كأنت دوافعيا .. فهسو فيلم تطهيري رغم أن وسائله غير ذلك راكيل ولش الزوجة التى أصبحت

عشيقة تتأمر مع عشسيقها على فتسل الزوج .. ويصحب الاثنان السزوج في نزهة في قارب ويغرفانه .

ساكتا على التلسوث البذى مستلقية ولن تنفع أسرائيل صواريخها بعيدة المدى .. فكل الدول العربية سوف فعل بنفسه ولما فعله به الآخر . وأجتماع كلمة العرب وحدها

ستكين سلاحا أمضي من جميع الأسلحة .. وسوف تنتهسي خبرافة اسرائيل .. وان تبقى منها الاذكري جريعة قبيحة مولتها وأشرفت عليها العنف الدامي . تحقة مفسية .. ليس فيها مسواعظ . وهذه ليست نبوءة .. بل حقيقة

الاسرائيلية وسط بحر من الأعلبية العربية استطالة تاريخية .. وستظل اسرائيل جسما غبريبا مصيره الحتمي أن ينكمش ويحساهم ویتحوصل ویدوی وینتهی آمرد . وای تصسور غیر ذلك أحب الطريق العام .. والزمان أمامنا طويل والاسلام من ورائنًا .. قسد هسزم

الواقع الممري . التتآر .. وأخرج الصليبيين . فأي غرابة أن يخرج خلفاؤهم . ولا أله الا الله . محمد رسبول

واذا كان هناك واحد في المائة أو فاترينة البضائم الاستهلاكية والقتل الثنين في المائة من هذه الافسلام ذات من أجل شقة تعليك . معنى أو ذات فسائدة فهسى لاتسكفي لتبييض وجِسة السسينما أو لتبييض

ولكن عيون أهسل القدرية التسي تتبعهما في كل مكان .. تخسرق هــذا الصفاء المفتعل وتفتح فيه جسرها غائرا تخرج منه كراهية لاحدود لها كراهية كل منهما لنفسه وللآخر ولما وتنمو هذه الكراهية حتى تمسبح عذابًا عدميا لابجد له مخرجا سسوى

وتختتم الرواية وكل من العشيقين بقتل الآخر في وحشية وغمل والفياسم وانما هو كله موعظة ولكن للأسف هذا اوروما .. وفي امريكا .. وفي بسلادنا .. وأصبح اللون الغالب هد الاشارة

السينما الأن هي عمل فسلضع في واهانة للدات المصرية والعمائلة المصرية .. وهي لا تعبت بصلة الى

اللون من الفيلم انتهى ... انتهسى ق والعسري والعنف والسدم والجنس .. بدون أي هدف ويدون أي معنى

ولدفع الدماه لتغلى في رأس المتفرح أي متفرج .. بدون أي هدف سوى قتــل وقته أو نشل نقوده . والسينما الآن هي الوجه الآخر من ديسكو التشنجات والصراح وأغاني المغص الكلوى .. والوجه الثالث هــو مسرح الإيهار بلا موضوع .. أو مسرح الضحك بالهبل ،، والرجه الرابع هــو

لدرجة قتل اللاعبين والجمهور والفرح لدرجة موت البعض بالسكنة القلبية وهى جسريمة يحميها القسانون وتحميها وزارة الثقافة

عزيزى مصطفى كامل البنهاوي . شبراخيت في ٱلمرحلة الرومانسية اذا نفخ أحد الطرفين في ضيق فهذا معنساه ان النَّاني تَاخَر عَنْ موعده ، أما إذا نفخ الإنَّنْأَنَّ مِعَا في ضَـ معناه أنَّ كلا منهما يجلس بورْه في بورَّ الأخر : الملل !

والعلل متسرب إلى الحياة ما أغرى وجود الزوج في البيت الزوجية دون أن يشعر السطرفان باستعمال الساطور كسرا الملل ... يذلك ، إذ تغرغ بطاريات المرحلة ومن العوامل التي تساعد على الرومانسية بالتدريج حتى يخرس الزوج ويكف عن كلام الحب وكل كسر الملل وجود السروح خسارج البيت ، فهذا يشفل الروجة بغشك في مسلك زوجها . كما كلام . وتسان كل راديسو تفرغ بطارياته بغلظ صوت الزوجة بعد ينشغل الزوج في الخارج بالخناق ألرقة ، ويعتاد مسوتها الغليظ مع امرأة اخرى من بلب التغيير وقد بذلت محاولات مسن رواد الزواج الاوادل لكسر حللة الملل ففاجأ احدهم زوجته مثلا بساشد

فإن الملل يأتى عندما يكتشف كل من الطرفين أنه لسم يتسروج بطريق الحب كما كان يعتقد تروج بطريق الخطا

ومز أكبر عوامل تدعيم الملل وجود الزوج في البيت ، فسالرجل روتيني بطبعه . لا يغير سلوكه التعطي ولا يجسد هكاياته ، ولا يكف عن إصدار الاواسر ﴿ التَّى لا تَنفُدُ أَبِيدًا ﴾ وكثيراً

ونظرة واحدة الى اقيشات الشارع المصرى .. ومعلقاته من اعسلانات الفيلم المحلى والأجنيسي أمثال .. الرغبة المدمرة .. الفاتنة والقسود .. فضيحة العمس .. الشميطان .. الجلاد .. التنين .. النار .. الرعب لبناء وقتله .. المطاردة الشرسية .. القبلة القائلة .. كافية للاحساس بان السينما أصبحت شيئا كالهيرويين أو الكوكايين أو الماكستون فسورت .. مجرد عقنة أو شعة لاثارة الأعصاب

ملاعب الكرة وجنون الكرة والتشجيع

بسبب هدف جاء في هذه الشبيكة أو

تلك .. والوجه الخامس فسو جنون

المادة والجرى وراء الثراء السريع بأي

ثمن وعبادة الدولار والسسجود أمسام

وعلى الضغة الأغرى من نهر العصر

المجنون وفي الشارع الايراني يخسرج

القبلات حوارة في الزواج . وهي القبلة على الخد ، فاثارت هذه القبلة دهشة مسالغة عشد

الزوجة . وظلت تبحث عن الميررات وراء تلك القبلة حتى

عرفت انه تزوج عليها هريا مسن

الردىء .. وهي سلسلة مسن رجسوه التطوف والاستفزاز تسستدعي كل الاخرى وتؤدى كل منها للأخرى وتلد كلِ منها الآخرى . ولا أدرى الى اين سوف ينتهى الفليان والاضطراب . ولا أملك ألا ان ادينه وأرفضه وأرفض المشاركة فيه .. وانظر اليه من بعيد .. ولكن للأسف أنا لست بعيدا .. فأنا عن أنفى أحد السابحين ف هذا النهر المضنطرب العلوث . قال حسن يوسف بصوته الخجول

- الا يمكن ان تكسبك السينما - ف حالة واحده اذا قبلت أن أحسر أنا ئىت ئى أمريكا

هلا كندا .. انا هنا منذ شهور وأنا معتكف بالمس وقد اغلقت باب غرفتى وغرقت فى كوم من المراجع والأقلام العلمية لتحضير ثلاثين حلقة جديدة من حلقات العلم والإيمان .. لأقلها بين لحقة واخرى بالموت بتليفون يعق الى جواري وصوت

اتك في أمريكا . وتليفون آخر. مش معقول .. انت اللي بترد .. ده قالو لنا أنك معتقل. وتليفون ثالث . أنت مصطفى

- انت هنا .. مش ممكن ده قالو لنا

حلف مش ممكن ده قالو لنا إنك مريان في استراليا وانك غيرت دينك تليفون رابع - أنت ألل بتتكلم .. ويكامل قواك العقلية .. مش ممكن مه قالوا لنا أنك ذ الخانكة

وكالام كتع اهبل .. واشاعات خابية يوجها ثأس متخلفون عقليا ويصدقها ورموسنا لاتثنيب دفعة واجمدة .. أمثالهم .. لمجرد أن البرنامج غائب وأنما تبيض شعرة شعرة ... حتجب منذ شهور .. وأطمئن الجميع .. فانا هنا .. مقيم والبقاء لله .. وخسالص التعساري. في مسجدي .. ومن يجب أن يراني يجدني في صلاة الجمعة القادمة في السجد .. أن شاء أف

استبدال اريك عونيكر بزعيم أخر ه ایجون کرنس نجم اخسر صن غفس العزب یتعدت بنفس النفه ویلدهب ویعود فر رحله مسکوکیه الی مسوسکو ليتحدث عن الاشتراكية

موضوع غير قابل التفاوض. ويستمر السبيل الهارب الى المسانيا الغربية عبر تشيكوسلوفلكيا عنــــــ أول

بريشة الفنان : سيد عبدالفتاخ اشارة سماح وينهار سبور براين .. الاذاعة أو التليفزيون ألى أن تجيء وتتعفق الملايين وفر أعينها الدموع ... خريدة و الأشبال ، منذ أيام وتنظم ناس دوو لحي يصلبون الهبراوات والقنابل البدوية ويقدودون العدريات بيتعانق الاخوة على جسانبي النسور ونعا الكارثة . ويجتمع الحرب الشيوعي وينعض ... الملغومة لتفجير هذا العالم وهدمه على من فيه لأن الكل كافسر وفساسق ولا ويخرج وزراه ويدخل وزراء به ويخطب چدوی مثه . . وهبذه يعض سيلامع عصرتكبأ

كرس عن الإصلاحات .. ولا أخد مُقتتع بأن مناك تقييسوا ولم يعرف منجري وسافر يذكر أنها الشيوعية عائدة بعنكياج

عملية ترقيع جلد وندع أعضاء للهم حفلات التكريم . ولكن أحدا ولكن لا جدوى .. انتهات النقية .. و لم يخبرهم بما جرى ويجرى وليجرى وأنها .. والنواق وساقر عبد وأفرغت الشعارات من معانيها .. أكبر من الصحفين المعربين الي العسراق وقوبلسوا بالحضاوة لن يعود الشيخ الى صباه بمجسرد حقن من الشعارات ...

الله انتهت الشيوعية كفكر وكنظرية إوالتكريم ، ولم يكتب واحد منهم وكمنهج وكأسلوب وكتطبيق وأخسدت غرصتها كاملة .. سنون عساما مسن النشل .. وملايين من النقل الخطر وزارة الخارجية المصري .. وملايين أكثر في السجين .. وغياب المعطر الحساد المساد الم

.. وملايين أكثر في السجون .. وغياب المهدم الأحداث الجسلم. كم برقية الحريات .. وقطع للالسن .. وقصف الرسلها ومسلاا فعلت وزارة للاقلام وقهر للشعوب وق النهاية لا ثمرة .. ألعمال الذين قامت الشيوعية مسن أجهلم رقضوها .

ان مقتل مصرى ولحد يستحق أن يسافر أق هنات أكبر موقف ق وزارة الخارجية ليبحث ويحقق أذا لم يكن لمصر سفارة أو فنصلية ق التاج .. الذي كانت تفتخريه .. نسزل هو والدول التي طبقته الى الحضيض وارتد بها مانة سنة الى الوراء وهذا للكان والذي سفارة كبرة طويلة عريضة ق بغداد وقد كن بجب أن يعلم لم يعد المكياج ينفع . فعالفساد أبغداد وقد كن مجب أن يعلم ضارب الجذور .. والعطب في البدرة . أالراي العلم المصوى بأول حادث من الراى العلم المصوى بدول المسلم المصوى بدول المسلم المصوى بدول المسلم ال والتاريخ يطوى صفحة .. ويبدأ اللجثث التي وصلت الى المطلر

مفحة جديدة . الانسان المصرى ونهتم به وندافع اعنه كانه وزير من وزرائنا أو كبير ولاعودة الى الوراء .. ولا هسسونيكر .. ولا كرنس وكلاهما لاحقان غدا ببعسر ستالين . إمن كبرائذا . وابس أهما أن بالنصر المتعلقيا على الكبراء والعظماء . وفكل مصري في نظرما كبير وعظيم . والقاء جنة لينين خارج السكرملين الى حيث برقد ستالين ودفن الماركسية الى الابد أمسيع مسألة وقت وكالعادة .. التاريخ ليس في عجلة وفو يحب أن يستنتع بطي مسغمات الكون في استرخاه وكسل أذيذ

ا فسلاا تعرض مصری واحد لاعتداد او لفظم شعرت مصر کلها وان كل مصرى تعرض نهذا الظلم elystels مصطفى أمين

نحن نريد ان نصرف قعة

عتبه تبعص مبارة في احد بوارم طوكو سائداً الجليزيا تهر المبحف الإنجارية وفي

ولو كان المسلب رجلا عابيا لا تقود له ولا سلطان الله ان الحكومة الاتجليزية والمنطء

الانجليزية تعثير كل أنجليزي شيفا

هَامَا يَجِبُ أَنْ تَهِتَّم بِهِ ، وَأَذَا قَنْصُر

على رجل انجليزي في أي مكان في العلم قامت السفارة البريطانية عل

قدم وسلق، واسرع القنصيل

ا الدريطاني يزوره في السجن ويختار ومحاميا النفاع عنه ، ويطاب مقابلة

النسال عن سبب اعتقاله

رئيس الوزرآء أو ورير الفارهية

ويحدث إن تمثل الى مطار

القامرة جنت الف النبل ف خلال

ولا كلمة في المنحف ولا اشارة و

وفي خلال هذه الشهور سطر رئيس الوزراء ال بغداد عدة مرات

كيير من الوزراء عشرات الرأت الي

العراق واجتمعوا بالوزراء واقيمت

الخارجية في كل برقية

ة ثمانية شهور .. ولا حس ولا خبر !

صفعتها الأولى هذا الجبز ،





🗗 المركز التجاري المصري - ت ٧٠٣٢٩٦ مسقط - سلطنة عملن 0 والعجسز في جبسيج دول أوربساء

MANTRADE SOULEVARD DE LACAMBRE 40 / 1050 BRUXELLES TEL: 5206788 - 6487344

بالانسلام إلى موديلات لادا الأشرى دون تغييرنفي أمهار المنة البابلة

🛭 قطع غيسار متوفسرة ومراكسز

خدمة متخصصة باحدث الأجهزة